

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

М.Г. Воинова, Г.П.Ахрарова

Педагогика
(учебное пособие)

Ташкент - 2006

Учебное пособие по педагогике составлено в соответствии с требованиями программы учебного предмета «Педагогика» для студентов бакалавриата направления «Юриспруденция». В пособие включены такие актуальные темы, как « Роль педагогики в формировании национальной идеологии и идеи национальной независимости», « Основы социальной педагогики», «Правовое воспитание», «Трудовое и эстетическое воспитание», « Семейная педагогика», « Новая модель образования», отражающие важнейшие аспекты современного образования и воспитания.

В пособии содержится теоретический, а также практический материал, представленный в форме проблемных вопросов и тестовых заданий к темам.

Отв. редактор: доц. Мирзаева И.Р.

Рецензент: доктор педагогических наук, проф. Тохтаходжаева М.Х.

М.Г.Воинова, Г.П.Ахрарова.
Ташкентский государственный юридический институт, 2006г.

Введение

Обретение Республикой Узбекистан государственного суверенитета, выбор собственного пути экономического и социального развития, построение гражданского общества, политические, экономические и социальные реформы обуславливают кардинально новые подходы к различным сферам жизни общества, в том числе, к области образования и воспитания.

Нашему государству, вставшему на путь демократического развития, необходимы высокообразованные, всесторонне развитые граждане, являющиеся личностями новой формации, способные активно участвовать в построении гражданского общества, бережно сохраняя опыт поколений, преумножая его, и привнося в общество новое из постоянно меняющегося мира.

В этой связи чрезвычайно актуальной становится роль педагогики как важного средства воспитания личности новой формации, способной активно жить и творить в новых социально-исторических условиях, сохраняющей и преумножающей многовековой опыт предыдущих поколений. Именно воспитание и образование личности – дидактическая первоочередная задача, поставленная перед образовательной системой Республики директивными основополагающими документами в сфере образования: Законом об образовании и Национальной программой по подготовке кадров.

В пособии по педагогике представлены важные в образовательно-воспитательном процессе темы: « Роль педагогики в формировании национальной идеологии и идеи национальной независимости», « Основы социальной педагогики», «Правовое воспитание», «Трудовое и эстетическое воспитание», « Семейная педагогика», « Новая модель образования», отражающие наиболее существенные проблемы современного образования и воспитания. Каждая тема сопровождается практическим материалом, состоящим из вопросов и тестовых заданий, направленных на контроль содержания и формирования представлений о теме.

Авторы благодарят рецензента –д.п.н., проф. М.Х. Тохтаходжаеву за высказанные замечания и рекомендации .

Тема 1. Предмет педагогики. Цели, задачи. Основные этапы развития педагогики

Предметом изучения педагогики является воспитание человека. Педагогика прогнозирует педагогический процесс и управляет им, с тем чтобы целенаправленно влиять на формирование человеческой личности. Название «педагогика» происходит от греческого «пайдагогос», что означает «детоводство». Действительно, педагогика вначале складывалась как наука о воспитании детей. Однако со временем сфера её расширилась, и ныне она занимается воспитанием не только подрастающих поколений, но и взрослых людей, поскольку человек воспитывается всю жизнь. Недаром на базе общей педагогики возникли такие её разновидности, как «Школьная педагогика», «Педагогика высшей школы», «Дошкольная педагогика» и т.д.

Возникновение различных направлений педагогики объясняется прежде всего тем, что в ней нельзя действовать по шаблону. А.С. Макаренко, говорил, что педагогика – самая диалектическая, подвижная, самая сложная и разнообразная наука.

Нередко педагогику сравнивают с искусством, говоря об искусстве воспитания. Безусловно, педагогика не только наука о воспитании, поскольку в воспитании чрезвычайно важно значение таких субъективных факторов, как личность воспитателя (или преподавателя), его характер, наблюдательность, интуиция, педагогическое воображение, педагогические способности и педагогическое мастерство. Эти качества позволяют воспитателю (преподавателю) мысленно перевоплощаться, становиться на позицию адресанта, и, руководствуясь знаниями, сочетая творческое воображение со строгим логическим мышлением, постепенно и тактично воздействовать на личность воспитуемого в нужном направлении.

Зачастую людям, только приступающим к знакомству с педагогической наукой, кажется, что её положения давно известны и без специального изучения. Порой это действительно так, ведь не все родители имеют педагогическое образование, но при этом каждый человек в то или иное время становится педагогом. И здесь очень важную роль играет педагогическая интуиция, основанная на жизненном опыте, практике поколений, а зачастую и на опыте окружающих. Таким образом, педагогическое воздействие – сложный и тонкий процесс, требующий элементарных теоретических знаний, широкого кругозора, педагогического такта, а также определённого жизненного опыта.

Основными категориями педагогики являются: **развитие, воспитание, образование, обучение.**

Развитие человека – это процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов.

Воспитание в широком смысле представляет собой целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и

духовных сил личности, подготовки её к жизни, активному участию в трудовой деятельности. Воспитание в узком смысле слова – систематическое и целенаправленное воздействие воспитателя на воспитуемых с целью формирования у них желаемого отношения к людям и явлениям окружающего мира.

Образование – процесс и результат усвоения определённой системы знаний и обеспечение на этой основе соответствующего уровня развития личности. Образование получают, в основном, в процессе обучения и воспитания в учебных заведениях под руководством педагогов. Однако все возрастающую роль играет и самообразование, т.е. приобретение системы знаний самостоятельно.

Обучение – это целенаправленный процесс двусторонней деятельности педагога и учащихся по передаче и усвоению знаний. Деятельность преподавателя при этом называется преподаванием, а деятельность учащихся – учением. Поэтому процесс обучения можно рассматривать и так: – это преподавание и учение, взятые в единстве.

Предмет педагогики – процесс целенаправленного развития и формирования человеческой личности в условия её обучения, образования, воспитания

Из основных понятий педагогики вытекают ее ведущие **цели и задачи** - формирование всесторонне и гармонично развитой личности, способной активно созидать и действовать в реальных социальных условиях (при этом следует уметь проецировать, прогнозировать конечный продукт воспитания). Осуществлять процесс педагогического воздействия можно только в конкретно-исторических условиях, поэтому всестороннее и гармоничное развитие личности становится возможным и превращается в цель воспитания, согласующуюся с основными тенденциями общественного развития только в тех реальных условиях, когда для этого созданы все предпосылки. С другой стороны, ставя определённую педагогическую цель, необходимо учитывать те конкретные исторические условия, в которых личность растёт и развивается. Здесь необходимо также не забывать и о перспективах развития, о том, на какое время придётся активная пора деятельности и становления личности. Поэтому может быть понятно стремление многих родителей обучать своих детей музыке, иностранным языкам, развивать их физические данные. Всё это делается с перспективой на их будущую жизнь, то есть на те социально- исторические условия, в которых предстоит жить и активно действовать их детям. Отсюда цель педагогики, состоящую в формировании гармонично развитой личности в конкретных общественных условиях, следует определять и осуществлять как конкретно историческую.

Одной из наиболее важных категорий педагогики является *воспитание* – передача от человека к человеку, от поколения к поколению норм поведения, знаний, умений, идей – одним словом, всего богатства человеческого (социального) опыта.

Различают понятие *воспитание* в широком и узком понимании, как объективное социальное явление и как специально организованную воспитательную работу. Воспитание – категория и политическая, и социологическая, и собственно педагогическая, поэтому оно не ограничивается рамками педагогики.

Итак, *воспитание* в широком понимании - целенаправленное, организованное формирование физических и духовных качеств человека, его мировоззрения, морально-нравственных критериев, эстетических принципов и вкусов; оно включает в себя и образование, и обучение, и то, что принято называть воспитанием в узком значении этого понятия.

Воспитание в узком смысле – любая воспитательная работа, проводимая как коллективами, организациями, так и отдельными людьми. Этот процесс рассматривается с двух сторон – и как воздействие воспитателя на объект воспитания, и как реакция объекта, индивида, его собственная активная деятельность, являющаяся основой формирования личности.

Воспитание невозможно рассматривать изолированно от истории, от реальной жизни общества, от уровня благосостояния общества и происходящих в нём социальных процессов. Поэтому конкретно историческую функцию воспитания можно достаточно чётко представить и обосновать только на базе объективного анализа социальных отношений, экономических условий жизни общества, поскольку человек, личность не существует сама по себе. Ещё в прошлом веке ученые говорили, что личностями люди не рождаются, ими становятся, формируются под определённым воздействием общественных условий бытия, т.е. они связывали вопросы воспитания с условиями материальной жизни общества и выдвинули утверждение об обусловленности воспитания общественными отношениями. И сегодня невозможно не согласиться с такой посылкой, что обстоятельства в такой же мере творят людей, в какой люди творят обстоятельства.

Следовательно, основным предметом педагогики является воспитание как сознательно и целенаправленно организуемый процесс, называемый также педагогическим процессом. Педагогика исследует сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса и на этой основе разрабатывает теорию и методику его организации, совершенствует содержание и создаёт новые организационные формы, методы и приёмы педагогической деятельности воспитателей и воспитанников.

Специфика педагогических явлений находит особенно яркое выражение в процессе воспитания детей и юношества. Детский и юношеский возраст - это этап в развитии личности, на котором старшее поколение систематически передаёт молодому поколению накопленный человечеством опыт, знание, культуру, моральные нормы целенаправленно формируя личность.

Функции педагогики. Педагогика как наука и как воспитательный процесс выполняет и общетеоретическую, и практическую функции.

Теоретический анализ закономерностей развития и воспитания необходим для того, чтобы разработать основные направления в области воспитания, чтобы дать научно обоснованные практические указания учителям и воспитателям. Для этого также необходимо использовать передовой практический опыт, теоретически его обосновать и опережать.

Поскольку педагогика исследует тенденции и перспективы развития воспитания, она выполняет тем самым *прогностическую* функцию. На базе научно обоснованного прогноза становится возможным планирование прогнозирования конечного результата процесса воспитания.

Связь педагогики с другими науками. Педагогика, развиваясь и формируясь, всё более полно и продуктивно ассимилируется с данными других наук, используя их для более полного и глубоко понимания сущности педагогического процесса.

Рассматривая связи педагогики с другими науками, необходимо иметь в виду следующее:

1. Систему педагогических знаний нельзя вывести их какой либо другой научной дисциплины.
2. Данные других наук необходимы для разработки педагогической теории и практических рекомендаций, но недостаточны. Педагогика исследует педагогический процесс как целостную, качественно своеобразную систему.
3. Одни и те же данные (например, выводы биологии, физиологии и психологии) могут быть использованы различным и даже противоположным образом в зависимости от того, какая цель реализуется в воспитании.
4. Педагогика не просто заимствует и использует данные других наук, а перерабатывает их так, чтобы полнее и глубже познать сущность педагогического процесса, его закономерности, разработать методы его оптимальной (возможно более эффективной) организации.

Если рассматривать педагогику как часть совокупности наук, становится ясным, что она активно, характерными для неё специфическими средствами способствует развитию других научных дисциплин и сама развивается под влиянием таких общественно-гуманитарных дисциплин, как философия, этика, эстетика, психология, социология.

Система педагогических наук. В результате развития науки, техники и культуры происходит дифференциация знаний и специализация наук. В педагогической науке процесс специализации и дифференциации проявляется особенно заметно. Педагогика, зародившаяся в недрах философии как её часть, имеет в настоящее время большое число ответвлений, которые развиваются как её отрасли. Эти отрасли определяются особенностями объекта воспитания: возрастом, профессией, психофизиологическими данными и т.д. Так, в частности, в системе педагогических наук принято выделять следующие отрасли педагогики:

Общая педагогика – изучает и формирует принципы, формы и методы обучения и воспитания, являющиеся общими для всех возрастных групп и учебно-воспитательных учреждений. Эта отрасль педагогических знаний исследует фундаментальные законы обучения и воспитания. Составными частями общей педагогики является: теория воспитания, теория обучения (дидактика) и теория организации и управления в системе образования.

Дошкольная педагогика – изучает закономерности воспитания детей дошкольного возраста.

Педагогика общеобразовательной школы – исследует содержание, формы и методы обучения и воспитания школьников.

Специальная педагогика (дефектология) – наука об особенностях развития и закономерностях обучения и воспитания аномальных детей, имеющих физические или психологические недостатки. В зависимости от вида дефектов выделяются такие её направления: сурдопедагогика – изучение закономерности обучения и воспитания глухих; тифлопедагогика – слепых и слабовидящих детей; олигофренопедагогика – умственно отсталых детей; логопедагогика, разрабатывающая вопросы исправления речи детей и подростков.

Педагогика профессионально-технического и среднего специального образования изучает и разрабатывает вопросы обучения и воспитания учащихся ПТУ и средних специальных учебных заведений.

Исправительно-трудовая педагогика занимается вопросами перевоспитания правонарушителей всех возрастов.

Военная педагогика изучает особенности воспитания воинов.

Педагогика высшей школы разрабатывает вопросы обучения и воспитания студентов вузов.

Значительное место в системе педагогических знаний занимает история педагогики, раскрывающая историю развития теории и практики обучения и воспитания различных исторических эпох, разных стран и народов.

Основные этапы развития педагогики и образования

Потребность передачи социального опыта подрастающим поколениям возникла вместе с человеком. Однако как целенаправленный процесс воспитание берёт своё начало с периода разделения труда. Именно с этого времени воспитание становится содержанием специально организованной деятельности по подготовке подрастающих поколений к жизни и труду. К этому же периоду следует отнести рождение одной из древнейших профессий – профессий педагога, воспитателя, учителя. Целью и содержанием воспитания в условиях первобытнообщинного строя было развитие трудовых навыков, чувства верности интересам рода и племени при безусловном подчинении им интересов отдельной личности, сообщение знаний о традициях, обычаях и нормах поведения в данном роде и племени на основе ознакомления со сложившимися в них преданиями и верованиями. Видное место в первобытнообщинном воспитании занимали игры, имитирующие различные виды труда взрослых членов племени – охоту,

рыбную ловлю и другие занятия. Следует заметить, что физическое наказание как средство воспитательного воздействия у большинства племён отсутствовало или же применялось крайне редко, в исключительных случаях.

Впервые зачатки образования появились в странах Древнего Востока (Индия, Китай, Ассирия, Вавилон и др.). Наибольшее распространение в странах Востока получили три типа школ: жреческие, дворцовые и военные. Жреческие школы создавались при храмах и готовили служителей культуры. Дворцовые школы готовили писцов-чиновников для нужд административно-хозяйственного управления, военные школы готовили военачальников.

Наиболее широким и многопредметным было содержание образования в жреческих школах. Так, в школах жрецов Вавилонского государства, кроме письма, счёта и чтения преподавались право, астрология, медицина и цикл религиозных дисциплин. Обучение было столь же долгим (около 10 лет), сколь и дорогим, оно не было доступным для детей ремесленников и земледельцев. Обучать своих сыновей (девочек обычно не учили) могли только знатные чиновники и богатые рабовладельцы. В школах царя палочная дисциплина, а занятия продолжались с раннего утра до позднего вечера.

Античный мир. Подлинного расцвета педагогическая мысль и педагогическая практика достигли в Древней Греции и Риме. В Древней Греции особенно выделялись две системы воспитания: спартанская и афинская. Образование в спартанском государстве было привилегией рабовладельцев. Дети рабовладельцев с 7 до 15 лет вне семьи учились чтению, письму, счёту и очень много занимались военно-физической подготовкой. В возрасте с 15 до 20 лет юные спартанцы получали музыкальное воспитание (хоровое пение), не прекращая усиленную физическую и военную подготовку. Особое внимание в спартанских школах уделяли умению метко и кратко отвечать на заданные вопросы. По преданию, этим искусством особенно славились жители Лаконии (область Спарты), отсюда пошло известное выражение «лаконичный стиль».

В возрасте около 20 лет молодые спартанцы подвергались итоговым испытаниям, главным из которых было испытание на выносливость: юношей публично секли у алтаря Артемиды. Выдержав испытание, они получали оружие, становились полноправными спартанцами и начинали принимать участие в систематических избиениях рабов с целью держать их в постоянном страхе.

Спартанская система воспитания применялась и для девушек, правда, в облегчённом и укороченном варианте. Кроме традиционных (домоводство, уход за детьми, музицирование), существовала специальная система военно-физических упражнений для девушек. Чтобы их будущие дети были здоровы и крепки, они должны были позаботиться об укреплении здоровья путём соответствующей тренировки своего тела: бега, прыжков, борьбы, метания копья и диска.

Некоторые принципы спартанского воспитания пережили века и сохранились с поправкой на современные нормы: выносливость,

непритязательность, хорошая физическая подготовка ценятся и в нашей жизни, особенно в военных учебных заведениях.

Более полной и развитой по сравнению со спартанской была афинская система воспитания. Дети в Афинах до 7 лет находились в сфере домашнего воспитания. Воспитание девочек этой сферой и ограничивалось. Мальчики, начиная с 7 лет, обучались в частных платных школах. В школе грамматиста они учились основам грамоты, а несколько позже одновременно занимались музыкой, пением и декламацией в школе кифариста. С 12-16 лет подростки в школе палистра занимались гимнастикой и пятиборьем (бег, борьба, прыжки, метание копья и диска). Юноши из наиболее знатных семей с 16-18 лет продолжали образование в гимназиях, где изучали философию, литературу, политику. Самый высокий уровень образования давала эфбия, куда поступали юноши в 18-20 лет. В эфбии юноши продолжали изучение политических наук, изучали законы Афинского государства и одновременно проходили курс профессиональной военной подготовки. Окончание двухлетнего обучения в эфбии означало, что её выпускники стали полноправными гражданами Афин. Аристократический характер афинского образования проявлялся не только в том, что оплатить его могли только очень богатые люди, но и в том, что оно отличалось полным презрением к физическому труду, который был только уделом рабов.

