



ЎЗМУ ХАБАРЛАРИ

ВЕСТНИК НУУз

АСТА NUUZ

МИРЗО УЛУГ'БЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ
УНИВЕРСИТЕТИ ИЛМИЙ ЖУРНАЛИ

**ЖУРНАЛ
1997
ЙИЛДАН
ЧИҚА
БОШЛАГАН**

**2022
1/4**

**Ижтимоий-
гуманитар
фанлар
туркуми**

Бош муҳаррир:

И.У.МАЖИДОВ – т.ф.д., профессор.

Бош муҳаррир ўринбосари:

Р.Х.ШИРИНОВА – ф.ф.д., профессор

Таҳрир хайъати:

Сагдуллаев А.С. – т.ф.д., проф.

Аширов А.А. – т.ф.д., проф.

Баллиева Р. – т.ф.д., проф.

Маликов А.М. – т.ф.д., проф.

Юсупова Д.Ю. – т.ф.д., проф.

Муртазаева Р.Ҳ. – т.ф.д., проф.

Мўминов А.Г. – с.ф.д., проф.

Ганиева М.Х. – соц.ф.д., проф.

Мадаева Ш.О. – ф.ф.д., проф.

Туйчиев Б.Т. – ф.ф.д., проф.

Мухаммедова Д.Г. – псих.ф.д.

Тўхтаев Х.П. – ф.ф.н., доц.

Болтабоев Ҳ. – фил.ф.д., проф.

Раҳмонов Н.А. – фил.ф.д., проф.

Жабборов Н.А. – фил.ф.д., проф.

Сиддиқова И.А. – фил.ф.д., проф.

Ширинова Р.Х. – фил.ф.д., проф.

Садуллаева Н.А. – фил.ф.д., доц.

Арустамян Я.Ю. – фил.ф.д., доц.

Пардаев З.А. – фил.ф.ф.д., PhD.

Масъул котиб: **З. МАЖИД**

ТОШКЕНТ – 2022

МУНДАРИЖА

Тарих

Абдурахманов А. 1960-1980 йилларда Сурхондарё вилояти қишлоқ аҳолисига маиший хизмат кўрсатиш фаолияти.....	4
Аҳмедов С. Мовароуннаҳрда Ҳанафий фикҳининг шаклланиши ва тараққиёти	8
Бегалиев Ж. Ўзбекистонда муаллифлик ҳуқуқининг химоя қилиниши тарихи	12
Жумаев В. O‘zbekistonda gastronomik turizm sohasida kadrlar tayyorlash masalasi.....	15
Джураева С. Амир Темур ва темурийлар даври зиёратгоҳлари тарихи, меъморчилиги	19
Иноятов Ж. Россия империяси даврида қўлланилган фотоаппаратлар ва уларнинг хусусиятлари	22
Сайфуллаев Б. Ўзбекистон ва Ҳиндистон ўртасида транспорт-коммуникация соҳасида истиқболли ҳамкорликнинг хусусиятлари.....	25
Холбаев Х. Один из подходов к причинам отступления рабоче-крестьянской Красной Армии в начальном периоде Второй Мировой Войны	28

