

**Бухоро Давлат университети “Немис ва француз тиллари” кафедраси  
ўқитувчиси Ачилов Музаффар Норқулиевич**

**Тел:+998883010097**

**M.N.Achilov@gmail.com**

**Аннотация**

Ушбу мақолада ўзбек ва француз халқи фразеологизмлари, лингвист олимларнинг фикрлари ўқиб ўрганилиб маълум даражада тахлил қилинган, ҳамда қиёслаб ўрганилган. Нутқ жараёнида қўлланиладиган тилни бойишига ёрдам берадиган иборалар ўзбек тилига таржима қилиниб изоҳлари келтирилган.

**Аннотация**

В данной статье фразеология узбекского и французского народов, взгляды лингвистов были изучены и в той или иной степени проанализированы, а также сопоставлены. Фразы, используемые для обогащения языка, используемого в речевом процессе, были переведены на узбекский язык и прокомментированы.

**Annotation**

In this article, the phraseology of the Uzbek and French peoples, the views of linguists have been studied and, to one degree or another, analyzed and compared. The phrases used to enrich the language used in the speech process were translated into Uzbek and commented on.

**Калит сўзлар:**

- 1.Qui langue a, à Rome va-** Сўраган Маккани топади.
- 2.Кўхи Қоф** -Умуман етиб бора олмайдиган, хаёлий жой. Ер юзини ўраб олган афсонавий тоз.Гап дессанг қон-қон иши дессанг Кўхи Қоф.
- La montagne du Calvaire** – Кўхи Қоф този Исонинг рамзи изтироблари ва қатлини ифодаловчи тегалик.
- 3.Faire le Jacques** – ахмоқлик қилиб юрмоқ, ўзини ахмоқликка солмоқ.
- 4.Маҳмуднинг қадами етган ерда ўт ўсмас-** Ўзбек тилида X–XI асрда вужудга келган фразеологизмда Маҳмуд Газнавийнинг ҳарбий ҳаракатлари натижасида халқнинг чеккан азоб уқубати ва унга нисбатан эл-юртнинг нафрати ўз ифодасини топган.
- 5. Али десанг Вали деб туради.**  
Айбни Али қиласи, калтакни Вали ейди. Али, Вали, Эшмат, Тошмат исмлари билан боғлиқ фразеологизмлар ҳам мавжуд.

## **ФРАЗЕОЛОГИЗМЛАРНИНГ ЭКСТРАЛИНГВИСТИК ТАҲЛИЛИ.**

Француз ва ўзбек тилларидаги фразеологизмларнинг миллий-маданий ўзига хослигини уларнинг белгилари билан қиёслаб ўрганиш муҳим аҳамиятга эга. Чунки, инсонларга хос ҳис-туйғу ва эмоциялар, ҳаётий ўхшаш ҳолатлар турли миллатга мансуб инсонларнинг бир-бирларини яқиндан тушунишларига ёрдам беради.

Фразеологизмлар экстралингвистик омилларни ҳосил қилишда фаол иштирок этади, у мураккаб лексик-грамматик ва алоҳида семантик тузилишга эга тил бирлигидир. Масалан, француз тилида 1. *Qui langue a, à Rome va*, ўзбек тилидаги муқобили *Сўраган Маккани топади*. 2. Умуман етиб бора олмайдиган, ҳаёлий жой ҳақида гап кетганда барча тилларда Кўхи Қоф мифотопонимни мисол келтириш мумкин (Қоф-бутун ер юзини ўраб олган афсонавий тоғ), француз тилида, *La montagne du Calvaire – Кўхи Қоф този* Исонинг рамзи изтироблари ва қатлини ифодаловчи тепалик; ўзбек тилида *gap десанг қон-қон иши десанг Кўхи Қофдан топ* топоним компонентли фразеологизмларни ҳам мисол тариқасида келтиришимиз мумкин.