Риторская школа Квинтилиана – представителя римской педагогики – одной из первых получила статус государственного учебного заведения. Квинтилиан исповедовал принципы гуманистической ненасильственной педагогики. Он обосновал и применил в своей педагогической практике три метода обучения и воспитания: подражание, наставление и упражнение. По убеждению Квинтилиана, школьное образование имеет гораздо больше достоинств, чем домашнее (индивидуальное). Его главный научный труд «Наставление в ораторском искусстве» – это гораздо больше, чем руководство по изучению риторики, это по сути педагогика современного Квинтилиану образования. Вот почему научная педагогика ведёт свою историю от Квинтилиана, а его знаменитый труд считается первым среди научных трудов по педагогике.

Средние века. В период от падения Римской империи (V первых революций (XVI в.) – эпоха средних веков, а в сфере образования и воспитания – это эпоха безраздельного господства церкви. В странах Востока школа в содержании образования и в методах преподавания отражала господствующую там религиозную идеологию и мировоззрение и верно служила интересам церковных и светских феодалов. В Западной Европе монополия церкви на образование видна уже из простого перечисления типов школ: приходские (при церковном приходе), монастырские (при монастырях), соборные или кафедральные (при епископских резиденциях). Во всех этих школах дети 7-15 лет обучались основам грамоты, религиозным догматам, пению псалмов и молитв. Процветало физическое наказание как основное средство воспитания: дети воспитывались в страхе и беспрекословном повиновении.

Развитие ремёсел и торговли в XIII-XIV вв. привело к появлению цеховых школ, в которых дети ремесленников получали начальное образование. Обучение же самому ремеслу осуществлялось либо в семьях ремесленников, либо в процессе цехового ученичества. Гильдейские школы создавались объединениями купцов – гильдиями. В этих платных школах учились дети состоятельных родителей, а обучение несло исключительно практическую направленность. Интересы феодалов в средние века обслуживала так называемая рыцарская система воспитания. Основу этой системы составляли «семь рыцарских добродетелей»: верховая езда, плавание, владение копьём, фехтование, умение охотиться, играть в шахматы, заниматься стихосложением или играть на музыкальных инструментах. Для рыцарской системы воспитания характерно презрение ко всем видам труда, включая даже умственный, ценились только сила и ловкость, а также умение скорее эффектно, чем эффективно ими распорядиться.

Эпоха Возрождения. В эпоху Возрождения (XV-XVI вв.) развитие капиталистических отношений, прогресс науки и культуры вызвали возрождение интереса к античному культурному наследию, что и дало название эпохе. В образовании это нашло своё выражение в процессе его гуманизации и отказе от суровой палочной дисциплины, столь характерной для средневековой школы.

Педагогика эпохи Возрождения придавала большое значение стимулированию живого интереса учащихся к знаниям и стремилась создать такую атмосферу учения, которая превратила бы его в радостный и интересный процесс для детей. В этих целях стала широко использоваться наглядность всех видов: игры, экскурсии, уроки среди живой природы; господствующей становится организация занятий, побуждающая школьников учиться с увлечением.

Наиболее ярко и полно педагогические идеи Возрождения выразил Я.А. Коменский (1592-1670 гг.) – великий чешский педагог, теоретик и практик образования. В главном труде своей жизни «Великая дидактика» он призывал «Учить всех- всему» (идея всеобщего обучения), начинать обучение на родном, а не на латинском языке, как это было принято в средневековой школе. Я.А. Коменский обосновал принцип сообразности образования и воспитания природе вообще (макромир) и природе ребёнка (микромир) в частности, а также сформулировал целую систему принципов дидактики. Образование, писал Я.А. Коменский, только тогда имеет ценность, когда благотворно действует на нравственность учеников, и что «учённость без добродетели – всё равно, что золотое кольцо в носу свиньи». Я.А. Коменский – отец классно-урочной системы обучения, которая произвела настоящую революцию в организации учебной работы школы. Возросший интерес к духовной культуре античного мира в эпоху Возрождения породил новый тип общего среднего образования, который получил название «классический». Ведущим направлением и содержанием классического образования стало изучение латинского и греческого языков,

античной литературы, античного искусства. Учебным заведением, в котором можно было получить классическое среднее образование, становится гимназия.

В XVIII – начале XIX вв. в содержании классического образования произошли большие изменения. В гимназиях, которые продолжали ориентироваться на древнегреческий идеал гармонично развитой личности, статус математики сравнялся со статусом древних языков и расширились такие дисциплины как родной язык, история, география, естествознание. В России государственные гимназии были созданы по Уставу 1804 г. С этого момента берет своё начало становление и развитие классического образования и вплоть до 1917 года **гимназия** в России – основной тип учебных заведений общего среднего образования.

Педагогика Востока. Одним из ярких представителей педагогики Востока был Аль Фараби. Социальные воззрения Фараби напоминают утопические идеи Платона об идеальном государстве, которым управляют мудрецы-философы. Фараби высказал оригинальную для мусульманского средневековья мысль о том, что люди смогут достичь благоденствия и счастья только в условиях разумно организованной общественной жизни, когда можно будет обеспечить всем развитие их природных способностей и дарований. Отсюда становится понятно большое внимание, которое уделяет Фараби вопросам воспитания.

Главная цель воспитания, по Фараби, состоит в том, чтобы подвести человека к истинному счастью через овладение добродетелью, состоявшей в совершенствовании добрых дел. Опять же в духе Платона, Фараби учил, что души добродетельных людей в конце концов освобождаются от материальной оболочки и продолжают вечное самостоятельное существование.

Важнейшее значение Фараби придавал духовному воспитанию, подразумевая под ним овладение научными знаниями. Он утверждал, что человек «прежде чем стать образованным и опытным, порицает и находит несостоятельными многие вещи, считая их абсурдными, а просветившись в науках и приобретя опыт, он изменит своё мнение о них, и те вещи, которые он считал абсурдными, станут для него необходимыми, а то, что его не удивляло раньше в каком-то определении, теперь, напротив того - удивляет».

Знание, по утверждению Фараби, должно быть украшено хорошим поведением, а стремление человека к знанию подытоживается нравственностью подобно тому, как плодом увенчивается всё то, что произрастает из дерева.

При подготовке к занятиям науками и ремёслами и выработке нужных для этого положительных нравственных качеств необходимо, утверждал Фараби, в зависимости от конкретных условий и характера воспитываемого использовать два педагогических метода. Если воспитываемые сами проявляют стремление к изучению науки и ремесла, то по отношению к ним надо применять «мягкий метод», направленный на усиление их влечения к познанию. Если же воспитываемые своевольны и непослушны, то к ним

применяется «твёрдый метод». В тоже время Фараби предупреждал о негативных последствиях злоупотребления этой воспитательной системой. Всё здесь зависит, считал он, от нравственного облика самого учителя – воспитателя.

По Фараби, одна из важнейших задач воспитания заключается в том, чтобы выработать способность к полезным и прекрасным действиям. Отсюда он делает вывод: искусства подразделяются на две категории – одни служат получению прекрасного, другие – полезного. Искусство, целью которого является только достижение прекрасного, называется философией, или в абсолютном смысле мудростью. В искусствах же, цель которых – добывание полезного, мудрости, в полном смысле этого слова, нет.

Согласно Фараби, сочетание общего знания с наблюдением и опытом позволяет определить метод воспитания человека. А одну из важнейших задач воспитания он видит в том, чтобы помочь человеку прежде всего улучшить свою природу так, чтобы свойства его чувственной души направлялись только к истине, а не к наслаждению, а силы разумной души, воля человека – к правде. Здесь, несомненно, чувствуется влияние Аристотеля. «Человек по природе имеет сложное тело, состоящее из соединения противодействующих частей, которые объединяются не иначе, как подчиняясь силе. А душа в большинстве состояний своих подчиняется темпераменту тела, потому состояния не бывают разнообразными и различными по своему характеру».

Другим ярким представителем педагогики Востока был Абу Райхон Беруни. «Человеку, утверждал Беруни, ближе всего его собственная душа, и она более всего достойна, чтобы для неё первой искать добро, а после неё – то, что ближе всего окружает его. Наиболее близким является одежда, прикасающаяся к телу и прилегающая к его коже, жилище, которое его окружает, слуга, заботящийся о его потребностях, пища и питьё, хранящиеся в сосудах, и орудия труда. Красота лица и изящество стана – и то, и другое приятно, и люди желают видеть их в тех, кто им встречается. Но лица даруются ещё в чреве материнском, и нет пути для их изменения ни для одного из творений. Что касается обмена души в смысле нравственности и образа жизни, то человек, властный над своими страстями в силах изменить его, превратить отрицательные стороны а похвальные по мере того, как он будет воспитывать свою душу, лечить её духовным врачеванием и постижению её недуга способами, указанными в книгах о нравственности».

Ибн Сино, будучи известным врачом, философом и психологом, также придавал особое значение изучению процесса развития психики в детском и юношеском возрасте под влиянием воспитания, он направлял свои усилия на поиски средств повышения его эффективности. Ибн Сино полагал, что необходимо обращать постоянное внимание на улучшение характера ребёнка, на надлежащую направленность ухода, на то, чтобы у ребёнка было то, что ему приятно, и к чему он стремится, и не допускалось бы в его присутствии точно такого, чего он не любит. Всем этим достигается двойная польза: во-первых, с самого раннего детства у ребёнка будет вырабатываться

твёрдый характер и, во-вторых, такое развитие характера будет положительно влиять на физическое развитие ребёнка.

По мнению Ибн Сино, ученики только тогда будут уважать друг друга и оказывать взаимопомощь в усвоении наук, когда их обучение будет совместным. Если же ребёнок учится в одиночку, то это делает его несчастным, поэтому превосходство школы состоит в том, что в ней ученики всегда с весельем и жадностью обучаются науке, поведению (этике), стараясь не отставать друг от друга. Частные беседы между ними могут способствовать усовершенствованию отношений, что превращает их в друзей.

Как и Фараби, Ибн Сино считал, что умственное воспитание человека достигается в процессе изучения различных наук, каждая из которых имеет своё назначение. Нравственное же воспитание обеспечивается упражнением в добродетелях, главным из которых является воздержание, храбрость, мудрость, справедливость. По Ибн Сино, человек появляется на свет ни хорошим, ни плохим, ни злым, ни добрым, а становится таким впоследствии, под воздействием на него определённой совокупности факторов. Добродетель возникает через привычку, а «не даётся от природы». Самым существенным проявлением воли является свобода, когда человек умеет выбирать между чувственными и духовными потребностями. Но то, что вначале было предметом свободного решения, со временем становится обязательной чертой характера.

Дальнейшее развитие проблем, целей и средств воспитания можно найти у Туси. В трактатах «Наставление обучающемуся на пути обучения» и «О воспитании обучающихся» он высказывал идеи, имеющие непреходящую ценность. В трактате «О воспитании обучающихся» философ и мыслитель указывает на семь начал, на основе которых возникают безнравственные поступки. Эти начала: скупость, расположенность к гневу, жадность, злопамятность, похотливость, заносчивость и зависть. Как только человек приложит старание к тому, чтобы изменить свой нравственный облик и преодолеть в себе дурные начала, у него обнаружатся соответственно противоположные похвальные качества, а именно: щедрость, довольство малым и др. Всё это достигается, по мнению Туси, в процессе воспитания. Туси глубоко убеждён в том, что если человек с детства получил воспитание согласно правилам философии, то он легко может стать добродетельным. Но если он в детстве не получил правильного воспитания, то необходимо стремиться к постепенному устранению его дурных привычек и неблагоприятных навыков.

Каждое поколение людей решает три важнейшие задачи: во-первых, освоить опыт предыдущих поколений, во-вторых, обогатить и приумножить этот опыт, и, в-третьих, передать его следующему поколению. Общественный прогресс и гармоничное развитие общества в целом и каждого его гражданина в частности станет возможно лишь тогда, когда новое поколение овладеет опытом предков, внимательно изучит его, извлечет из него все лучшее, обогатит его и передаст своим потомкам.

Вопросы и задания.

I. Ответьте на вопросы.

1. Что является предметом и объектом воспитательного процесса?
2. В чём заключается прогностическая функция педагогики?
3. Какими вам видятся основные цели и задачи педагогики на современном этапе?
4. Каковы составляющие педагогической науки?
5. Какова основная направленность педагогики Древнего мира?
6. В чём сходство и отличие Древнегреческой педагогики и педагогики Востока?
7. Кто из педагогов Востока был автором ненасильственной педагогики и почему?
8. Последователем чьих взглядов был Фараби?
9. Во взглядах какого педагога Востока и в какой форме прозвучал принцип поощрения и наказания?
10. Какие педагогические принципы древних являются актуальными сегодня?
11. Какие важнейшие задачи решает каждое поколение людей?

II. Решите тесты.

1. Ярким представителем римской школы педагогики был: а) Демокрит; б) Аристотель; в) Квинтилиан; г) Платон.
2. Я.А.Коменский разработал систему: а) поведения и образования; б) классно-урочную; в) общечеловеческих ценностей; г) воспитание физически крепкой личности.
3. Прогностическая функция педагогики заключается в: а) передаче знаний; б) передаче опыта; в) исследовании тенденций и перспектив развития воспитания и образования; г) образовательном процессе.
4. Искусством кратко и метко отвечать на вопросы особенно славились школы а) Рима; б) Афин; г) Лаконии; д) Спарты.
5. «Человек появляется на свет ни хорошим, ни плохим, ни злым, ни добрым, а становится таким впоследствии», - считал а) Фараби; б) Ибн Сино; в) Беруни; г) Квинтилиан.
6. Основными категориями педагогики являются: а) развитие; б) воспитание; в) образование и обучение; г) все ответы верны.

Тема 2. Роль педагогики в формировании национальной идеологии и идеи национальной независимости. Цели и идеалы образования и воспитания

Обретение Республикой Узбекистан государственного суверенитета, выбор собственного пути экономического и социального развития, построение гражданского общества вызвали необходимость формирования нового члена общества, способного активно участвовать в его построении, гармонично соблюдая и храня опыт поколений и привнося в общество новое из постоянно меняющегося мира. В этой связи чрезвычайно актуальной становится роль педагогики как важного средства воспитания личности новой формации, способной активно жить и творить в новых социально-исторических условиях, сохраняющей и преумножающей многовековой опыт предыдущих поколений.

В докладе И. Каримова на IX сессии Олий Мажлиса второго созыва 29.08.2002 «Основные направления дальнейшего углубления демократических преобразований и формирования основ гражданского общества в Узбекистане» подчеркивается, что важнейшей составляющей современных задач и приоритетов является постоянная работа в сфере просвещения и духовности. Она должна представлять собой «систему действий, важнейшее место в которой занимают: Духовность – Нравственность – Просвещение».

Так, по справедливому утверждению И. Каримова, идея национальной независимости должна служить народу, помогать каждому осознавать себя в реалиях быстро меняющегося мира, ощущать преемником наследия предков, созданной ими самобытной тысячелетней культуры, стараться беречь и преумножать это богатство, пополняемое в контексте с общечеловеческими ценностями, достижениями мирового прогресса, приобщать к нему подрастающее поколение.

Пока существование человека и общества определяется наличием идей добра и справедливости, их развитие проходит поступательно, прогрессивно. Отрицательное воздействие на этот процесс оказывают идеологии, содержащие идеи и принципы насилия и мракобесия. Однако они не способны остановить движение человечества к высоким идеалам на основе идеи мира и свободы, братства и сотрудничества, прогресса и благополучия.

Только та идеология является передовой, сильной и жизнеутверждающей, которая признает приоритет принципа «Многообразие для развития». Эта идеология не будет никогда препятствовать свободной мысли. Идеология же, сформированная на основе догматизма, не допускающая инакомыслия, искажает гармонии отношений государства, общества и личности, прогресса общества в целом.

Поэтому главная цель национальной идеологии – независимая и процветающая Родина, свобода и благополучие народа. Эта идея отражает сущность его вековых устремлений, тягу к созидательной деятельности, неразрывно связанную с гуманистическими ценностями.

Идеология национальной независимости на первый план выдвигает идеи реализации прав и свобод личности и основывается на национально-культурных традициях народа, общечеловеческих ценностях и демократических принципах информационных технологиях. В идеологии национальной независимости приоритетны идеи прогресса, соблюдения прав и свобод человека, гуманизма, безъядерного мира, национального и религиозного согласия, преодоления региональных конфликтов.

Идея воспитания гармоничной, всесторонне развитой личности отражает постоянное стремление человека к овладению достижениями как национальной, так и общечеловеческой, мировой культуры, к духовно-нравственному и физическому совершенству. Высокие идеи о такой личности нашли свое отражение в произведениях великих мыслителей – Абу Насра Фароби и Алишера Навои.

Одним из главных приоритетов реализации идеологии национальной независимости является формирование духовно богатой и нравственно цельной, гармонично развитой личности, обладающей независимым мировоззрением и самостоятельным мышлением, опирающейся на бесценное наследие наших предков и общечеловеческие ценности.

Высокая нравственная чистота достижима лишь в обществе свободных людей, исповедующих возвышенные жизненные идеалы. Поэтому в нашей стране огромное внимание уделяется воспитанию подрастающего поколения, формированию духовности и нравственности граждан, повышению качественного уровня духовно-просветительской работы. В этом аспекте Национальная программа по подготовке кадров и движение «За здоровье поколение» стали всенародным, общенациональным делом, неотъемлемой частью данного процесса.