Фалсафа. Педагогика. Психология. Методика. Социология. Сиёсий фанлар

Абдиназарова Н. Мамлакатимиз ҳудудида болаларнинг меҳрибонлик уйига тушиш сабаблари ижтимоий-психологик таҳлили	31
Абдуллаев С. Янги Ўзбекистон тараққиёт стратегиясида аҳоли бандлигини таъминлаш масалаларининг социологик таҳлили	34
Агиржанова М. Professional ta’lim muassasalarida o‘quvchilarning kommunikativ kompetentsiyalarini shakllantirishning mohiyati	39
Ахмедова Д. Oliy ta’lim muassasalarida kredit modul tizimida talabalarning mustaqil o‘qishini tashkil etishning didaktik imkoniyatlari	42
Бекмуродова Ҳ. Ўсмирларда касбий фаолият мотиви шаклланишига таъсир этувчи омиллар	45
Воҳидов Э. Физика фанини ўқитишда фанлараро боғлиқлик самарадорлиги	49
Ғаниев О. Ўзбекистоннинг ривожланишида янги авлод мутахассисларининг тутган ўрни: миллий ва хориж тажрибаси қиссий таҳлили	52
Гулматова Н. Pedagogik texnologiyalar vositasida o‘quvchilarning mantiqiy fikrlashini rivojlantirish	56
Gulomova N. Chizmachilik darslarida nostandart testlarni qo‘llab bo‘lajak o‘qituvchilarning kasbiy sifatlarini rivojlantirish	60
Дехқонов Э. Олий таълим соҳасида давлат сиёсатининг шаклланиши хусусида айрим мулоҳазалар	64
Djabbarova N. Coursebook evaluation and material development in different checklists	67
Djurayev M., Abdullayev B. Geografik ob‘yektlarda ma’lumotlar bazasidan foydalanish	71
Жабборова С. Экзистенциализм фалсафасида инсон бегоналашуви масаласи.....	75
Jamolova G. Maydoniy hamda bipolyar tranzistorlarning ishlash holatini multisim dasturi orqali o‘rganish	79
Исабаева М., Каримова Д. Бўлажак биология ўқитувчиларини касбий-педагогик фаолиятга тайёрлашнинг дидактик мазмуни.....	85
Исмаилова М. Стратегик компетенция ва унинг когнитив ва метакогнитив аспектлари.....	89
Йўлдошев Р. Динамик моделни ишлаб чиқишда фойдаланиладиган тамойил ва ёндашувлар тавсифи	92
Каримов Й. Тарихий тафаккурни шакллантиришда тарихий фильмларнинг ўрни	95
Каюмов О. Интерактив интеллектуал электрон таълим ресурсини сунъий интеллект ёрдамида яратиш.....	99
Кистаубаев С. Билан боғлиқ удумларнинг кадрият шаклида намоён бўлиши.....	103
Kochkarova Sh. Psychological principles of language learning for young learners	106
Курбаниязова Р. Ҳуқуқий менталитет ва жамиятнинг ҳуқуқ соҳасидаги ислохотлари	108
Мамадиева Г. “Жоҳилия” даври молиявий муносабатларида судхўрлик ва рибога муносабат.....	112
Mamirova Z., Taylakova G. Maktabgacha ta’lim tashkilotlarida tabiat bilan tanishtirishning mazmuni.....	115
Махкамova S. Подготовка будущих учителей к художественному анализу пейзажного произведения в школе	118
Mirsagatova N. Alisher Navoiy asarlarining shaxs ma’naviy-axloqiy fazilatlarini rivojlantirishdagi ahamiyati	122
Муллабаева Н. Мактабдаги хавфсизлик муҳитига таъсир қилувчи омиллар (СМОВ сўровномаси асосида)	125
Мустафоева И. Бўлажак ўқитувчиларда касбий компетентлик намоён бўлишининг психологик хусусиятлари.....	129
Mukhammedov E. Assessment literacy: fundamental considerations in compiling reading items	132
Nematov L. Texnika oliy ta’lim muassasalarida “elektrotexnika va elektronika” fanini o‘qitishni takomillashtirish metodikasi	136
Нурова О. Техника олий таълим муассасаларида “материаллар қаршилиги” фанини ўқитиш асосида лойиҳавий-конструкторлик компетенцияларини ривожлантириш	139
Одилов Қ. Замонавий жамият тараққиётида ахборот ва рақамли иктисодиётнинг роли масаласига доир ...	142
Ravshanova T., Isanova N. Using interactive teaching methods in english language classes	145
Ражабов А. Талабаларни касбий тайёргарлигини интегратив ёндашув асосида такомиллаштириш	148
Рахимов Ш. “Worldskills” стандартларини миллий профессионал таълим тизимига жорий этиш масалалари	150