Фразеологизмларнинг миллийлиги халқнинг ижтимоий-иқтисодий ҳаётидаги моддий-маданий шарт-шароитларда намоён бўлади. ФБ таркибидаги образлар тизими миллат дунёқарашнинг шаклланиши, унинг моддий, ижтимоий ёки маънавий маданияти билан боғлиқ бўлади, шунинг учун ҳам улар ўша миллатнинг миллий-маданий тажрибаси, анъаналари, урф-одатлари ҳақида маълумот беради. Айнан антропоним ва топонимлар лингвистик маданий доминант сифатида фразеологияда миллий-маданий компонент вазифасини бажаради, муайян миллат тил бирлигининг ҳарактерли белгиларини намоён қиласи. Масалан: *faire le Jacques* – ахмоқлик қилиб юрмоқ, ўзини ахмоқликка солмоқ;

Ўзбек тилида X–XI асрда вужудга келган *Maҳмуднинг қадами етган ерда ўт ўсмас* фразеологизмда Маҳмуд Ғазнавийнинг ҳарбий ҳаракатлари натижасида халқнинг чеккан азоб уқубати ва унга нисбатан эл-юртнинг

нафрати ўз ифодасини топган. Шунингдек, ўзбек тилида анънавий исмлар Али, Вали, Эшмат, Тошмат исмлари билан боғлиқ фразеологизмлар ҳам мавжуд. Масалан: *Али десанг Вали деб туради, Айбни Али қиласади, калтакни Вали ейди.*

Шу тариқа фразеологизмлар ва уларни ўрганиш зарурлиги фразеологизмларнинг миллий хусусиятларини қиёслашда муҳим аҳамиятга эга. Чунки фразеологизмларда миллатлар ва элатларнинг маданий излари ётади, уларнинг яшаш тарзлари, ўзаро маданий ва иқтисодий алоқалари ҳақида маълумот етказади. Атроф–муҳитнинг фарқланувчи миллий-маданий ўзига хослиги бошқа омилларидан кўра қўпроқ фразеологизмларда ёрқин намоён бўлади. Бу ФБ ларнинг алоҳида тузилиши ва компонентларининг қисман ёки тўлиқ қайта семантик ўзгаришларга учраши билан изоҳланади. Фразеологизмларнинг бундай семантик тузилиши қўпроқ экстралингвистик омилларга асосланган. Чунки ҳалқнинг турмуш тарзи алоҳида олинган семантик сўздан кўра ФБларда ёрқинроқ ифодаланади.

Албатта, фразеологизмлар турли тиллардаги баъзи ФБларни ҳисобга олмаганда, барча тилларга тадбиқ этиб бўлмайди. Фразеологиянинг умумназарий масалаларини ҳал қилиш, шунингдек, икки ёки ундан ортиқ тилларни қиёсий-чоғиштирма таҳлил этиш жуда муҳим.

Демак, фразеологимларни экстралингвистик таҳлили этишни куйидагича изоҳлаш мумкин:

1. Семантик тузилган фразеологизмлар ифода этган образлар бир-бирига яқин.
2. Байнаминал фразеологизмлар турли тузилишга эга.
3. Фразеологизмлар миллатнинг миллий маданият ҳақида маълумот етказувчи реалиялардан иборат.
4. Фразеологизмлар ўзига хос семантик тузилишга эга.
5. Антропоним ва топоним компонентли фразеологизмларни этимологик шарҳларсиз тушуниш қийин.

6.Фразеологизмларнинг бошқа тилларга таржимаси аппелятив (турдош) от ёки муқобил компонент ёрдамида берилади.

**Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:**

1. Жуков В.П. Русская фразеология. – М.: Высшая школа, 1986. – 309 с.
2. Иванова С.В. Культурологические аспект языковых единиц: Изд-е Башкирск. ун-та. – Уфа: 2002. – 218 с.
3. Йўлдошев Б. Ўзбек фразеологияси ва фразеографиясининг шаклланиши ҳамда тараққиёти. - СамДУ, 2013. – Б.116-120. – 166 б.
4. Йўлдошев Б., Адашуллаева Г. Ўзбек тилида ўзлашма фразеологизмларнинг семантик-услубий хусусиятлари. Монография. Самарқанд: 2012. – 102 б.
5. Йўлдошев Б. Ўзбек ономастикаси масалалари. Услубий қўлланма. – Самарқанд: СамДУ, 2011. – 117 б.
6. Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке. – М.:Наука, 1990. – 189 с.