Формирование духовно богатой и нравственной, гармонично развитой личности неразрывно связано с общим процессом демократических преобразований в стране, утверждением в сознании народа идеи национальной независимости.

Утверждение в умах и сердцах людей идеи независимости, особенно в среде молодежи, осуществляется через различные формы и методы образования и воспитания. Процесс этот длительный, сложный, требующий коренного пересмотра содержания деятельности всех структур, органов и учреждений непрерывного образования.

При этом необходимо решить следующие задачи:

- на основе всестороннего изучения социальной характеристики населения определить эффективные пути и методы доведения идеи национальной независимости до сознания каждого гражданина;

- на основе Национальной программы по подготовке кадров проводить непрерывную работу по формированию в сознании школьников и студентов национальной идеи и идеологии независимости;

- в учебных программах, учебниках и пособиях глубоко отражать сущность и содержание идеологии независимости;

- идеологическое воспитание в школах, лицеях, колледжах, институтах и университетах поднять до уровня современных требований;

- углубить знания педагогических кадров в вопросах идеологии.

Таким образом, человеческая личность, возможности ее гармоничного развития и самореализации рассматривается как высшая цель общественного развития, в процессе которого обеспечивается создание необходимых условий для полной реализации всех ее потенций, достижения гармонии в социально-экономической и духовной сфере жизни, наивысшего расцвета конкретной человеческой личности. При этом в современной трактовке гуманизма акцент делается на целостное, универсальное становление человеческой личности. Эта универсальность осмысливается как гармоническое развитие её интеллектуальных, духовно-нравственных и эстетических качеств. Таким образом, с позиций гуманизма, конечная цель воспитания состоит в том, чтобы каждый человек мог стать полноценным субъектом деятельности, познания и общения, то есть свободной, самодостаточной личностью, ответственной за все происходящее в мире. Следовательно, мера гуманизации воспитательного процесса определяется тем, насколько этот процесс создаёт предпосылки для самореализации личности, раскрытия всех заложенных в ней природных задатков, её способности к саморазвитию, ответственности и творчеству.

С содержательной стороны реализация принципов гуманизма в воспитательном процессе означает проявление **общечеловеческих ценностей**. В понятие «общечеловеческие ценности» в данном случае вкладывается два дополняющих друг друга смысла. Во-первых, общечеловеческие ценности – это ценности, значимые не для какого-то узкого ограниченного круга людей (социальной группы, класса, партии, государства), а то, что имеет значение для всего человечества. Они в той или иной форме присущи всем социальным общностям, социальным группам, народам, хотя не у всех выражены одинаковым образом. Особенности их выражения зависят от особенностей культурно-исторического развития той или иной страны, её религиозных традиций, типа цивилизации. Поэтому подход к воспитательному процессу с позиции общечеловеческих ценностей означает акцент на духовно-нравственное, интеллектуальное и эстетическое развитие личности, на основе освоения ею культурного богатства, накопленного как отдельным народом, так и человечеством.

Во-вторых, общечеловеческие ценности – это предельные, исторически и социально нелокализуемые ценности. Выражаясь философским языком, можно сказать, что это - трансцендентные (запредельные) ценности, то есть ценности, которые носят абсолютный характер, вечные ценности. Верующие люди, осмысливая общечеловеческие ценности с позиции религии, считают, что эти ценности имеют божественную природу. В их основе лежит идея Добра, Истины, Справедливости, Красоты как неких божественных начал. Для неверующих людей за общечеловеческими ценностями стоит многовековой опыт человечества, его потенций и устремлений. Они

являются своеобразным результатом «общественного договора», всеобщего согласия и т.д.

При разных подходах к источнику и гаранту общечеловеческих ценностей верующие и неверующие сознают, что общечеловеческие ценности не являются созданием каких-то конкретных людей, отражением и выражением социальных интересов каких-либо социальных общностей. Они носят постоянный, непреходящий характер, и именно поэтому общечеловеческие ценности выступают в качестве идеала, регулятора идеи, образца поведения для всех людей. Выражая опыт всего человечества, эти ценности сформулированы в различных религиозно-нравственных системах в виде заповедей: «не убий», «не укради», «не прелюбодействуй» и т.д. Воспитание молодёжи в духе этих ценностных ориентаций во все века и у всех народов считалось неременным условием не только для верующих, но и для неверующих людей.

Не следует забывать, что у каждого народа эти ценности выражены особым образом. Это выражение зависит от особенностей культурно-исторического развития той или иной страны, её религиозных традиций, типа цивилизации. Поэтому общечеловеческое всегда реализуется через конкретно-человеческое. А каждый конкретный человек является гражданином конкретного государства, принадлежит к определённой народности, нации. Поэтому важным моментом воспитания человека с общечеловеческих позиций служит его воспитание как гражданина, патриота своей страны, Отечества, поскольку понятие гуманизма включает **патриотизм, любовь к своей Родине**, воспитание гражданской ответственности, уважение к обычаям и законам своей страны. Однако, гуманизм отвергает национализм как идеологию, выдвигающую приоритет частных ценностей и противостоящую общечеловеческому началу.

И ещё одна важная установка содержания воспитательного процесса, вытекающая из принципов гуманизма. Гуманизм, как следует из вышесказанного, рассматривает человеческую личность в качестве высшей ценности. Но в таком случае закономерно встаёт вопрос: не означает ли гуманизм поощрение индивидуализма. Напротив, гуманизм в силу того, что отдаёт приоритет общечеловеческому началу, противоречит идеологии индивидуализма. Гуманизм предполагает признание данной личностью в качестве ценности личности всех других людей, любовь к ним, служение им. Не случайно под термином «гуманизм» изначально понималось «человеколюбие». Поэтому гуманизм не исключает, а предполагает **коллективизм**, стремление к общности с другими людьми, их взаимную поддержку. В общественной психологии нашего народа это нравственное качество получило сильный импульс для своего развития. Таким образом, содержание воспитательного процесса должно, ориентируясь на общечеловеческие ценности, не отбрасывать все то лучшее, что имеется в опыте каждой страны, каждого народа, а напротив, всемерно актуализировать и развивать этот опыт.

В соответствии с этой установкой должны быть скорректированы **цели** учебно-воспитательного процесса. В нашей стране традиционно в качестве главной цели учебно-воспитательного процесса выдвигалась подготовка высококвалифицированного специалиста, способного с наибольшей эффективностью работать на производстве, на благо государства. Гуманистический подход требует, чтобы в качестве главной цели учебно-воспитательного процесса рассматривалось создание предпосылок для самореализации личности и ее гармоничных взаимоотношений с окружающим миром, обществом. Можно сказать, что речь должна идти об определённой смене ценностных ориентаций, учитывающих как современное состояние развития общества, так и сохранение личностных потребностей. Первый тип ценностной ориентации носит технократический характер и ориентирован на экономическую эффективность, максимальное использование выпускника вуза в интересах государства. Второй – на интересы каждого конкретного студента как личности, удовлетворение его потребностей, создание предпосылок для реализации им своего разностороннего потенциала.

Идеал человеческой личности. Идеал человеческой личности – это представление о совершенном человеке, которое живёт в произведениях литературы и искусства, народном творчестве. Как подчёркивает исследователь народной педагогики Г.Н.Волков, идеалы личности у разных народов очень близки друг другу. Они обязательно включают в себя такие качества как ум, красота, трудолюбие, физическая сила, выносливость.

Идеал телесной и духовной красоты занимал умы многих педагогов уже с глубокой древности, с античных времён. Однако там гармоничное соединение физического и духовного сознания в человеке полностью исключало труд. Дети рабовладельцев воспитывались в презрении к труду, который был уделом рабов. В средние века идеалом становится духовный аспект. Церковь (а именно она монополизировала все дело воспитания в этот период) считала, что физические радости отвлекают человека от церковных догм и объявила их греховными. В этих условиях идея сочетания духовной и физической красоты считалась еретической и совершенно исчезла из процесса воспитания.

Идея гармонического развития личности вновь прозвучала и получила дальнейшее развитие в трудах педагогов-гуманистов эпохи Возрождения. Эта эпоха подарила миру много разносторонне образованных людей, развивших до высокого совершенства свои природные задатки. Многие из них видели идеал разностороннего воспитания в соединении обучения с трудом, в котором принимают участие все члены общества. Сейчас идея всестороннего развития личности как высшей цели воспитания признается всем миром. И, тем не менее, ни одна страна не может похвастаться её достаточно полной реализацией, да и понимается она разными педагогическими и философскими школами неоднозначно.

На формирование идеалов современного человека влияет, в целом общество в его многообразии. Формирование человека, личности – великая

гуманистическая цель и одновременно путь к процветанию общества, движущая сила на этом пути. Как общество творит человека, так и человек творит общество – такова основная социологическая, психологическая и педагогическая взаимосвязь жизни и судеб человека и общества. Справедливо и перспективно только то общество, которое обеспечивает справедливую и достойную жизнь каждому своему гражданину.

Вопросы и задания.

I. Ответьте на вопросы.

1. Каковы основные принципы национальной идеи и идеологии независимости?
2. Какие задачи стоят перед обществом для реализации национальной идеи и идеологии независимости?
3. Какова роль педагогики в формировании в сознании идеологии независимости?
4. Как вы понимаете значение понятия «общечеловеческие ценности»?
5. Что такое гуманизм в современном понятии?
6. Возможно ли существование в современных условиях идеала человеческой личности и каково представление о нем?
7. Являются общечеловеческие ценности результатом опыта поколений или продуктом определённой эпохи?

II. Решите тесты

1. Гуманизм – это ... а) система взглядов и воззрений на природу и общество; б) передача от человека к человеку знаний, умений, навыков; в) совокупность идей и ценностей, утверждающих универсальную значимость человеческого бытия в целом и отдельного человека в частности; г) все ответы верны.

2. Идеал человеческой личности – это ...

А) трудолюбивый, целеустремленный человек; б) храбрый и справедливый человек; в) гармонично развитая личность, адаптированная к социальным условиям; г) социально-адаптированный человек.

3. Гуманистический подход к образовательно-воспитательному процессу носит а) прагматический характер; б) технократический характер.

Тема 3. Процесс воспитания. Средства и методы психолого-педагогического воздействия на личность

Личность, являющаяся объектом педагогического воздействия, формируется под влиянием многих факторов и посредством множества взаимосвязанных принципов, методов, средств и приёмов.

Так, одним из основных методологических принципов признан **системный подход**, сущность которого заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в системе с другими. Системный подход позволяет выявить общие системные свойства и качественные характеристики составляющих систему отдельных элементов.

При системном подходе педагогическая система рассматривается как совокупность следующих взаимосвязанных компонентов: цели воспитания и образования, субъекты педагогического процесса (педагог и учащийся), содержание воспитания и образования (общая, базовая и профессиональная культура), методы и формы педагогического процесса и материальная база (средства).

Конкретно-научная методология каждой науки и соответственно обсуживаемой ею практики раскрывается через специфические относительно самостоятельные подходы или принципы. В педагогике – это личностный, деятельностный, полисубъектный, культурологический, этнопедагогический, антропологический подходы, которые и представляют её методологические принципы.

Личностный подход в педагогике утверждает представления о социальной, деятельной и творческой сущности человека как личности. Признание личности как продукта общественно-исторического развития и носителя культуры не допускает сведения личности только к натуре человека. Личностный подход означает ориентацию при конструировании и осуществлении педагогического процесса на личность как цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности. Он настоятельно требует признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. В рамках данного подхода предполагается опора в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

Деятельностный подход. Установлено, что деятельность – основа, средство и решающее условие развития личности. Этот факт обуславливает необходимость реализации в педагогическом исследовании и практике тесно связанного с личностным деятельностного подхода.

Деятельность – это целесообразное преобразование людьми окружающей действительности. Исходной формой такого преобразования является труд. Все виды материальной и духовной деятельности человека являются производными от труда и несут в себе его главную черту – творческое преобразование окружающего мира. Преобразуя мир, человек преобразует и самого себя, проявляясь как субъект своего развития.

Однако признание факта, что в деятельности личность формируется и проявляется, ещё не есть деятельностный подход. Последний требует специальной работы по выбору и организации деятельности, по активизации и переводу его в позицию субъекта познания, труда и общения. Это, в свою очередь, предполагает обучение ребёнка выбору цели и планирования, деятельности, её организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

Полисубъектный (диалогический) подход вытекает из того, что сущность человека значительно богаче, разностороннее и сложнее, чем его деятельность. Она не исчерпывается ею, не может быть к ней сведена и отождествлена с нею.

Личность обретает своё человеческое, гуманистическое содержание в общении с другими, и в этой связи личность есть продукт и результат общения с окружающими людьми.

Поэтому личность рассматривается как система характерных для неё отношений, как носитель взаимоотношений и взаимодействий социальной группы. Этот факт «диалогического» содержания внутреннего мира человека до недавнего времени в педагогических исследованиях учитывался явно недостаточно.

Диалогический подход в единстве с личностным и деятельностным составляет сущность методологии гуманистической педагогики. Применение этих принципов позволяет создать психологическое единство субъектов, благодаря которому «объектное» воздействие уступает место творческому процессу взаиморазвития и саморазвития.

Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценности, поскольку человек содержит в себе часть культуры. Он не только развивается на основе освоенной им культуры, но вносит в нее нечто принципиально новое, т.е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого человека и, во-вторых, становление его как творческой личности.

Этнопедагогический подход. Ребенок живет и учится в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определенному этносу. Воспитание с опорой на национальные традиции народа, его культуру, национально-этническую обрядность, обычаи, привычки – условие реализации этнопедагогического подхода к проектированию и организации педагогического процесса.

Национальная культура придает специфический колорит среде, в которой функционируют различные образовательные учреждения. Задача педагогов состоит в том, чтобы, с одной стороны, изучать, формировать эту среду, а с другой стороны – максимально использовать ее воспитательные возможности.

Антропологический подход впервые разработал и обосновал К.Д.Ушинский. Его понимание – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического

процесса.

Выделенные методологические принципы (подходы) педагогики как отрасли гуманитарного знания позволяют, во-первых, вычленить ее действительные проблемы и определить стратегию и основные способы их разрешения; во-вторых, проанализировать всю сумму образовательных проблем и установить их иерархию (порядок значимости). И, наконец, в-третьих, данные методологические принципы педагогики позволяют в самом общем виде осуществлять прогнозирование.

Эффективность освоения любого вида деятельности во многом зависит от наличия мотивации к данному виду деятельности. Деятельность протекает более эффективно и даёт более качественные результаты, если у учащегося имеются сильные, яркие и глубокие мотивы, вызывающие желание действовать активно, преодолевать неизбежные затруднения, настойчиво продвигаясь к намеченной цели.

Учебная и воспитательная деятельность будут более успешными, если у обучаемых сформировано положительное отношение к учебно-воспитательному процессу, познавательный интерес и потребность в познавательной деятельности, и, кроме того, чувство ответственности и обязательности.

Наукой накоплен большой арсенал методов, направленных на формирование положительных мотивов деятельности. Ведущую роль в стимулирующих педагогических методах играют психолого-педагогические методы формирования личностного позитивного отношения к деятельности.

Группу методов стимулирования можно условно подразделить на следующие подгруппы:

- методы эмоционального стимулирования;
- методы развития познавательного интереса;
- методы формирования ответственности и обязательности;
- методы развития творческих способностей и личных качеств учащихся.

Охарактеризуем каждую из этих подгрупп методов стимулирования и формирования мотивации к учебной деятельности у обучаемых.

Методы эмоционального стимулирования. Важнейшая задача преподавателя или воспитателя – обеспечение положительных эмоций по отношению к любому рода деятельности: к ее содержанию, формам и методам осуществления. Эмоциональное возбуждение активизирует процессы внимания, запоминания, осмысления, делает эти процессы более интенсивными и тем самым повышает эффективность достигаемых целей. Основными методами эмоционального стимулирования служат: создание ситуаций успеха в обучении; поощрение и порицание в обучении; использование игровых форм организации учебно-воспитательной деятельности; постановка системы перспектив.

Создание ситуаций успеха представляет собой *создание цепочки ситуаций, в которых обучаемый добивается в учебно-воспитательной деятельности хороших результатов, что ведёт к возникновению у него чувства уверенности в своих силах и доступности процесса обучения.* Этот

метод является одним из наиболее действенных средств стимулирования интереса к учению.

Поощрение и порицание в обучении и воспитании. Опытные педагоги часто достигают успеха в результате широкого применения именно этого метода. Вовремя похвалить обучаемого в момент успеха и эмоционального подъёма, найти слова для порицания, когда он переходит границы допустимого, - это настоящее искусство, позволяющее управлять эмоциональным состоянием учащегося.

Круг поощрений весьма разнообразен. Это может быть похвала, положительное оценивание какого-то отдельного его качества, поощрение выбранного им направления деятельности или способа выполнения задания и др. Применение порицаний и других видов наказания является исключительным в формировании мотивов учения и, как правило, используется лишь в вынужденных ситуациях.

Использование игр и игровых форм организации деятельности. Ценным методом стимулирования интереса к учебно-воспитательному процессу выступает метод использования различных игр и игровых форм организации познавательной деятельности. В нём могут быть использованы уже готовые игры с познавательным содержанием или игровые оболочки готового материала. Игровые оболочки можно создавать для одного занятия, отдельной дисциплины или всей учебно-воспитательной деятельности на протяжении длительного промежутка времени. Использование игровых заданий и игровых ситуаций различной степени сложности может служить положительной мотивацией и стимулом для разновозрастной аудитории.