Рахматуллаева У., Мирфаязова Н., Фузаилова К., Мирзиёдова К. Ўзбек анъанавий кашта нақшлари тарихи ва уларнинг рамзий маънолари таҳлили	153
Rahmonova D. Talabalarda ijodiy fikrlash ko'nikmalarini shakllantirish va baholash	157
Саидова К. Социализация личности в контексте семейных отношений (на примере республики Узбекистан)	161
Санақулов Ф. Бўлажак муҳандислар учун физик жараёнларни моделлаштириш асосида ўқув жараёнида дастурлаш тилларидан фойдаланиш усуллари	164
Сафаров М. Жамият сиёсий ҳаёти ва ёшлар сиёсий онгини модернизациялашиш истиқболлари	168
Сейтова З. Состояние народа напрямую зависит от образованности и этичности женщин	172
Суюмов Ж. Ўқувчиларнинг биология фани бўйича билимларини оширишда компьютер имитацион моделларидан фойдаланиш	175
Тешабоев А. Маҳалла тушунчаси: моҳияти ва шаклланиш негизлари	178
Тиллаходжаев Б. О необходимости совершенствования воспитания у сотрудников и военнослужащих органов внутренних дел смелости и инициативы	181
Хомиджонов У. Инсон капиталини ривожланишининг халқаро индикаторлари	185
Хонқулов У., Rasulova F. Kimyo ta'limi yo'nalishida differensial tenglamalarni o'rganishning kasbiy yo' naltirilganligi	188
Намраев Ж. Ta'limda zamonaviy axborot texnologiyalari – yangi imkoniyatlar	192
Ҳасанов М. Фарабийнинг илмий-фалсафий меросини ва унинг бугунги инсоният ҳаётидаги аҳамияти	195
Чориев Б. Академик лицейларда ўқувчиларни касбий компетенцияларини ривожлантиришнинг методик тизимини ишлаб чиқиш тамойиллари	199
Шомирзаев Ш. Ижтимоий мослашув таърифи олимлар талқинида	202
Евни Е. Turkiya ta'lim tizimidagi ta'lim axborot tarmog'i (TAT) sharhi	206
Eshonkulova G. Maqollar tilning paremiyalogik birligi sifatida (lingvodidaktika va metodika masalalari)	210
Юлдашова Н. Вазифалар кетма-кетлигини аниқлашда когнитив мураккаблик	212
Якубова Б. Development of the skills of the teacher to design a collaborative pedagogical process	216
Филология	
Абдуллаева Р., Нурматова Ф. Фразеологические единицы с колоративным компонентом в русском языке	221
Абдуллаева М., Джумабаева Ж. Меҳмондўстликка оид ибораларнинг бадиий таржимада берилиши	223
Abdulahkimova Y. Qays obrazi tasvirida Alisher Navoiy va Muhammad Fuzuliyning mahorati	226
Avezova D. Boshlang'ich sinflarda adabiy talaffuzni shakllantiruvchi mashq va topshiriqlar yaratishga tizimli yondashish	229
Дилмуродова Н. Романда инсон шахси ва психологияси талқини	232
Jumaniyozova N. Ingliz tilida yuridik diskurs presuppozitsion aspekti	235
Jumanova S. Feminist motives in jane austen's novels	238
Jo'rayeva B., Ashurova N. Badiiy asarlarda uchraydigan "ot" LMGi asosida shakllangan o'zbek xalq paremalarining pragmatik xususiyatlari	241
Zaripova D. XI asr fors-tojik va turkiiy adabiyoti didaktik asarlarida til odobining badiiy tалқини	244
Зияева Ш. Мериме новеллалари таржимасида муаллиф позицияси сатира ва юмор элементларининг қайта тикланиши	247
Курбонова Г. Таржимани баҳолаш моделлари	249
Mardiyev Sh. Asr yoshlar jargoni talabalar muloqotini rivojlantiruvchi vositadir	252
Nazarova N. O'zbek tilida yaxshilik va yomonlik kontseptual maydonining badiiy matndagi ifoda vositalari tahlili	255
Омонова М. Инглиз ва ўзбек тилларида мелиорация объектларини мотивланиш белгиларига қўра номланиши	258
Пардаев К. "Ал-ислоҳ" журналида адабиёт материаллари	262
Попов Д. Инсон лисоний онгига иккинчи тилнинг таъсири	265
Rixsiyeva K. "Kofta" leksemasining etimologiyasiga doir	269
Сайдалиева Г. Лексик дублетларнинг стилистик синонимлар тизимидаги ўрни	272
Салоҳиддинов М. Фаза феълларининг турли тиллар тизимида ифодаланиши	275
Тўхтабоева М. Боту ижодида такрорий бирликларнинг қўлланилиши	278
Urishev A. The role of clt in developing learners' language skills	281
Худайкулов М. Медиалогия ва журналистика назарияси	284
Шарипова Р. Табиат рамзларининг шеърятда уйғун келиши	287
Шербекова Г. Бухоро никоҳ тўйи удумларининг унга алоқадор маросим қўшиқларидаги бадиий ифодаси	290
Eshmuminov A. Tilshunoslikda maydon nazariyasining tadbiqu	293



UDK: 81.373

Розанна АБДУЛЛАЕВА,

доктор пед. наук, доцент кафедры узбекского и иностранных языков Ташкентской медицинской академии

E-mail: rosanna67@mail.ru

Фаиза НУРМАТОВА,

преподаватель кафедры узбекского и иностранных языков Ташкентской медицинской академии

E-mail: kamilka@gmail.com

На основании обзора профессора Г. Бакиевой, д.ф.н.

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С КОЛОРАТИВНЫМ КОМПОНЕНТОМ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация

Данная статья посвящена анализу фразеологических единиц с колоративным компонентом в русском языке. В начале статьи даётся пояснение терминам «фразеологизм» и «колоративный компонент» и мнения учёных. А также в статье анализированы фразеологические единицы на примере трех названий цветов в русской фразеологии.