Постановка системы перспектив (стимулов). Этот метод был хорошо разработан А.С.Макаренко. Именно он предлагал строить жизнь детей в детском коллективе на основе системы «перспективных линий». Он считал, что необходима *постановка перед учащимися перспективы трёх уровней*: ближней (рассчитанной на время выполнения определенного вида деятельности), средней (на неделю, месяц или год) и дальней (на несколько лет, на всю жизнь). Причём психологи отмечают, что в более раннем возрасте наиболее значимыми являются ближние стимулы, поскольку они могут вполне предметно осознаваться ребенком. С развитием сознания большее значение может приобретать средняя перспектива, осознаваемая в обозримом пространстве. Дальние стимулы становятся значимыми только в более зрелом возрасте, когда сознание окончательно сформировалось и личность самостоятельно может мыслить перспективно.

Методы развития познавательного интереса. Основными методами развития познавательного интереса являются следующие: формирование готовности восприятия материала; выстраивание игрового сюжета; стимулирование занимательным содержанием, создание ситуаций творческого поиска.

Формирование готовности восприятия материала. Метод представляет собой одно или несколько заданий направленных на подготовку к выполнению определенных действий. К примеру, можно

воспользоваться нестандартной формулировкой определенного задания или провести подготовительную работу в форме игрового тренинга.

Выстраивание игрового сюжета – это проведение игры, включающей в себя выполнение запланированных учебно-воспитательных действий. В последние годы именно такой подход становится с точки зрения педагогики и технологии обучения наиболее перспективным. Он позволяет развить навыки самостоятельного мышления, сформировать умения мыслить творчески и нестандартно, проиграть и отработать несколько вариантов выполнения учебно-воспитательных действий.

Метод стимулирования занимательным содержанием. Большое значение в развитии познавательного интереса у учащихся играет подбор образного, яркого, занимательного материала и добавление его к общему ряду заданий. Этот метод создаёт атмосферу приподнятости, которая, в свою очередь, возбуждает положительное отношение к деятельности и служит первым шагом на пути к формированию познавательного интереса.

Занимательность может быть построена и на создании ситуации эмоционального переживания через вызывание чувства удивления необычностью приводимого факта, парадоксальностью опыта, демонстрируемого на уроке, грандиозность цифр. Удивление при убедительности и наглядности примеров неизменно вызывает глубокие эмоциональные переживания.

Метод создания ситуаций творческого поиска. Сильный познавательный интерес вызывает создание ситуаций включения в творческую деятельность. Творчество является одной из наиболее сильных причин развития познавательного интереса, однако здесь имеются и свои сложности. Практика показывает, что задача развития творческих способностей учащихся является наиболее сложной и труднореализуемой. Это связано с заложенным в данной задаче противоречием. С одной стороны, для каждого ученика нужно создать условия, позволяющие свободно и раскованно решать различные проблемы. Причём чем больше к у него будет «размах» и необычнее решения, тем, лучше, так как это говорит об успешном развитии творческих способностей. С другой стороны, весь этот «свободный полёт» мысли должен происходить в рамках определенных программ и установленных норм поведения. И здесь только опыт работы и интуиция могут помочь определить (и постоянно корректировать) ту возможную меру включённости конкретных учащихся в творческую деятельность, которая сделает учебно-воспитательный процесс интересным и познавательным.

Методы формирования ответственности и обязательности. Учебно-воспитательный процесс опирается не только на эмоции и развитие познавательного интереса, но и на целый ряд других мотивов, среди которых особенно значимыми являются мотивы ответственности и обязательности. Одним из основных мотивов выступает мотив чести, когда формирующаяся личность учится дорожить своим словом или обещанием и стремится его обязательно выполнить.

Методы и приёмы формирования ответственности в учении опираются на методы воспитания, что само по себе подчёркивает единство процессов обучения и воспитания.

Мотивы долга и ответственности формируются на основе применения целой группы методов: разъяснения личностной значимости учения; приучения их к выполнению требований оперативного контроля.

Формирование понимания личностной значимости учения представляет собой *метод формирования у учащегося осознания важности успешного обучения для его настоящей и будущей жизни.*

При формировании у учащихся понимания личностной значимости успешного учения учитель испытывает особые затруднения. Понять всю важность успешного учения для будущей жизни в детском возрасте достаточно сложно, и степень значимости учения младшие школьники воспринимают через взрослых, через их отношение и эмоциональную реакцию. Чаще всего ребёнок полностью полагается на мнение и интуицию взрослого. Его отношение к обучению часто становится отражением отношения родителей к результатам обучения ребёнка.

Понимание личностной значимости успешного учения во многом зависит и от поведения учителя. Ведущую роль здесь играет искренняя заинтересованность в результате учёбы и сознательное акцентирование внимания на ощущении радости за результаты успешного обучения, попытка организовать совместное переживание коллектива за успехи каждого.

Предъявление учебных требований. Метод предъявления требований к учащимся определяется правилами поведения, критериями оценки знаний, правилами внутреннего распорядка, уставом общеобразовательного учреждения. Надо иметь виду, что стимулирование ответственности в учении должно сочетаться с методами приучения к выполнению учебной деятельности, учебных требований, так как отсутствие таких навыков может вызвать отставание в учёбе, а зачастую и в общем интеллектуальном развитии. Большую роль здесь играет пример самого педагога и воспитателя.

Оперативный контроль. Важную роль в формировании чувства ответственности играет оперативный контроль. Эффективное использование метода оперативного контроля не как метода жёсткого наказания за нарушение, а как метода выявления сложных тем, вопросов, с целью их закрепления и формирования требуемых умений.

Методы развития психических функций, творческих способностей и личностных качеств учащихся. В ходе обучения перед учителем стоит целый ряд задач, которые не относятся напрямую к обучению, но тем не менее являются необходимыми для достижения успеха в обучении и развитии учащихся. Основную долю в общее развитие обучаемого вносит освоение учебного материала. Однако развитие ряда особенностей не предусматривается традиционной программой обучения. Речь идёт о способности к рефлексии, воображению, способности идти на риск без страха перед возможной ошибкой, умении самостоятельно разрабатывать

программу своих действий и реализовывать её, о способности к творчеству и др.

Хотя совершенно очевидно, что задачи воспитания и развития индивидуальности учащихся по своей значимости находятся с задачей обучения на одном уровне и являются взаимосвязанными, тем не менее методы развития творческих способностей учащихся в общеобразовательных учреждениях используются недостаточно в силу традиционного характера учебно-воспитательного процесса (исключением служит ряд психологических программ, применяемых в специальном образовании). Основная причина этого заключается в том, что ранее перед школой стояла задача обучения в качестве главной и порой единственной. Именно поэтому психологические методы стали внедряться сравнительно недавно (в течение последних двух-трёх десятилетий), однако весьма активно и эффективно.

Одним из важных методов психолого-педагогического воздействия является педагогическое стимулирование.

Стимулировать – значит побуждать, давать импульс, толчок мысли, чувству действию. Определённое стимулирующее действие уже заложено внутри каждого метода. Но есть методы, главное значение которых – оказывать дополнительное стимулирующее влияние и как бы усиливать действие других методов, которые по отношению к стимулирующим (дополнительным) принято называть основными. К методам педагогического стимулирования относятся следующие:

Соревнование. Стремление к первенству, приоритету, самоутверждение свойственно всем людям, но особенно молодёжи. Соревнование в учебных заведениях сродни лучшим образцам соперничества спортивного. Главная задача педагога – не дать соревнованию выродиться в жесткую конкуренцию и в стремление к первенству любой ценой. Соревнование должно быть проникнуто духом взаимопомощи и доброжелательности. Хорошо организованное соревнование стимулирует достижение высоких результатов, развитие инициативы и ответственности.

Поощрение. Поощрение – это сигнал о состоявшемся самоутверждении, потому что в нём содержится общественное признание того подхода, того образа действия и того отношения к действию, которые избраны и реализуются учащимися. Чувство удовлетворения, которое испытывает поощрённый воспитанник, вызывает у него прилив сил, подъём энергии, уверенность в своих силах и, как следствие, сопровождается высокой старательностью и результативностью. Но самый главный эффект от поощрения – возникновение острого желания вести себя так и действовать таким образом, чтобы испытывать это состояние психического комфорта как можно чаще. Особенно эффективно поощрение при работе с младшими воспитанниками, которые наиболее чувствительны к оценке их поступков и поведения в целом. Педагогическая целесообразность поощрения возрастает при работе с воспитанниками, неуверенными в себе и наделёнными определёнными комплексами. Различают материальный и моральный метод поощрения, каждый из которых эффективен в определенной ситуации,

в определенном возрасте и в определенной мере, которая устанавливается в зависимости от результатов поощрения.

В то же время поощрение не должно быть слишком частым, чтобы не привести к обесцениванию, ожиданию награды за малейший успех. Предметом особой заботы педагога должно быть недопущение раздела воспитанников на захваленных и обойдённых вниманием. Важнейшее условие педагогической эффективности поощрения – принципиальность, объективность, понятность для всех, поддержка общественным мнением, учёт возрастных индивидуальных особенностей воспитанников.

Наказание. Наказание – один из старейших методов воспитания. На самых древних, дошедших до нас, папирусах встречаются рисунки на темы педагогической практики тех лет: мальчик в характерной позе и учитель с розгами над ним. Привлекала в этом методе простота и внешняя кажущаяся результативность. Однако уже с давних времён ведётся борьба за отмену физических наказаний, а также наказаний, оскорбляющих честь и достоинство воспитанника. На каких-то этапах эта борьба пережлестывала через край и превращалась в борьбу с наказанием как методом. Это значительно обедняло педагогическую палитру и естественно вызывало критику со стороны той части педагогической общественности, которая не поддавалась эйфории «свободного» воспитания.

Обосновывая правомерность наказания как метода воспитания, А.С.Макаренко писал: «Разумная система взысканий не только законна, но и необходима. Она помогает оформиться крепкому человеческому характеру, воспитывает чувство ответственности, тренирует волю, человеческое достоинство, умение сопротивляться соблазнам и преодолевать их».

Наказание корректирует поведение воспитанника, заставляет его задуматься, где и в чём он поступил неправильно, вызывает чувство неудовлетворённости, стыда, дискомфорта. Наказание – это самоутверждение наоборот, которое порождает потребность изменить своё поведение, а при планировании будущей деятельности – чувство опасения пережить ещё раз комплекс неприятных чувств. Однако наказание не должно причинять воспитаннику ни морального унижения, ни физического страдания. Главное чувство наказанного воспитанника – чувство переживания, отчуждённости, отстранённости от других. А.С. Макаренко называл это состояние «выталкиванием из общих рядов». Поэтому не рекомендуются коллективные наказания, при которых создаются условия для сплочения воспитанников на нездоровой основе.

Педагогические требования к применению мер наказания и поощрения в целом могут быть сведены к следующим:

- 1) нельзя наказывать за неумышленные поступки;
- 2) нельзя наказывать наспех, без достаточных оснований, по подозрению: лучше простить десять виновных, чем наказать одного невиновного;
- 3) сочетать наказание с убеждением и другими методами воспитания;
- 4) строго соблюдать педагогический такт;
- 5) учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;

- б) поощрение и наказание имеют непосредственное соприкосновение с личностью, однако следует помнить, что поощряется или наказывается не сама личность (т.е. не за то, что она хорошая или плохая), а за действия или поступки, достойные или недостойные;
- 7) как и другие методы поощрения и наказания должны быть мобильны и индивидуальны, т.е. должны учитываться мотивы действия, обстоятельства, возраст и личные особенности человека, его нравственный опыт;
- 8) сила воспитательного воздействия поощрения или наказания зависит от того, кто оперирует ими: авторитет человек или малоавторитетный;
- 9) частые поощрения или наказания по отношению к одному и тому же лицу ослабляют их влияние и создают дополнительные трудности;
- 10) поощрение коллектива всегда оказывает положительное влияние, в то время как наказание коллектива может повлечь нежелательные явления (к примеру, истоки дедовщины в армии);
- 11) при наказании должны учитываться особенности личности, и наказание ни в коем случае не должно унижать личные чувства человека.

Методы педагогического стимулирования направлены на то, чтобы сформировать внутреннюю позицию личности, где моральные стимулы диктуются уровнем нравственной ориентации и установок личности. Целью морального стимулирования является закрепление необходимости выполнения нравственных норм, обязанностей, определённых способов поведения, повышения поведенческих норм. С моральными стимулами очень тесно связаны **требования**. Требования не только регулируют внешний распорядок, но и нравственные нормы поведения как воспитуемого так и воспитателя (если преподаватель требует приходить на занятия вовремя, а сам постоянно опаздывает, то воспитательная ценность требований заметно снижается). Содержание и форма требований сложна и зависит прежде всего от задач, которые предстоит решить, от авторитета педагога и т.д.

Оценка. Каждый человек испытывает потребность в том, чтобы окружающие его люди признавали его, утверждали в своих оценках и действиях. Любому интересно, как оценивают его люди, с которыми он находится в тех или иных отношениях, какое впечатление он производит на окружающих. Не всегда оценка самого себя совпадает с оценкой общества и людей. Поэтому здесь интересна роль самооценки человека и его сопоставление с оценкой общества, что также может явиться определённым стимулом создания имиджа.

Умелое и эффективное варьирование различных методов педагогического воздействия требует от воспитателя и педагога хорошего знания возрастной психологии, педагогического такта и мастерства.

Вопросы и задания.

А. Ответьте на вопросы.

1. Каковы составляющие компоненты педагогической системы?
2. Что представляет собой личностный, деятельностный, полисубъектный, культурологический, этнопедагогический и антропологический и прогностический подходы в педагогике?
3. В чём заключается сущность метода развития познавательного интереса и каковы его составляющие?
4. Каковы особенности метода формирования ответственности и обязательности?
5. На чём основывается метод развития личностных качеств и творческих способностей учащихся?
6. Каковы основные методы педагогического стимулирования и в чём их особенность?
7. Какие виды и формы поощрения вы можете назвать?
8. Когда и при каких обстоятельствах возможно применение материального поощрения?
9. Насколько эффективным вам представляется физическое наказание?
10. Для чего применяется наказание и каковы педагогические требования к применению мер наказания и поощрения?
11. Что преподаватель собой контроль и оценка как методы педагогического стимулирования?

Б. Решите тесты.

1. К методам педагогического стимулирования относятся: а) суждения; б) убеждение; в) поощрение; г) воздействие.
2. Найдите наиболее полный ответ: Принцип сознательного отношения к процессу обучения – это принцип а) дидактики и логики; б) методики и этики; в) педагогики и психологии; г) дидактики и методики.
3. Одобрение, похвала, материальная форма – это а) замечание; б) рекомендации; в) наказание; г) поощрение.
4. Выберите неправильный вариант. Педагогические требования к наказанию предполагают следующее: а) нельзя наказывать за неумышленные поступки; б) строго соблюдать педагогический такт; в) использовать коллективное наказание; г) учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.
5. Найдите неправильный ответ: к педагогическим методам убеждения относятся: а) упражнения, приучения; б) контроль и оценка; в) дискуссия, беседа; г) пресса, диспут.

Тема 4. Основы социальной педагогики. Социализация как одна из форм воспитания.

Общество – большая социальная система, живой, закономерно развивающийся и саморегулирующийся социальный организм. Параллель между организмом и обществом проводится в науке, начиная с трудов Аристотеля. Такое сравнение связано с пониманием общества не как совокупности самостоятельно живущих людей, а как целостной, обладающей своими материальными и духовными ценностями, живущей и действующей по определенным законам целостной системы.

Общество, по определению, - сложившаяся на определённой территории в процессе исторического развития *общность больших и малых групп людей* с определённой организацией - властью, типом связей и отношений. Люди в этой общности не абсолютно свободны в своей жизни и поступках. Жить в обществе, среди людей и быть свободным от них невозможно. Жизнь, деятельность, поступки, благополучие, будущее, каждого человека неизбежно испытывают влияние особенностей общества, в котором он живёт.

Как известно, общество, социум играет немаловажную роль в процессе воспитания и формирования личности, поскольку человек с первых шагов оказывается с ним лицом к лицу. И оттого, что он вынесет из контакта с обществом, что сумеет впитать и в какой степени окажется подверженным его влиянию, может в конечном итоге зависеть результат воспитания.

С точки зрения психологии в обществе действуют следующие механизмы, в той или иной мере влияющие на формирование личности:

- *обыденное сознание населения* – житейская психология, упрочившаяся, привычная система взглядов, убеждений, потребностей, отношений, ожиданий, намерений, исторически сложившаяся в опыте жизни предшествующего и живущего ныне поколений под влиянием побед и поражений, успехов и неудач, преодолемых и непреодолимых трудностей, оправдавшихся и несбывшихся ожиданий и надежд, радостей и горестей, удовлетворённых и неудовлетворённых потребностей, согласия и несогласия с происшедшим, происходящим и предвидимым будущим в личной жизни, обществе, государстве;
- *тип психологических отношений людей, групп к обществу, государству, власти, политике, задаваемый* (находящим отражение в психологии людей и групп) *типом экономических отношений и политического устройства общества;*
- *морально-психологический климат в обществе*, связанный с преобладающим общественным мнением и настроениями;
- *взаимоотношения больших и малых групп общества:* классов, слоёв, политических и общественных движений, этносов и национальностей, профессиональных групп, разных возрастных поколений, характер взаимоотношений, их благоприятность для жизни и деятельности или внутренняя противоречивость,

напряжённость и внешняя конфликтность, противоборство, столкновения;

- *менталитет* народа, *национальный характер*;
- *любовь населения к отечеству, гордость за её историю и вера в будущее*, их реальные проявления в жизни и деятельности;
- *удовлетворённость населения обеспечением прав и свобод*;
- *гражданская активность населения* в упрочении общественной и государственной системы;
- *система работы с молодым поколением граждан*, обеспечивающая их качественную социализацию, полноценное психологическое формирование личности;
- *степень распространённости в обществе негативных явлений* - курения, пьянства, наркомании, криминальной субкультуры;
- *авторитет науки в обществе*, его структурах, государственных органах и учреждениях, *психологической науки*, в частности, *степень использования её возможностей, рекомендаций, технологий* в широкой практике;
- *состояние психологической науки и степень её ориентированности на практическое служение* обществу и гражданам, на помощь в преодолении трудностей жизни и развития общества.

Перечисленные психологические механизмы служат основанием для формулирования педагогических компонентов, способных влиять на процесс воспитания. К ним, в частности, относятся:

- *уровень образованности, воспитанности, обученности и развитости населения*;
- *система формирования обществом определённого типа личности гражданина, её воспитания* (прежде всего патриотического, гражданского, нравственного, трудового, правового);
- *система образования и её эффективность и поддержка* государством и обществом, *стремление населения к постоянному повышению своей образованности и профессионализма*;
- *система специальной педагогической работы с молодёжью*, охватывающая все аспекты её жизни, учёбы, труда, досуга, обеспечивающая качественную педагогическую социализацию;
- *организация педагогического всеобуча* в целях повышения педагогической подготовленности всех категорий населения, так или иначе связанных с решением педагогических задач, путём включения педагогических дисциплин и курсов в учебные планы образовательных учреждений, в подготовку будущих родителей, родителей школьников, менеджеров, практиков, переходящих на преподавательскую работу;

- *организация системы педагогической помощи и консультирования* путём создания специальных служб, пунктов, деятельности практикующих специалистов-педагогов;
- *организация педагогической пропаганды* - распространение педагогических знаний с помощью периодической печати, средств массовой информации, издание популярной научно-педагогической литературы, лекций для различных категорий населения на предприятиях, в учреждениях, по месту жительства и др.;
- *народная(национальная) педагогика* – сложившаяся в опыте народов совокупность педагогических представлений и накоплений опыта, воплощённых в образах народного героя, в традициях, обычаях, привычках, умениях подготовки молодой смены, обеспечения преемственности поколений, в устном народном творчестве (народных преданиях, песнях, сказках, пословицах и поговорках, народных загадках и т.п.);
- *семейная педагогика* – практическое состояние педагогической работы в семье;
- *состояние педагогической науки* и степень её ориентированности на практическое служение обществу и гражданам, на решение актуальных общественных проблем; качество педагогических кадров.

Таким образом, каждый человек, совершенствуясь психологически и педагогически как личность, реализуя себя в жизни, устраивая свою судьбу, удовлетворяя потребности и интересы, самоутверждаясь среди людей, одновременно вносит вклад и в улучшение или ухудшение общественных условий, что имеет значение и для него самого, и для будущего детей и внуков. Интересы человека и общества во многом совпадают, поскольку истинный показатель богатства, цивилизованности, достоинства и возможностей общества – не в обилии товаров, собираемом урожае, величине и красоте городов, числе автомобилей, а в людях, из которых оно состоит и которых формирует. Образно говорят: все богатства на земле от солнца, а всё хорошее – от человека.

Одним из важных компонентов формирования гармонично развитой личности является её умение адаптироваться к условиям современной жизни, «впитаться» в различные сферы жизни, уметь существовать и действовать в различных социальных средах. Направление педагогики, занимающейся изучением процесса социальной адаптации личности, называется социальной педагогикой, а сам процесс – социализацией.

Воспитание представляет собой часть процесса социализации и рассматривается как целенаправленная и сознательно контролируемая социализация (семейное, религиозное, школьное воспитание). Воспитание

выступает своеобразным механизмом ускорения процесса социализации. С помощью воспитания преодолеваются или ослабляются отрицательные последствия социализации, ей придаётся гуманистическая ориентация.

Термин «социализация» многозначен и интерпретация его различна. В самом общем виде его определяют как «влияние среды в целом, которая приобщает индивида к участию в общественной жизни, учит его пониманию культуры, поведению в коллективах, утверждению себя и выполнению различных социальных ролей». Это понятие близко к русскому слову «воспитание». Но воспитание подразумевает прежде всего направленные действия, посредством которых индивиду сознательно стараются править желаемые черты и свойства, тогда как социализация наряду с воспитанием включает неперенные, спонтанные воздействия, благодаря которым индивид приобщается к культуре и становится полноправным и полноценным членом общества. Процесс социализации может рассматриваться и в контексте возрастной стратификации общества, и в контексте трансмиссии культуры, и в контексте формирования и развития личности. Это выдвигает на первый план социальную структуру и собственную активность субъекта социализации.

Эволюция содержания и методов социализации неразрывно связана с изменением социально-экономической структуры и форм общественной деятельности людей. Здесь есть свои общие закономерности: по мере усложнения и обогащения культуры объем передаваемых из поколения в поколение знаний, умений и навыков увеличивается, а сами формы их передачи дифференцируются и специализируются. Если на ранних стадиях общественного развития преобладает непосредственное практическое включение детей в деятельность взрослых, то в дальнейшем все большую роль приобретает систематическое обучение, которое может в течение какого-то срока вовсе не связано с трудом. Иными словами, «подготовка к жизни» отделяется от практического участия в ней.

Дифференциация процессов и институтов социализации тесно связана с усложнением социальной структуры и организации общества на макроуровне.

В обществах первичной формации социализация детей осуществляется совместными усилиями всей общины, главным образом путем последовательного включения детей по мере их роста в различные формы игровой, общественно-производственной и ритуальной деятельности

Затем институтом первичной социализации становится семья, однако семейное воспитание не всегда могло соответствовать многообразным и усложняющимся формам жизнедеятельности. Поэтому возникла необходимость трансформации форм социализации и возникновения на их основе или в противовес им новых для передачи унаследованного опыта – школ, особых форм ученичества и т. п.

По мере урбанизации и индустриализации значение общественных институтов и средств социализации неуклонно возрастает. Воспитание становится непосредственно общественным, государственным делом,

требующим планирования, управления и систематической координации усилий отдельных институтов. Многие аспекты в процессе социализации при этом обособляются, что отражается в дифференциации таких социально-педагогических понятий, как воспитание, образование, обучение и просвещение, каждому из которых соответствует специфический вид деятельности и своя собственная система.

Процесс социализации осуществляется в результате взаимодействия множества обстоятельств. Именно совокупное влияние этих обстоятельств на человека требует от него определенного поведения и активности. Факторами социализации называют обстоятельства, условия, побуждающие человека к активности, к действию. В отечественной и зарубежной науке имеются различные классификации факторов социализации, наиболее логичной и продуктивной для педагогики нам представляется следующая (А.В. Кудрик):

-макрофакторы, влияющие на социализацию всех жителей планеты или очень больших групп людей, живущих в определенных странах (космос, планета, мир, страна, общество, государство);

-мезофакторы – условия социализации больших групп людей, выделяемых по национальному признаку (этнос); по месту и типу поселения (регион, село, город, поселок); по принадлежности к аудитории тех или иных средств массовой коммуникации (радио, телевидение, кино и др.);

-микрофакторы – социальные группы, оказывающие непосредственное влияние на конкретных людей (семья, группы сверстников, микросоциум, организации, в которых осуществляется социальное воспитание, - учебные, профессиональные, общественные и др).

Макрофакторы. В последние годы все больше значения ученые придают макрофакторам социализации, в том числе и природно-географическим условиям, поскольку установлено, что они как прямым, так и косвенным путем оказывают влияние на становление личности. Знание макрофакторов социализации позволяет понять специфику проявления общих законов развития индивида. Одним из макрофакторов является влияние *географического* фактора или природное воспитание.

В течение длительного времени влияние природно-географической среды не выявлялось. Однако экологические изменения биосферы, загрязнение окружающей среды, нарушение экологического равновесия в биосфере заставили человечество отнестись к этой проблеме с достаточной серьезностью. Созданные человеком силы стали угрожать самому существованию человека. Усилилась отрицательное влияние природных факторов на здоровье и деятельность человека.

Современный мир изобилует такими проблемами, которые имеют глобальный, планетарный характер, так как они затрагивают жизненные интересы всего человечества или, во всяком случае, его большинства. Таким образом, общественное сознание все более четко фиксирует систему качественно новых проблем, которые и получили название *глобальных проблем*.

Несомненно, что эти проблемы появились не вдруг. Они в той или иной мере сопутствовали процессу становления и развития цивилизации. Вырастая из локальных, национальных проблем, общечеловеческие проблемы требуют для своего решения совместных действий мирового сообщества.

Глобальные проблемы человечества не могут не отразиться в индивидуальном сознании. Именно поэтому проблемы глобалистики стали реальностью социализирующейся психики человека, который должен осознать, что они угрожают деградацией и гибелью всему человечеству, нуждаются в позитивном решении, требуют координации и совместных усилий всех народов мира. Каждый человек должен осознать свою индивидуальную ответственность за увеличение числа и масштаба происходящих глобальных катаклизмов, остроту этих преобразований и их угрожающих размеров.

Мезофакторы. Рассматриваемая проблема связана также с вопросом взаимосвязи природы и этноса, так как у каждого народа существует своя географическая среда обитания, оказывающая специфическое влияние на национальное отношение, образ жизни, обычаи, привычки.

Специфика географической среды формирует структуру этнической общности, региональную специфику, культуру, физический тип людей, расовые признаки (цвет кожи, глаз, форма и цвет волос, форма черепа, рост и др.). В каждом этническом объединении складываются свои виды деятельности, межэтнические отношения, различный семейный быт, брачные обычаи и обряды.

Этнические традиции дают о себе знать в способах защиты от воздействий природной среды, в создаваемых культурных ценностях (образах художественного и научного творчества). В каждой этнической группе складывается свое представление о личности, ее поведении и менталитете. Проектирование экологического пространства становится реальной задачей образовательных институтов.

Микрофакторы. Микрофакторы влияют на процесс социализации непосредственно и включают те сферы, в которых личность оказывается с первых шагов: семья, микросоциум, сверстники, а также образовательные учреждения. Общество всегда обеспокоено тем, чтобы темпы социализации подрастающего поколения не отставали от темпов и уровня развития самого общества, поэтому оно осуществляет социализацию через различные институты, а также через государственные и общественные учреждения и организации. Ведущая роль в этом процессе принадлежит системе образовательных учреждений – детским садам, школам, средним и высшим учебным заведениям.

Цели деятельности социальных институтов непостоянны. Изменения, происходящие в обществе, меняют характеристики личности новой формации, характеризующейся набором многочисленных показателей и свойств. В этом плане всегда можно говорить о *социальном заказе общества* институтом социализации. В соответствии с заказом институты социализации меняют концептуальные (теоретические) модели. Изменение

происходят соответственно переменам государственной политики, в том числе и образовательной. Поэтому социализация на деле оказывается государственной и образовательной политикой в действии.

Важную роль в процессе социализации играют этнические особенности. *Этнос - это «исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими чертами и стабильными особенностями культуры, включая язык и психический склад, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований»* (Краткий словарь по социологии. – М., 1988. – С. 461). Этническая или национальная принадлежность человека, как установлено, определяется прежде всего языком, который он считает родным, и культурой, стоящей за этим языком.

Каждый этнос имеет специфические особенности, совокупность которых образует его национальный характер или психический склад, проявляющийся в национальной культуре. Этнопсихологи выделяют различия, например, в характере и традициях труда людей, в особенностях быта, представлениях о семейных взаимоотношениях и взаимоотношениях с другими людьми, о добре и зле, красивом и некрасивом и т.п.

Нужно иметь в виду, что этнические особенности характеризуют не отдельного человека, а многочисленные группы – нации. Формируются они в течение веков и даже тысячелетий под влиянием природно-географической среды, экономических, социальных, религиозных и других обстоятельств, в которых проживает тот или иной этнос.

Наиболее очевидно этнические особенности проявляются на уровне обыденного сознания. Например, пунктуальность как черта личности, имеющая высокую оценку у немцев, малозначима для испанцев и ещё меньше - для жителей Латинской Америки.

Этнос как фактор социализации подрастающих поколений нельзя игнорировать, но не следует, и абсолютизировать его влияние. Так, при сравнительном изучении воспитания в многочисленных, не похожих друг на друга культурах, обнаружилось, что во всех них стремились воспитывать одни и те же черты у детей каждого пола. У мальчиков основное внимание уделялось развитию самостоятельности и стремления к успеху, у девочек – чувства долга, заботливости и покорности. Но существуют общества, в которых шаблоны воспитания иные, и в них мужчины и женщины ведут себя иначе.

Все народы стремятся воспитывать своих детей трудолюбивыми, смелыми, честными. Различия состоят в том, каким образом решаются эти задачи. Этнические особенности, связанные со способами социализации, подразделяют на *витальные* (жизненно важные, биофизические) и *ментальные* (духовные).

Под витальными особенностями этноса понимают способы физического развития детей (вскармливание ребёнка, характер питания, спортивные занятия, охрана здоровья детей и др.). На социализацию подрастающего поколения большое влияние оказывают и ментальные

особенности – духовный склад этноса, который рядом учёных обозначается как менталитет и формируется в специфических социокультурных условиях жизни того или иного народа.

Витальные, и в особенности ментальные проявления этноса подчас затрудняют вхождение людей в новую этническую группу. Специальными исследованиями установлено, что вхождение в новую этническую группу, в новую культуру сопровождается иногда неприятными чувствами дискомфорта, отверженности, потерей статуса, друзей, снижением уверенности в себе, депрессией, тревожностью, раздражительностью.

Наряду с негативными имеют место и позитивные последствия перехода в новую этническую группу: принятие новых ценностей, новых социальных установок, новых моделей поведения, которые в совокупности могут обеспечить условия для личностного роста. Умение адаптироваться к новой этнической группе как важный фактор социализации чрезвычайно актуален на сегодняшний день. Это объясняется прежде всего тем, что молодое поколение сегодня должно быть способным мобильно интегрировать в мировую образовательную систему и в инокультурную среду. Для этого необходимо формировать такие важные качества, как толерантность, уважение к иным этноспецифическим проявлениям, принятие и уважение «чужой» культуры, языка, обычаев, традиций.

Время адаптации в новой этнической группе и степень выраженности «культурного шока» зависят от многих показателей, в том числе и от индивидуальных особенностей (личностных и демократических); от готовности к переменам и знания языка, культуры, условий жизни, индивидуального опыта пребывания в инокультурной среде; степени сходства и различия между культурами и др.

Представители разных народов и культур по-разному интерпретируют причины поведения и результаты деятельности, поэтому необходимо помочь понять причины поведения друг друга, освоить характерные черты взаимодействующих культур. В этом случае люди не отказываются от собственной культуры, чтобы стать похожими на представителей другой культуры, а учатся видеть ситуации с точки зрения ряда этнических групп, понимать диапазон видения мира членами разных этносов.

Выделяют различные типы межкультурных контактов:

«Перебежчик» - человек, отбрасывающий собственную культуру в пользу чужой.

«Шовинист» - приверженец собственной культуры.

«Маргинал» колеблется между двумя культурами, испытывая внутриличностный конфликт, путается в идентичности и в итоге не удовлетворяется требованиями ни одной из культур.

«Посредник» синтезирует обе культуры, являясь их связующим звеном.

Таким образом, успешная адаптация не всегда представляет собой ассимиляцию с чужой культурой и приспособление к новой среде. Индивид, хорошо приспособленный к жизни в новом обществе, вместе с тем может сохранять особенности своей этнической или культурной группы. Он может

овладеть богатствами ещё одной культуры без ущерба для ценности собственной.

Важнейшим институтом социализации с раннего детства остается родительская семья, в которой формируются основы характера человека, его отношение к труду, моральным, идейным и культурным ценностям. Общество кровно заинтересовано в прочной, духовной и нравственной здоровой семье. Однако семья уже не обладает той самодовлеющей ролью, на которую она претендовала в предшествующую эпоху. Сказывается как развитие общественного воспитания (детские сады, школы), так и изменение структуры и функции самой семьи (ослабление традиционной роли отца, трудовая занятость женщин и т.д.). Родительский авторитет всегда является абсолютным, место запрета и принуждения все чаще заменяет доказательство и убеждение. Мы говорим сегодня не о родительской власти, а о моральном авторитете родителей. Но моральный авторитет поддерживает гораздо труднее, чем власть, опирающуюся на силу, особенно когда диапазон источников информации и выбор круга общения у детей расширяется. Социологи считают, что произошел «перехват» семейных функций, т.е. семья присвоила себе ряд функций других социальных институтов (образовательных, правовых, обслуживающих, досуговых и др.). Так, функциями семьи являются: накопление и передача собственности и статуса, организация производства и потребления, ведение домашнего хозяйства: организация досуга; связанного с заботой о здоровье и благополучии членов семьи, микроклимате, способствующем снятию напряжения, развитию каждого члена семьи. Функции семьи могут изменяться на разных исторических этапах, сужаясь, расширяясь, модифицируясь или даже исчезая.

Семья как институт социализации претерпевала и продолжает претерпевать существенные изменения. Поэтому при характеристике семьи указывают, какой модели она соответствует – традиционной или же современной. Традиционные семьи имеют родственно-семейный тип организации, а современные – ценностям родства предпочитают экономические и личностные интересы.