Ключевые слова: коммуникация, грамматика, синтаксис, семантическая единица, фразеологизм, фразеологическая единица, словосочетание, фраза, устойчивое выражение, лексикон, фразеоединица, семантика, фразеологический оборот, феминизм, метонимия, лингвистическая единица.

РУС ТИЛИДА РАНГЛИ КОМПОНЕНТЛИ ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАР

Аннотация

Мазкур мақола рус тилида ранг компонентли фразеологик бирликлар тадқиқиға бағишланган. Мақолада дастлаб, «фразеологизм» ва «ранг компонентли фразеологизм» терминларига изоҳ берилди ва олимлар фикри келтирилди. Шунингдек, мақолада рус тилида фразеологик бирликлар мавжуд уч ранг мисолида таҳлил қилинди.

Калит сўзлар: коммуникация, грамматика, синтаксис, семантик бирлик, фразеологизм, фразеологик бирлик, сўз бирикмаси, фраза, тургун ибора, лексикон, фразеобирлик, семантика, фразеологик бирикма, феминизм, метонимия, лисоний бирлик.

PHRASEOLOGICAL UNITS WITH COLORATIVE COMPONENTS IN RUSSIAN

Annotation

This article is devoted to the analysis of phraseological units with a color component in the Russian language. At the beginning of the article, the term “phraseological unit” and “color component” and the opinions of scientists are explained. The phraseological units are analyzed on the example of three color names in Russian phraseology in the article.

Key words: communication, grammar, syntax, semantic unit, phraseological unit, word-phrase, phrase, set expression, lexicon, phrase-unit, semantics, phraseological vocabulary, feminism, metonymy, linguistic unit.

Введение. Коммуникация - одна из основных потребностей каждого человека, а язык - лучший инструмент для этой цели. Посредством языка люди выражают свои мысли и эмоции. С развитием языка возникают различные грамматические, синтаксические и семантические единицы, которые служат для обширного описания жизненных явлений и событий. Эмоциональное окрашивание языка достигается применением различных фразеологизмов.

Фразеологизм или фразеологическая единица – словосочетание, в котором семантическая монолитность (цельность номинации) довлеет над структурной раздельностью составляющих его элементов (выделение признаков предмета подчинено его целостному обозначению), вследствие чего оно функционирует в составе предложения как эквивалент отдельного слова. [1]

Фразеологизмы как культурное наследие человечества передаются от одного поколения к другому. Как и во всех языках мира, в русскоязычном мире фразеологизмы появились на протяжении веков. Многие современные фразы, которые мы знаем сегодня и используем каждый день, происходят со времен Древней Руси. В качестве примера можно привести часто используемый русский фразеологизм: «работать засучив рукава». Это высказывание относится к исторической

одежде на древней Руси, которая обычно имела длинные рукава. Чтобы выполнить работу качественной, всем пришлось засучить рукава. Хотя вышеупомянутая мода исторической времени давно не существует, а образ остался в языке в форме фразы и по сей день.

С древнейших времен до сегодняшнего используются фразеологизмы, будь то в повседневном общении или на языке средств массовой информации. Если попытаться охарактеризовать фразеологизмы лаконично, можно установить, что эти экспрессивные, устойчивые выражения, которые обозначаются символически ассоциативным языком. Цвета играют важную роль в каждой культуре и в каждом языке, потому что они придают вещи частицу своей характеристики. Названия цветов относятся к основному лексикону каждого языка и общему знанию каждого человека, они обычно вызывают один и тот же лингвистический образ и отражают множество свойств.

Анализ литературы по теме. В русском языке часто встречаются фразеологизмы с названием одного из цветов, например: «голубая кровь» (дворянское происхождение) [2]. В нашей работе мы рассмотрим фразеологические единицы с компонентом основных трёх цветов «голубой/синий», «зелёный» и «красный» в русской фразеологии.

В русском языке «синий» и «голубой» означает почти одинаковые вида цвета, но различаются тем, что, если один представляет светлый, а другой более темный оттенок. Но оба оттенка имеют схожие свойства.

Одним из самых употребляемых фразеологизмов с этим цветовым компонентом в русском языке считается «голубая мечта», который является символом романтической литературы и означает «не осуществляемая мечта».

Данный фразеологизм берёт свои корни из романа немецкого писателя и философа Новалиса «Хейнрих фон Офтердинген». Например: «По её словам, «это просто голубая мечта, это главная цель» Запада, причем ряд государств для ее достижения действует по принципу «все методы хороши». (Слова официального представителя МИД России Марии Захаровой о ЧМ по футболу 2018 в России).