Основными трансляторами социальных и культурных ценностей, главными «фигурами», влияющими на решение задач воспитания и социализации, были и остаются родители ребенка. Это не значит, что старшие члены семьи (бабушки, дедушки, тети, дяди) или старшие дети в многодетных семьях не могут быть реальными и равноправными участниками этих процессов. Однако реальная ценность производимых ими воздействия находится в прямой зависимости от социальной, гражданской позиции и включенности в жизнедеятельности не только семьи, но других социальных групп.

Следовательно, в каждой семье складываются неповторимая психологическая структура семейных отношений, специфическая система воздействия. Культивирование в каждой семье ценностного отношения к каждому ее члену, его индивидуальным проявлениям, соблюдение прав и

свобод, создание условий для творческой самореализации, формирование личной ответственности за все происходящее в семье могут превратить ее в личностно -развивающее пространство.

Увеличение числа автономных факторов социализации влечет за собой изменение роли не только родительской семьям, но и школы. В начале нового времени, когда семейные формы социализации стали явно недостаточными, учитель «присвоил» себе часть родительских функций. Ныне его собственные функции стали проблематичными. Безусловно, школа останется важнейшим общественным институтом, дающим систематическое образование и подготовку к трудовой и общественно- политической жизни. Однако средства массовой коммуникации и внешкольные учреждения, расширяя кругозор и диапазон интересов учащихся и в этом смысле дополняя школу, одновременно составляют ей своего рода «конкуренцию» . Авторитет учителя сегодня больше зависит от его личных качеств, чем от его положения (раньше, когда учитель был самым образованным, а то и самым авторитетным, ему было гораздо легче). Весьма сложна и проблема индивидуализации воспитания и обучения в рамках массовой школы. Сегодня задача функции школ, лицеев, колледжей состоит не в том, чтобы вернуть им положение самодовлеющего органа, а в том, чтобы сделать их организатором и воспитателем поколения. Однако, вынесение значительной части воспитательной работы за пределы образовательных учреждений и систематическая, а не от случая к случаю, кооперация с социальными институтами, причем не только педагогическими учреждениями, неизбежно означает серьезную ломку привычных методов обучения и форм организации.

По мере того как увеличивается время, проводимое подростками вне семьи и школы, возрастает удельный вес общества сверстников, которое во многих случаях перевешивает влияние учителей и родителей. Само по себе это не ново, однако общество сверстников как фактор социализации неоднородно. С одной стороны, это руководимые и направляемые взрослыми учебные, производственные и иные детские юношеские коллективы и организации. С другой стороны, это разнообразные стихийные неформальные объединения, большей частью разновозрастные и смешанные в социальном отношении. Бесконтрольность этого вида общения создает потенциально опасные ситуации, недаром «улица» кажется такой страшной многим учителям и родителям.

Но попытки «уничтожить» его заведомо обречены на неудачу. Научная стратегия воспитания требует учета не только меры и эффективности влияния взрослых и сверстников, но и соотношения организованных и стихийных детско-юношеских групп, особенностей их состава, структуры, типа лидеров и – самое главное - их явных и скрытых социально-психологических функций.

В каждой малой группе (социуме) существует своя неповторимая иерархия межличностных отношений. Однако, как бы ни отличались друг от друга малые группы по межличностным отношениям, они всегда несут на

себе влияние стереотипов поведения, норм, особенностей общения, присущих большим социальным группам.

Межличностные отношения ребенка со сверстниками, возникающие стихийно или организуемые взрослыми, характеризуются возрастной динамикой. Так, дошкольники в играх и в реальной жизни, общаясь со сверстниками, воспроизводят отношения взрослых, реализуют нормы и ценности, усвоенные в общении с взрослыми. Взаимоотношения дошкольников в группах сверстников характеризуются ситуативностью и неустойчивостью. Они часто ссорятся и быстро мирятся, однако именно в этом общении происходит усвоение определенных норм взаимодействия. Неблагополучное положение ребенка в группе, неумение общаться, непопулярность среди сверстников, снижая интенсивность его общения, замедляют процессы социализации.

У младших школьников основания межличностных отношений иные, чем в группах дошкольников. Предпочтения в выборе товарищей определяются в наибольшей степени успехами или неудачами сверстников в учебе. При этом они ориентируются на мнение учителя. У младших школьников появляются первые признаки взаимоотношений по интересам, что является основой формирования неформальных групп.

Отношения сверстников друг к другу приобретают большую устойчивость, выделяются популярные дети, обладающие умениями общения, и дети, не пользующиеся популярностью в классе. Неблагополучное положение ребенка в системе межличностных отношений со сверстниками является тревожным сигналом. И здесь особую ценность приобретает формирование таких качеств личности, как сообразительность, умение понять товарища и помочь ему. Подросток сам готов оказать поддержку сверстнику, но и от него ждет помощи. Общение со сверстниками для него – это самостоятельная и значимая сфера жизни. Психологи считают, что потребность обрести индивидуальность или добиться ее признания окружающими, быть похожими на взрослого является преобладающей в подростковом возрасте. Именно поэтому неформальные группы, объединенные общностью интересов и взаимными симпатиями, приобретают для подростка особую притягательность. Иногда личностные качества подростка, которые очень ценятся в одной группе, отвергаются в другой, отличающейся иными ценностными ориентациями. Расхождения между взглядами подростка на себя и отношением к себе окружающих, недостаточный успех в общении толкают его на поиск группы, где он может утвердить себя в ином качестве.

Из множества сфер общения подростков выделяется определенная группа сверстников, с требованиями которой он считается и на мнение которой ориентируется в значимых для себя ситуациях. Выявление этой группы помогает педагогу понять, кто оказывает наибольшее влияние на психологический климат коллектива. Опора на авторитет «значимого круга общения» усиливает эффект целенаправленной социализации.

В раннем юношеском возрасте социальная среда, с которой взаимодействуют школьники, расширяется. Это обусловлено их стремлением определить свое место в мире. Общение со сверстниками является условием их становления, взросления, дифференцированного и избирательного строительства деловых и личностных взаимодействий.

Последний по счету, но не по важности автономный институт социализации – средства массовой коммуникации (информации) или СМИ. Их роль и значение быстро возрастают. Поскольку эти средства легче поддаются централизованному планированию и контролю, можно сказать, что с их помощью «совокупные взрослые» воспитывают своих «совокупных детей», компенсируя этим частичное ослабление своего влияния в качестве конкретных, отдельно взятых родителей или учителей. Средства массовой коммуникации также не всемогущи, однако их роль не следует преуменьшать, особенно в современном мире.

Во-первых, существует проблема индивидуального и группового отбора, оценки и интерпретации сообщаемой ими информации. Как ни много времени проводят дети у телевизоров и компьютеров, они смотрят не все подряд, а их реакция на увиденное и услышанное существенно зависит от установок, принятых в их первичных группах (семья, сверстники и т. д.).

Во-вторых, сама массовость прессы и телевидения делает их в чем-то ограниченным, вызывая стандартизацию, и, как следствие этого, эмоциональную инфляцию форм, в которые облечена сообщаемая ими информация.

В-третьих, существует угроза избыточного и всеядного потребления телевизионной и прочей массовой культуры, что отрицательно сказывается на развитии творческих потенций индивидуальности и активности ребенка. На сегодняшний день этот факт вызывает наибольшую тревогу у педагогов и родителей, поскольку ребенок посредством СМИ получает готовую информацию и порой бывает не в состоянии дать ей объективную оценку.

Массовая коммуникация имеет определенную социальную направленность, выражающую интересы больших социальных групп. Она является фактором оптимизации их жизнедеятельности. Основные функции массовой коммуникации – поддержание и укрепление общественных отношений, утверждение определенной идеологии, социально регулируемое управление, распространение научных знаний и культуры, организация развлечений и т. д.

Ребенок рано начинает испытывать взаимодействие средств массовой коммуникации. Первое место по своему влиянию на детей занимают электронные средства: кино, телевидение, видео, которые значительно потеснили печатные средства, а также литературу.

Сегодня психологи констатируют, что у современных школьников происходят изменения в психике в связи с внедрением в нашу жизнь компьютеров. Появился даже термин «компьютерная психология», поэтому кроме положительного влияния на процесс социализации, компьютеризация

оказывает и отрицательное влияние, вытесняя такие популярные ранее формы, как «живое человеческое общение», литература, музыка, театр.

Усложнение содержания и методов социализации часто воспринимается отрицательно, как простое нарастание трудностей. В действительности же речь идет о естественном социальном процессе, обеспечивающем, пусть противоречиво, предпосылки для формирования более сложной, творческой, индивидуальной личности. Современная социальная и культурная среда быстро меняется, вынуждая готовить молодежь к жизни в иных, не похожих на прежние, условиях.

Эффективность институтов социализации и конкретных методов воспитания и обучения должны оцениваться сегодня не только и не столько по тому, насколько успешно они обеспечивают усвоение и воспроизводство унаследованных от прошлого ценностей и навыков, сколько по тому, готовят ли они подрастающее поколение к самостоятельной творческой деятельности, постановке и решению новых задач, которых не было и не могло быть в опыте предыдущих поколений.

Вопросы и задания

I

Ответьте на вопросы

1. Что представляет собой общество? Какова его роль в формировании личности?
2. Какие основные факторы социализации вы можете назвать?
3. В какой степени влияют на социализацию этнические особенности личности? Является ли это влияние положительным или отрицательным?
4. Какова функция семьи в процессе социализации?
5. Насколько значима в процессе социализации роль образовательных учреждений?
6. Какова мера влияния на процесс социализации малых групп (социумов) сверстников?
7. Какова роль средств массовой информации в процессе социализации?
8. Что такое социальная педагогика и какова ее функция?

Решите тесты.

1. Назовите основные факторы социализации (А.В.Кудрик).
 - а) географический, природно-географический;
 - б) макро-, мезо-, микрофакторы;
 - в) социальный, специальный, гуманитарный;
 - г) все ответы верны.
2. «Шовинист» - это ...

а) человек, отбрасывающий собственную культуру в пользу чужой;

б) синтезатор двух или более культур;

в) приверженец собственной культуры;

г) все ответы верны.

3. Ментальные особенности – это

а) духовный склад этноса, традиции, образ мыслей,

б) способы физического развития детей;

в) ассимиляция с чужой культурой;

г) владение богатством культуры.

4. Найдите правильный ответ. Факторами социализации называют

а) обстоятельства, условия, побуждающие человека к активности, к действию;

б) условия, социализации больших групп людей;

в) социальные группы, оказывающие непосредственное влияние на конкретных людей;

г) социально-адаптированный человек.

5. Найдите правильный ответ.

Общественное воспитание – это

а) негосударственная организация воспитательных процессов, происходящих в обществе в системе "человек – человеку";

б) государственная система общественного просвещения;

в) семейное воспитание;

д) государственные учреждения, занимающиеся делами незащищенных слоев населения.

6. Найдите правильный ответ. Основные функции средств массовой коммуникации – это а) поддержание и укрепление общественных отношений; б) распространение научно-популярных знаний и культуры; в) социально регулируемое управление; г) все ответы верны.

III

Согласитесь или опровергните следующие утверждения:

1. Профессия социального работника не престижна в западном мире.

2. Социальной работой могут заниматься все желающие.

3. Социальная работа – это филантропия и благотворительность.

4. Общественное воспитание и социальная работа – одно и то же.

5. Для организации общественного воспитания нужны государственные инвестиции.

6. Общественное воспитание контролируется государством.

Тема 5. Семейное воспитание.

Важную, а может и главенствующую роль в формировании любой личности играет семья. От того, что заложено и развивалось в человеке с детства под влиянием семьи во многом зависит его успешность, карьерный рост, духовный и нравственный потенциал, умение социально и психологически адаптироваться в жизни.

Семья – это малая социальная группа, которая основана на супружеском союзе и родственных связях (отношение мужа с женой, родителей и детей, братьев и сестёр), которые живут вместе и ведут общее домашнее хозяйство. Важнейшие характеристики семьи - это её функции, структура и динамика.

В психологии под функцией семьи понимается сфера жизнедеятельности, которая связана с удовлетворением членами семьи своих определённых потребностей.

Семья как система с одной стороны имеет физическую структуру, представленную конкретными членами, и, с другой стороны существует структура отношений в семье – связи между членами семьи. Каждый член семьи пребывает в определённой роли, отношения в семье – это отношения между ролями.

Роль возникает в силу определённых ожиданий внешней среды. Соответственно каждая роль включает в себя нормативно одобряемую форму поведения, которая ожидается от человека, занимающего определённую позицию в системе отношений, в том числе межсемейных. В понятие роли входят желания и цели, убеждения и чувства, установки, действия и ценности, которые приписываются человеку, занимающему в системе отношений определённую позицию. Это относится и к семейным ролям. Если мы говорим о матери, то у каждого сразу возникает определённый перечень ожиданий, и очень важно, чтобы мать его реализовала. По тому, как она выполняет свои ролевые функции, оценивают её как хорошую или плохую.

Кроме всех перечисленных моментов, в понятие роль входят также нормы, свойственные роли и санкции. Нормы – это установленные правила, которые должна выполнять соответствующая роль. Если эти нормы не выполняются, то семья накладывает на носителя роли санкции. Санкция – это реакция на выполнение или невыполнение роли. Они бывают позитивными, связанными с успешным выполнением носителем роли обязательств и форм поведения. Позитивные санкции в семье проявляются в поощрении. Негативные санкции следуют за невыполнение норматива определённой роли. Это и наказание, и обвинение, и пристыживание, и лишение важного и прочее.

Кроме позитивных и негативных санкции бывают внешними (наложены кем-то другим) и внутренними, которые возникают внутри самого человека

на определённом этапе развития. Если к ребенку могут быть применимы внешние санкции (в виде порицания, неодобрения или наказания), то система внутренних санкций связана с высокоорганизованным сознанием, которое в ребенке необходимо формировать прежде всего средствами семейного воспитания. Поэтому по мере взросления внешние санкции всё больше переходят во внутренние.

Семейные роли изменчивы, они могут изменяться под влиянием разных обстоятельств (если в детстве родители являются кормильцами и опекают ребенка, то возможна такая ситуация, когда родители нуждаются в опеке детей). В семье сложившаяся роль или вся система ролей должна удовлетворять определённым требованиям, поскольку она предназначена для выживания системы.

Совокупность ролей в семье должна создавать достаточно целостную систему. В случае возникновения противоречивых ролей, возникают серьёзные трудности в выполнении роли, или, когда член семьи не справляется с двумя ролями (жены и невестки, сына и мужа, отца и мужа), каждая из которых входит с другой в противоречие. Противоречия внутри одной роли или двух ролей приводит зачастую к семейным кризисам, вплоть до распада семьи. Они могут вызвать широкий круг нарушений на индивидуальном уровне или возникновение различных вариантов конфликтов, возникающих на семейном уровне.

Совокупность ролей, которую выполняет индивид в семье, должна обеспечивать удовлетворение его основных потребностей в семье. Это потребность в уважении, признании интересов личности, его индивидуальных склонностей и симпатий. Основой семейной педагогики, поэтому, является взаимоуважение и соблюдение интересов всех членов семьи. Если это нарушается, нарушение потребностей обуславливает нарушение функций, что превращает семью в дисфункциональную.

Роли, которые человек исполняет в семье, должны соответствовать его способностям и возможностям. Любая семейная роль предполагает, что её носитель обладает соответствующими способностями и возможностями. Если требование непосильно, то неминуемо состояние напряжения, которое может привести к истощению сил. Это может быть сильная тревога, которая становится следствием неуверенности человека в том, что он правильно и адекватно выполняет свою роль. В этой ситуации срок эффективной жизни человека в этой роли оказывается очень ограничен. Например, если к ребёнку в семье предъявляются повышенные требования, может возникнуть ситуация, когда он будет прикладывать массу усилий, чтобы справиться с задачей, выполнить её и по возвращении родителей может возникнуть срыв в виде заикания, бессонницы и пр. Присваивание человеку несвойственных ролей может приводить к серьёзным как семейным, так и личным нарушениям.

Система семейных ролей, которые выполняет индивид, должна быть такой, чтобы обеспечить не только его потребности, но и потребности других членов семьи. Если в семье отдых одного члена семьи обеспечивается за

счёт напряжения другого или разрядка эмоционального напряжения достигается путём вымещения злости на другом, понятно, что подобная ролевая структура серьёзно нарушает семейную функцию.

Важным фактором семейного воспитания является формирование в человеке духовных качеств. Духовные контакты в семье не могут возникнуть в результате одних лишь платонических пожеланий и стремлений родителей. Для этого должны быть созданы такие психолого-педагогические предпосылки, как доброжелательная обстановка в семье, совместное проведение досуга, атмосфера любви и понимания.

Первая и главная роль из них – разумная организация семьи. Общие перспективы, совместная деятельность, определённые трудовые обязанности, традиции взаимопомощи, совместных решений, общих интересов и увлечений служат благодатной почвой для произрастания и развития ростков внутренних взаимосвязей родителей и детей, формируют основы духовности и гармоничного развития личности.

Дети ожидают от родителей глубокого и внимательного интереса к их внутреннему миру, учёта их возрастных и индивидуальных особенностей. Возрастные особенности – это характерные для того или иного возрастного периода анатомо-физиологические и психологические особенности. Под индивидуальностью человека имеется в виду существенное своеобразие его основных свойств и качеств.

Подход к детям требует от родителей педагогического такта, учёта жизненного опыта, эмоционального состояния, тонкого и неторопливого анализа мотивов поступка, чуткого, мягкого прикосновения к внутреннему миру человека. Чувство такта должно подсказать родителям, как избежать эффекта прямого воспитательного воздействия. Ведь хорошо известно, что дети не любят чувствовать себя объектом воспитания. И поэтому общение, совместные дела, единые стремления становятся наиболее естественным процессом воспитания.