Фразеоединица «голубая кровь» имеет такой же эквивалент и семантику во всех европейских языках и обозначает, что кто-то имеет дворянское происхождение. А сама фразеологическая единица заимствована из испанского языка. Западнотюркские дворяне думали, что у них течёт голубая кровь, так как их кожа была светлой, и глаза были тоже голубыми: «После того, как закончился юбилейный банкет, гости из Солигорска создали живой коридор, который в глубоком общем поклоне приветствовал уходящих дам голубой крови»[3].

Следующий фразеологический оборот с компонентом цвета «синий/голубой» – «синяя птица» исходящий из бельгийской литературы и означающий «символ счастья» – «Хозяин, инвалид II группы со своей женой и детьми всё часто мечтали о синей птице, о уютном доме, но окраине города с маленьким садом во дворе»[3]. В 1908 году вышла книга бельгийского писателя Мауриса Мэтерлинка, в которой также речь идёт о поиске «синей птице», символизирующая секрет счастья.

«Она строгая, сухая, синий чулок в извечных чёрных очках, голос скрипучий, словно несмазанная дверь, совершенно не принимает возражений и даже не переносит их...». [4] Фразеологизм «синий чулок» – устаревшее, шутливое выражение относится к педантичным женщинам или студенткам, которые интересуются только наукой и обучением, пренебрегая своими обязанностями в семейной жизни. Общими терминами являются - эмансипация и феминизм. Что может показаться интересным, так это то, что этот термин первоначально относился к мужчине, Бенджамину Стиллингфлету, британскому ботанику, который был

популярным членом литературно-научной общины у Леди Монтаню.

Методология исследования. В русской литературе это высказывание также использовалось довольно часто в отрицательном смысле. Например, главный герой пьесы «Иванов» Антона Чехова советует своему юному другу, что он не должен жениться на психопатке и на «синему чулку».

К фразеологизму с «зелёным» цветом, или с компонентом «зелёный цвет» можно отнести – «дать кому-либо зелёный свет». «Зелёная улица» символ дороги без остановки и препятствия. Речь идёт о полной поддержке, о помощи. Фразеологизм связан с метонимическим выражением «зелёный цвет» с значением «транспортному средству разрешён ехать на зелёный цвет». «Как только мы получим добро с министерства, у каждого преподавателя будет свой классный кабинет и им будет дан зелёный свет, проводить уроки в светлой и современной аудитории».[4]

В русской фразеологии довольно часто встречаются фразеологические обороты с «красным» цветом. Например: «покраснеть до ушей» и «он покраснел до корней волос» – Обе фразы выражает сильное чувство стыда. «Маленькая девочка, давно не выходящая на гулянку и не слышавшая комплимента в свой адрес, кроме как от матери, сразу же покраснела до ушей».[5]

Выводы и предположения. Наконец, можно сделать выводы, что каждая страна мира имеет свой собственный символ, состоящий из определенных знаков и цветов, которые могут охарактеризовать и представить свою землю без слов. Этот символ часто представляет собой веру или политическое, социальное положение страны. Являясь одним из самых старинных лингвистических единиц – фразеологизмы сдержат в себе все свойства жизненного опыта и культурного наследия всякого народа. Фразеологизмы с калорийным компонентом всегда становились объектами научных исследований, так как они имеют разнообразные оттенки отражения повседневных изменений в языке.

Фразеологизмы с компонентами цвета «синий/голубой», «красный» и «зелёный» имеет древнейшее происхождение, они возникли ещё тогда, когда человек научился использовать и добывать естественные природные краски. Они отражает национально-культурные особенности общественной и духовной жизни русского народа, его мироощущения, быта, психологии, а также специфику исторического, культурного, экономического развития, природно-географической среды, русского фольклора, обряда и бычая.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М., 1966. - 503 б.
2. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – СПб.: Специальная Литература, 1996. — 192 с.
3. Смаглий Н. На грани (сборник). – Москва. Союз писателей, 2016. -74 с.
4. Логинов С. Фразеологический словарь русского языка. Ростов н/Д: «Феникс», 2003, - 442 с.
5. Фразеологический словарь русского языка: свыше 4000 словарных слов / ред. А. И. Молотков; сост.: Л. А. Войнова, В. П. Жуков. - 3-е стереотип. изд. - М.: Русский язык, 1978. - 543 с.
6. Интернет-сайт:
7. <https://www.kp.ru/online/news/3068965/>
8. www.tdpu.uz
9. www.Ziyonet.uz
10. w.w.w.google.uz