Важная сторона обоюдных контактов – участие в занятиях и интересах детей. Если родители смогут разделить интересы, увлечься занятиями своих детей, то в их руках окажется эффективное средство воспитательного воздействия.

Общие увлечения – по следам интересов и увлечений детей – предполагает и другое: привлечение детей к собственным занятиям и увлечениям. В некоторых семьях существует правило: вещи необходимые человеку для жизни, он должен уметь делать сам. Здесь очень важным воспитательным моментом является личный пример, обладающий огромным педагогическим воздействием. Поэтому воспитание следует начинать с себя.

Инстинкт родственности, «голос крови» интенсивно проявляется тогда, когда родители и дети по-человечески близки друг другу, связаны узами не только родственной, но и духовной близости. Это важная предпосылка успешного воспитательного процесса в семье, проникновения во внутренний мир детей и успешного воздействия на них.

Нравственные ценности семьи. Система нравственных ценностей складывается в обществе на основе его экономических и социальных отношений, зависит от степени развития духовной культуры народа.

От того, какими ценностными ориентирами руководствуется в своей повседневной жизни семья, что она считает наиболее важным и определяющим в жизни, а что – второстепенным, незначительным, зависит и нравственный мир растущих в семье детей. И хотя каждое поколение вносит в систему нравственных ценностей что-то своё, есть и устойчивая иерархия таких ценностей, передающихся от поколения к поколению.

Есть элементарные нравственные ценности, имеющие общечеловеческий характер, которые дети должны, как говорится, впитать с молоком матери: ценность человеческой жизни и недопустимость убийства, защита семьи и достоинства личности, забота о слабых, безнравственность посягательства на чужое имущество и честь женщины, уважение к старшим, нравственная защищённость детей, любовь к отечеству и многие другие ценности.

Вместе с тем в сознании значительной части населения в последние десятилетия распространяются нравственные ориентиры так называемого потребительского общества, среди которых на первый план выдвигаются материальное обогащение, удовольствия, развлечения и т.п.

Социологические исследования и опросы молодёжи свидетельствуют, что интересы общества, ценности труда, образования граждане нашей страны неизменно выдвигают на первый план. Большое место среди ценностных ориентиров занимают создание собственной семьи, рождение и воспитание детей, материальная обеспеченность, здоровье, дружба и товарищество. Те же исследования показали, что вплоть до окончания высшей школы молодые люди сохраняют в основном ту систему ценностных ориентаций, которая сложилась у них в рамках родительской семьи. Таким образом, нравственные ценности семьи обладают большой устойчивостью, и тем ответственнее роль семьи в формировании духовного богатства, нравственных качеств детей и молодёжи.

Выражение «интеллигентная семья» часто встречается в повседневных разговорах людей и на страницах печати. При этом данная формулировка вовсе не отождествляется обязательно с наличием у всех членов такой семьи высшего образования. Если понятие «интеллигенция» означает определённую социальную группу населения, профессионально занятую квалифицированным умственным трудом, большинство которой составляют люди с высшим или средним специальным образованием, то понятие «интеллигентность» может быть отнесено к людям любой профессии и социального положения. Оно означает высокий уровень развития духовной культуры человека или группы людей (в том числе и составляющих семью), их нравственную чистоту и благородство, активный интерес к общественным делам, непримиримость к подлости, хамству, несправедливости. По-настоящему интеллигентной можно назвать такую семью, которой свойственны все эти качества. В такой семье не может быть места пьянству и другим порокам, в ней, как правило, царит спокойствие,

уважительное отношение друг к другу независимо от возраста. И главным критерием здесь выступает не уровень образования (хотя высокая образованность способствует развитию настоящей интеллигентности), а богатство духовной культуры, реально складывающийся образ жизни семьи.

Интеллигентные в лучшем смысле этого слова люди никогда не станут кичиться своей образованностью, не будут вести себя высокомерно по отношению к людям менее образованным и культурным. Истинной интеллигентности не свойствен так называемый снобизм – пренебрежительное отношение к тем, кто не соблюдает правил «хорошего тона», немодно одет, не знаком с какими-либо новинками или событиями в культурной жизни. Интеллигентность всегда демократична.

Интеллигентная семья независимо от того, какие должности занимают входящие в неё люди или каков их материальный достаток, - наиболее благоприятная среда для нравственного воспитания детей. Подлинно интеллигентные, отличающиеся глубокой народной мудростью люди – учителя и другие специалисты - замечательные наставники молодёжи. Настоящая интеллигентность не только не чурается физического труда, а, наоборот, видит и понимает его огромный общественный смысл, не только экономическое, но и нравственное значение. Поэтому сегодня понятию интеллигентности должен быть возвращён его действительный смысл, а интеллигентность семьи должна стать предметом уважения и общественной заботы.

Восточные традиции предполагают семейную преемственность поколений, когда внуки растут рядом с бабушками и дедушками, то есть старшим поколением. Следует отметить, что участие бабушек и дедушек в воспитании внуков, безусловно, положительный фактор социализации подрастающих поколений. Не прерывается связь поколений, углубляется процесс передачи ценностей духовной культуры народа, младшее поколение лучше знает историю и корни своей семьи, семейные предания, ощущает себя продолжателем семейных традиций. Всё это способствует формированию духовно богатой, гуманной, высоконравственной личности, развитию качеств, дефицит которых всё острее ощущается в современном деловом и расчётливом мире. У пожилых людей больше свободного времени, которое можно посвятить внукам, поэтому они без вечной спешки и нервозности могут быть более терпеливыми, более внимательными к ним. Воспитательный эффект имеет и то, что общаясь одновременно и с родителями, и с бабушкой, дедушкой, ребёнок с раннего возраста обретает более широкий и разнообразный опыт межличностных контактов. Чтобы все эти преимущества, порождаемые общностью трёх поколений, действительно могли проявиться, необходимо взрослым членам семьи найти в себе умение и желание противостоять возникающим подчас неуместным эмоциональным вспышкам.

Присматриваясь к взаимоотношениям представителей средних поколений – своих родителей, дети постигают азбуку житейской мудрости, приобретают умение строить психологические контакты, чувствовать разные

дистанции в общении. Соприкасаясь со стариками, дети учатся понимать немощь, сострадать, ценить мудрость. Некоторая часть сегодняшней молодёжи не всегда понимает и уважает старость прежде всего потому, что в некоторых семьях в силу тех или иных причин ограничили контакты с пожилыми членами семьи в детстве. Это порождает неуважение к людям старшего поколения, неумение сострадать старости и старческим недугам, непонимание. Отсутствие опыта общения поколений невозможно заменить никакими моральными поучениями и, порой, никакими образовательными учреждениями.

Воспитание внуков зачастую передовано яслям и детсаду, школе, улице, армии. При этом не стоит забывать, что во все времена – от былинных до нынешних, прозаических, - старики нянчили самых маленьких, пели им песни, рассказывали сказки, растили их и сами словно изначально переживали свою жизнь – такова диалектика, которая сегодня имеет место далеко не во всех семьях.

Отношения родителей и детей с годами складываются в определённые типичные варианты независимо от того, осознаются они или нет. Такие варианты начинают существовать как реальности отношений, причём их можно представить в определённой структуре – последовательных стадиях развития. Типы отношений возникают постепенно. Родители же обращаются к педагогу, психологу, как правило, по поводу возникшей «вчера», «неделю назад» тревожной конфликтной ситуации. То есть они видят не процесс развития отношений, не их последовательность и логику, а, как им кажется, внезапный, необъяснимый, удивительный случай, а на самом деле – результат воспитательного воздействия, который требует корректировки.

В психологии и педагогике ошибки семейного воспитания классифицируются следующим образом:

Воспитание как потребность в эмоциональном контакте. У человека как существа общественного имеется своеобразная форма ориентировки – направленность на психический облик другого человека. Потребность «ориентиров» в эмоциональном настрое других людей и называется потребностью в эмоциональном контакте. Причём речь идёт о существовании двустороннего контакта, в котором человек чувствует, что сам является предметом заинтересованности, что другие созвучны с его собственными чувствами. В таком созвучном эмоциональном контакте и воспитывается каждый человек независимо от возраста, образования, ценностных ориентаций.

Иногда случается так, что цель воспитания ребёнка оказывается «вставленной» именно в удовлетворение потребностей эмоционального контакта. Ребёнок становится центром потребности, единственным объектом её удовлетворения. Примеров здесь множество. Это и родители, по тем или иным причинам испытывающие затруднения в контактах с другими людьми, и одинокие матери, бабушки посвятившие всё своё время внукам. Чаще всего при таком воспитании возникают серьезные проблемы, объясняющиеся тем, что родители бессознательно ведут борьбу за сохранение объекта своей

потребности, препятствуя выходу эмоций и привязанностей ребёнка за пределы семейного круга.

Воспитание как потребность смысла жизни. Проблемы могут возникнуть в общении с ребёнком, если воспитание стало единственной деятельностью, реализующей потребность смысла жизни воспитателя.

Удовлетворением потребности смысла жизни может стать забота о ребёнке. Мать, отец или бабушка могут считать, что смысл их существования является уход за физическим состоянием и воспитанием ребёнка. Они не всегда могут это осознавать, полагая, что цель их жизни в другом, однако счастливыми они чувствуют себя только тогда, когда они нужны. Если ребёнок, вырастая, уходит от них, они часто начинают понимать, что «жизнь потеряла всякий смысл». Ярким примером тому служит мама, не желающая терять положение «опекунши», которая завязывает ребёнку шнурки ботинках почти до совершеннолетия, так как «он это всегда плохо делает», выполняет за него школьные задания, «чтобы ребёнок не переутомлялся». В результате она получает требуемое чувство своей необходимости, а каждое проявление самостоятельности сына преследует с поразительным упорством. Вред такого самопожертвования для ребёнка очевиден.

Воспитание как потребность достижения. У некоторых родителей воспитание ребёнка побуждается так называемой мотивацией достижения. Цель воспитания состоит в том, чтобы добиться того, что не удалось родителям из-за отсутствия необходимых условий, или же потому, что сами они не были достаточно способными и настойчивыми. Отец хотел стать врачом, но ему это не удалось, пусть же ребёнок осуществит отцовскую мечту. Мать мечтала играть на фортепиано, но условий для этого не было, и теперь ребёнку нужно интенсивно учиться музыке.

Подобное родительское поведение, с одной стороны, может быть сильной положительной мотивацией для ребенка, с другой, неосознанно для самих родителей приобретает элементы эгоизма: «Мы хотим сформировать ребёнка по своему подобию, ведь он продолжатель нашей жизни...»

Ребёнок лишается необходимой независимости, искажается восприятие присущих ему задатков, сформированных личностных качеств. Обычно не принимаются во внимание возможности, интересы, способности ребёнка, которые отличны от тех, что связаны с запрограммированными целями. Ребёнок становится перед выбором. Он может втиснуть себя в рамки чуждых ему родительских идеалов только ради того, чтобы обеспечить любовь и чувство удовлетворённости родителей. В этом случае он пойдёт ложным путём, не соответствующим его личности и способностям, который часто может завести в тупик. Но ребёнок может и восстать против чуждых ему требований, вызывая тем самым разочарование родителей из-за несбывшихся надежд, и в результате возникают глубокие конфликты в отношениях между ребёнком и родителями.

Воспитание как реализация определённой системы. Организацию воспитания в семье по определённой системе можно считать вариантом реализации потребности достижения.

Встречаются семьи, где цели воспитания как бы отодвигаются от самого ребёнка и направляются не только на него самого, сколько на реализацию признаваемой родителями системы воспитания. Это обычно очень компетентные, эрудированные родители, которые уделяют своим детям немало времени и хлопот. Познакомившись с какой-либо воспитательной системой и в силу разных причин доверившись ей, родители педантично и целеустремлённо приступают к её неустанной реализации.

Можно проследить даже историю формирования таких воспитательных целей, возникающих нередко как дань определённой моде на воспитание. Некоторые родители, следуя идеям воспитательных положений семьи Никитиных, отстаивают необходимость раннего интеллектуального обучения, или призыву: «Плывать прежде, чем ходить»; в иных семьях царит атмосфера сплошного всепрощения и вседозволенности, что, по мнению родителей, осуществляет спокковскую модель воспитания.

Несомненно, у каждого из этих воспитательных систем есть свои ценные находки, немало полезного и важного. Здесь речь идёт лишь о том, что некоторые родители следуют тем или иным идеям и методам воспитания слишком догматично, без достаточной критики, забывая о том, что не ребёнок для воспитания, а воспитание для ребёнка. Интересно, что родители, следующие воспитанию по типу «реализации системы», внутренне похожи, их объединяет одна общая особенность – относительная невнимательность к индивидуальности психического мира своего ребёнка.

Воспитание как формирование определённых качеств. Проблемы независимости обостряются и в тех случаях, когда воспитание подчиняется мотиву формирования определённого, желательного для родителей качества. Под влияние прошлого опыта, истории развития личности человека в его сознании могут появляться так называемые сверхценные идеи. Ими могут быть представления о том или ином человеческом качестве как наиболее ценном, необходимом, помогающем в жизни. В этих случаях родитель строит своё воспитание так, чтобы ребёнок был обязательно наделен этим «особо ценным» качеством. Например, родители уверены в том, что их сын или дочь должны обязательно быть добрыми, эрудированными и смелыми.

В тех случаях, когда ценности родителей начинают вступать в противоречие либо с возрастными особенностями развития ребёнка, либо с присущими ему индивидуальными особенностями, проблема независимости становится особенно очевидной.

Типичным и ярким примером может служить ситуация, когда увлечение спортом приводит к тому, супруги строят планы о совместных семейных подходах, катании на яхтах, занятиях горными лыжами, не замечая, что в их мечтах о будущем ребёнке им видится всё-таки мальчик, хотя рождается девочка. Но воспитание строится по заранее запрограммированному сверхценному образцу. Подчёркнутый мужской стиль одежды, обилие, несколько излишнее для девочки, спортивных упражнений, скептическое, насмешливое отношение к играм с куклами и даже шутливое, вроде бы ласковое прозвище Сорванец – тоже мужского рода. Все это может привести

к отрицательным последствиям в психическом развитии и даже вызвать тяжёлое заболевание у ребёнка. Здесь двойная опасность: во-первых, у девочки могут сформироваться черты противоположного пола, препятствующие правильной и своевременной половой идентификации, иными словами, может быть искажено осознание себя как будущей женщины. Во-вторых, навязывая ребёнку не присущие ему самому качества, родители как будто убеждают его в том, что ребёнок не оправдывает их ожиданий, подчёркивают своё неприятие его поведения. А это самый неприемлемый, самый опасный для психического развития ребёнка стиль отношения к нему.

Как видно из приведённых примеров, предоставление ребёнку той или иной меры независимости определяется теми мотивами, которые составляют сущность и цели воспитания.

Человечество всей историей своего существования доказало, что цель и мотив воспитания ребёнка – это счастливая, полноценная, творческая, полезная людям жизнь этого ребёнка. Поэтому на созидание такой жизни и должно быть направлено семейное воспитание.

Связь воспитания с другими видами деятельности, подчинение воспитания тем или иным мотивам, а также место воспитания в целостной личности человека – все это и придаёт воспитанию каждого родителя, в каждой семье особый, неповторимый, индивидуальный характер.

Именно поэтому будущим родителям, которые хотели бы воспитать своего ребёнка не стихийно, а сознательно, гармонично, необходимо начать анализ воспитания своего ребёнка с анализа самих себя, с анализа особенностей своей собственной личности.

Вопросы и задания.

I. Ответьте на вопросы.

1. Что такое семья с точки зрения педагогики, психологии, этики и социологии?
2. Что такое роли в семье и каковы их особенности?
3. Каковы функции семейной педагогики?
4. Каковы основные принципы разумной организации семьи?
5. Что входит в понятие «нравственные ценности семьи»?
6. Каково ваше представление об «интеллигентной семье»?
7. В чём различие между интеллигенцией и интеллигентностью?
8. Какие ошибки семейного воспитания вы можете назвать?
9. Какие общие и частные цели воспитания существуют в педагогике?
10. В какой степени семейные отношения влияют на формирование личности?

Решите тесты.

1. Выберите правильный ответ: Семейные нормы – это ... а) определённые сенсации; б) установленные правила, выполняемые каждым членом семьи; в) выполнение семейных обязанностей; г) реакция на выполнение роли.
2. Найдите неправильный вариант: Элементарные нравственные ценности, воспитываемые в семье – это... а) ценность человеческой жизни; б) недопустимость убийства; в) защита семьи и достоинства личности; г) непрерывные стремления к обогащению.
3. Интеллигентность – это... а) высокий уровень образованности; б) умение вести себя с достоинством с людьми равными себе; в) нравственная чистота и благородство, демократичность, терпимость и уважение ко всем; г) экономическое и нравственное благополучие.
4. Укажите неверный ответ: Черты характера ребёнка связаны с .. а) чертами характера родителей; б) типом нервной системы ребёнка; в) обстановкой и условиями жизни в семье; г) материальным достатком в семье.
5. Ошибка в воспитании как потребности достижения заключается в: а) самопожертвовании родителей; б) учете способностей и желаний ребенка; в) создании системы воспитания; г) стремлении родителей добиться от ребенка того, что им не удалось достичь самим.
6. Ошибка в воспитании как реализации определенной системы состоит в: а) передаче родительского опыта детям; б) учете способностей и склонностей ребенка; в) неукоснительном соблюдении определенной воспитательной системы; г) мотивации достижения успеха.
7. Найдите неправильный ответ. Процесс формирования личности в семье требует: а) четкой реализации ролей в семье; б) личной заинтересованности родителей; в) строгого распорядка в семье; г) анализа родителей собственного поведения.

Тема 6. Правовое воспитание и юридическая педагогика

Важную роль в процессе формирования личности, ее становления и социальной адаптации играет такой фактор, как правовое воспитание, позволяющее человеку жить в гармонии с обществом, государством и с окружающими людьми.

В условиях формирования и становления в Республике Узбекистан правового демократического государства и построения гражданского общества проблема правового воспитания граждан приобретает первостепенное значение. Либерализация законодательства, судебные реформы и другие процессы реформирования правовой системы в нашем государстве направлены не на ужесточение законов, а на формирование

личности новой формации, уважающей закон и неукоснительно соблюдающей его требования.

С другой стороны, одним из требований времени является соблюдение гарантированных Основным законом государства и законодательствами прав и свобод граждан. Это, в свою очередь, требует знания своих прав и умения их защищать правовыми средствами и методами, то есть всеобщей правовой грамотности и правовой культуры. Другими словами, правовое воспитание и формирование правовой грамотности должно осуществляться с самого раннего детства и на протяжении всей человеческой жизни. Оно должно и может проводиться как педагогическими методами в рамках семейной педагогики, так и государственными образовательными учреждениями всех ступеней.

Поэтому по мере демократизации жизни общества всё большую роль призвано играть не насильственное принуждение граждан к уважению норм права, а убеждённость и привычка к их соблюдению. Образно говоря, главный путь к укреплению законности и правопорядка, проходит через умы и сердца людей, то есть через их психологию. Нужна борьба не с человеком, а за человека, победа в психологическом и педагогическом созидании, а не в каре.

Законность и правопорядок могут быть обеспечены, когда *правовой психологии общества и правовой психологии граждан* присущи определённые качественные характеристики.

Правовая психология населения представляет собой социально-психологический феномен, отражение в общественном сознании, психологии групп правовой системы государства – законодательства, деятельности правоохранительных органов, уровня реальной законности, правопорядка и правовой защищённости граждан. Её качественное состояние определяется *правосознанием, правовым общественным (групповым) мнением, правовыми настроениями, правовыми традициями, привычками, групповыми ценностно-нормативными ориентациями и др.*

Торжество закона в обществе возможно лишь при высоком уровне правовой психологии населения – уровне *общественной правовой культуры*. Непременный путь к нему – целенаправленная, организованная, комплексная, непрерывная работа, в которой ведущая роль принадлежит повсеместному укреплению законности, успешной борьбе с коррупцией, профилактике преступлений, исправлению отбывающих уголовные наказания, обеспечению защищённости граждан от преступных посягательств, активности правового просвещения и пропаганды.

Правовая психология личности - одно из системных проявлений её внутреннего мира, психологии, заключающееся в стремлении и умении строить свою жизнь в согласии с нормами права. Высокий уровень морального и интеллектуального развития личности служит фундаментом правомерного поведения, обусловленного прежде всего *личной правовой культурой, включающей такие составляющие, как*

- знание законов и их требований;

- убежденность в безусловной необходимости правомерного поведения;
- желание вести себя только правомерно;
- непоколебимая устойчивость к криминогенным соблазнам;
- мотивы активного участия в установлении правопорядка.

В современных условиях, как отмечалось ранее, возникает высокая потребность в целенаправленном формировании и самоформировании правовой культуры каждого гражданина, особенно в молодые годы. Этот процесс подвергается сейчас серьезным испытаниям под влиянием многочисленных современных реалий и общественных перемен, которые не всегда могут быть правильно истолкованы подростком с еще не сложившимися правовыми взглядами. Опасность заключается в том, что почти половина совершивших преступления в этом возрасте становятся на преступный путь до конца жизни, поскольку люди вообще портятся легче, чем исправляются.

Однако, исполнение закона есть обязательное требование правового государства и гражданского общества. Это *вопрос чести, жизненный принцип* достойного, цивилизованного, думающего о своём благополучном будущем и правильно понимающего свободу человека.

«Свобода состоит в том, чтобы быть в зависимости только от закона», - таково мнение Вольтера. Важно понять, что закон не путы, а благо, он не мешает, а охраняет, он не нападает, а защищает. Уважая закон, человек вправе требовать, чтобы закон защищал его от несправедливости и зла. Нельзя ждать милостей от закона, если ты его нарушаешь. Только кажется, что закон не действует: стоит только его преступить – и сразу почувствуешь его страшную, неотвратимую, неумолимую силу, крушащую все жизненные планы и разрывающую установленные связи.

Правовое воспитание – одно из ведущих направлений воспитательного процесса. Это достаточно молодое направление педагогической работы, поэтому, вероятно, в деле формирования правовой культуры далеко не всё обстоит так, как хотелось бы обществу.

Практика показывает, что у определённой части населения наблюдаются такие типичные недостатки правовой воспитанности, как правовой инфантилизм (безответственность), правовой нигилизм (отрицание роли права в общественной жизни) и правовой цинизм (стремление использовать знание правовых норм для того, чтобы избежать ответственности).

Правовой инфантилизм объясняется, в первую очередь, личностными качествами человека, его несформировавшимися жизненными принципами, несамостоятельностью мышления, общей неразвитостью, неуважительным отношением к закону, пренебрежительным отношением к нравственным принципам и нормам, заложенным в человеке с детства, незнание закона и правовой ответственности за содеянное.

Правовой нигилизм возникает вследствие неверия в реальность демократических принципов всеобщего равенства перед законом,

неприкосновенности личности, справедливости судебного разбирательства, отрицания неизбежности наказания за совершенное преступление, от уровня правовой культуры в семье и в обществе.

Правовой цинизм, как правило, связан с двумя предыдущими понятиями, но диктуется знанием основных правовых норм и стремлением избежать правовой ответственности за совершённое деяние или правонарушение.

Жизнь общества содержит многочисленные *социально-педагогические факторы влияния* на *общественно-правовую культуру населения*. По особенностям своей природы они, как и все социально-педагогические факторы, делятся на следующие:

- *собственно педагогические социальные факторы*: эффективность всей системы формирования личности в обществе, системы образования, юридического образования, воспитания населения, государственных служащих, работников правоохранительных органов, укрепления общественной и трудовой дисциплины, утверждения здорового образа жизни, педагогической работы правоохранительных органов, системы правового воспитания населения, правовой информации, пропаганды, полной реализации педагогической функции средствами массовой информации и периодической печати и др.;
- *педагогически значимые социальные факторы*: не являясь педагогическими по своей природе, они тем не менее сказываются педагогически на состоянии законности и правопорядка. Это социальные и экономические особенности общества и происходящие в нём процессы и изменения, его мораль, законодательство, деятельность правоохранительных органов, реализация педагогической функции всеми видами культуры, средствами массовой информации, периодической печати, меры по укреплению правопорядка и его состояние, образ и уровень жизни, национальные и этнические особенности населения, социально-психологические явления (общественное мнение, настроения, традиции, обычаи) и многое другое.

По связи со спецификой проблемы законности и правопорядка делятся на следующие: **фоновые** (политические, экономические, финансовые, производственные и т.п.), **правовые** (связанные с правовой системой), **криминогенные** (непосредственные причины и условия совершения преступлений) и **криминальные** (изучающие влияние криминальной среды, её субкультуры и целенаправленных мер).

Существенны и *личностные педагогические факторы*: правовая образованность, правовая воспитанность, правовая обученность, правовая развитость. Вместе с психологическими компонентами они входят в *личную правовую культуру* гражданина.

Правовая образованность характеризуется наличием у гражданина знаний, взглядов и убеждений, позволяющих правильно понимать и оценивать правовую сферу общества, права и свободы, их пределы, связи

прав, свободы и ответственности (у кого больше прав, у того больше и обязанностей, у кого меньше обязанностей, у того и меньше прав и пр.).

Правовая воспитанность гражданина отличается:

- уважением к закону и законности, отношением к ним как к группе высших социальных ценностей, как к нормам, утверждающим мораль и защищающим человека;
- потребностью, желанием, привычкой постоянно вести себя правомерно и никаким иным образом;
- стремлением к выбору только правомерных способов и средств удовлетворения своих потребностей, достижения целей, решения проблем;
- стремлением к содействию правоохранительным органам;
- активностью в поддержании правопорядка на работе, по месту учёбы, жительства, удержании других людей, членов своей семьи от нарушений закона и неправомерных действий.

Правовая обученность гражданина включает:

- знания минимума нормативных документов, необходимых для жизни, работы и поведения в быту;
- навыки умения правомерного поведения и решения проблем в жизни и деятельности;
- знания возможностей, порядка и правил юридической защиты своих прав и интересов;
- знания и навыки правомерного обеспечения личной безопасности, пределов необходимой обороны.

Правовая развитость – это:

- склонность к применению ориентиров, размышлений, оценок, выборов, решений, соответствующих требованиям правомерного поведения;
- наличие качеств, не допускающих рискованное, неосмотрительное, легкомысленное, распущенное, провоцирующее преступника поведение;
- мотивы к самоформированию правовой культуры.

Как показывают криминологические исследования, приоритет в правомерном или правонарушающем поведении имеет степень правовой воспитанности личности. Значимость других педагогических свойств располагается по порядку: правовая образованность – правовая обученность – правовая развитость. В индивидуальных случаях может обнаружиться и иная шкала причинности.

Практика и статистика показывают, что преступления совершаются как подростками из неблагополучных, так и из вполне благополучных семей.

Объяснение здесь может быть следующее: с одной стороны, дети, выросшие в благополучных семьях с приличным достатком, в процессе воспитания не только избавляются от различного рода комплексов, но и приобретают уверенность в собственной вседозволенности. Стираются

границы между «можно» и «нельзя», между внутренними моральными запретами и внешними, диктуемыми законами и правом. Дети же, воспитанные в семьях со средним и низким достатком, совершают правонарушения, чтобы достичь уровня своих более обеспеченных сверстников. И хотя движущие силы этих действий у них разные, разные мотивы, побуждающие совершать то или иное противоправное действие, проблема преступности несовершеннолетних остаётся очень важной для современного общества, и особенно, для органов правопорядка. Зачастую дети не знают, что за то или иное действие могут понести наказание.

Среди основных причин правонарушений можно назвать следующие:

- 1) взаимоотношения общества и личности (неблагоприятное бытовое окружение);
- 2) недостатки семейного воспитания (семейное неблагополучие);
- 3) личностные качества человека (подстрекательство со стороны взрослых);
- 4) ошибки воспитания в образовательных учреждениях (низкая правовая грамотность).

Нередко мелкие правонарушения, домашние кражи, побеги из дома, и т.д. остаются невыявленными или безнаказанными. Такие мелкие невыявленные «грехи» формируют у подростков и детей чувство безнаказанности и желание укрепиться в ней.

Зачастую бывает так, что родители воспринимают первое правонарушение ребёнка как случайный факт, а то и вовсе не рассматривают его как правонарушение. Такой подход к формированию правопослушной личности в корне неверен, поскольку именно в семье с детства ребенок знакомится со словом «можно» или «нельзя», «хорошо» или «плохо», «правильно» или «неправильно». Именно в семье закладываются основы правового воспитания, которые непосредственно связаны с нравственными и моральными устоями, с осознанием неизбежности наказания за проступки и тем более правонарушения.

По статистике до 80% всех преступлений, совершаемых несовершеннолетними детьми, составляют хищения предметов, представляющих для подростков непосредственно потребительский интерес (сладости, спиртное, спортивные и школьные принадлежности, носильные вещи, деньги, мобильные телефоны, компьютерные диски и др.), а также менее опасные виды хулиганства. К опасным последствиям в ряде случаев могут привести неосмотрительные действия подростков, пренебрегающих обычными мерами предосторожности (например, разогревание на костре найденных взрывоопасных предметов, неосторожное обращение с огнём и т.д.).

Большинство преступлений несовершеннолетние совершают по месту жительства учёбы, работы или вблизи от них, как в дневное, так и в вечернее время. Значительная доля преступлений (особенно хулиганства), совершается группами в количестве 2-3 человек.

Наиболее частыми видами правонарушений среди подростков и несовершеннолетних является мелкое хулиганство, мелкие кражи и перечисленные выше правонарушения. Следует помнить, что имущественная ответственность несовершеннолетних наступает с 16 лет (причём в случае, если сам подросток не имеет дохода, ущерб временно возмещают его родители или лица, их замещающие), а административная ответственность с 16 лет. Ответственность за тяжкие преступления наступает с 14, а за все преступления, предусмотренные УК РУз – с 16 лет. Кроме перечисленных видов правонарушений в последнее время возрастающую долю преступлений составляют хранение, сбыт и потребление наркотиков, кража наркотикосодержащих препаратов из аптек, поликлиник и больниц.

В условиях формирования правового государства необходимо, чтобы правовая культура населения, его правовое воспитание и особенно правовая социализация подрастающего поколения имели положительные тенденции к улучшению. Поэтому необходима **система формирования правовой культуры граждан.**

Первостепенное значение имеет **педагогическая оптимизация социально-педагогических факторов**, оказывающих влияние на правовую культуру и правомерное поведение граждан. Это огромная по масштабу и сложности работа, но иного пути к правовому обществу нет. Чтобы люди обладали правовой культурой, надо, чтобы они жили в условиях правовой культуры, создаваемой деятельностью государственных органов, всех институтов и структур общества, чтобы в этой деятельности осмысленно реализовывалась **педагогическая функция.**

В рамках педагогической и правовой систем общества должна получить полноценное развитие **специальная юридико-педагогическая работа**, включающая:

- **правовое просвещение** – распространение правовых знаний через систему образования;
- **правовое воспитание** – формирование правопослушной личности;
- **правовую пропаганду** - распространение идей правового государства, правомерного поведения;
- **правовую агитацию** - целенаправленное распространение информации для активизации участия граждан в укреплении правопорядка.

Будучи действенной, эта работа увеличивает число граждан, которые включаются в обеспечение правопорядка, и способствуют формированию их правовой культуры. Мировая практика демократических государств, используемая, в частности, в нашем государстве, свидетельствует об оправданности начала такой работы ещё в дошкольных образовательных учреждениях.

Сегодня актуальной стала и **забота о личной безопасности.** Установлено, что жертвами преступлений чаще становятся люди молодые, не обладающие жизненным опытом, некомпетентные в вопросах причин и

условий совершения преступлений, пренебрегающие предупреждениями, плохо разбирающиеся в людях, неосторожные, неосмотрительные, рискованные, азартные, с хорошими внешними данными, выглядящие материально обеспеченными или доступными для посягательств на них, с вызывающими манерами поведения, чрезмерно доверчивые, легковверные, неразборчивые в знакомствах, посещающие часто криминально опасные места и мероприятия, выбирающие опасные маршруты передвижения, проявляющие слабость и беспомощность, злоупотребляющие спиртным и наркотиками, падкие на лёгкий выигрыш, жадные и др. Совокупностью относительно устойчивых особенностей человека, определяющая его возможность превратиться в жертву преступления, в криминологии именуется *виктимностью* (виктимогенностью), а соответствующее поведение – *виктимным*. В интересах каждого человека - снижение своей виктимности, отказ от виктимного поведения. Это достижимо использованием рекомендаций юридической психологии и педагогики.

Опасность стать жертвой преступления снижается, когда человек обладает:

- *знаниями о роли виктимного поведения, снижающими вероятность возникновения криминогенно опасных ситуаций; способов действий преступников, использующих промахи жертв; способов, повышающих личную безопасность, безопасность своей недвижимости, финансов, автомобиля и др.; криминогенно опасных мест и условий;*
- *воспитанными привычками безопасного поведения в общественных местах, на улицах, в общении с незнакомыми лицами;*
- *воспитанными культурными интересами, увлечениями, способами проведения досуга, исключающими попадание в «злачные места», компании повышенного криминального риска, секты, увлечение алкоголем и употреблением наркотиков, совершение действий при общении в компаниях, повышающих опасность подвернуться нападению;*
- *развитой разумной осторожностью, бдительностью, наблюдательностью, собранностью, самообладанием, находчивостью, быстротой реакций, ловкостью, умением разбираться в людях и быть стойким к успокаивающим уговорам малознакомых и незнакомых людей.*

Т.о. только целенаправленная и хорошо организованная работа по правовому воспитанию и развитие практики юридической педагогики поможет в формировании правопослушного гражданина, способного активно строить гражданское правовое общество.

Вопросы и задания.

I. Ответьте на вопросы.

1. Какова роль правового воспитания в условиях построения правового государства и гражданского общества?
2. Что представляет собой правовая психология населения?
3. В чём заключается сущность правовой психологии личности?
4. Каково сходство и различие между правовым инфантилизмом и правовым цинизмом?
5. В чём заключается правовая воспитанность, правовая обученность и правовая развитость граждан?
6. Каковы основные причины правонарушения подростков?
7. Что понимается под *виктимным* поведением и что такое *виктимология*?
8. Что такое личная безопасность и каковы условия её соблюдения?
9. Что такое юридико-педагогическая работа?

II. Решите тесты

1. Правовое просвещение- это...

- а) привитие эстетических норм
- б) формирование этических принципов
- в) пропаганда нравственных и правовых норм
- г) привитие нравственных принципов

2. Формирование правовых норм следует начинать с...

- а) начальной школы
- б) с дошкольных учреждений
- в) в старших классах
- г) в средней школе

3. Найдите неправильный ответ. Правовое воспитание следует осуществлять...

- а) посредством семейного воспитания
- б) посредством правоохранительных органов
- в) посредством социальных служб
- г) посредством школьного образования

4. Дайте определение понятия правовой цинизм.

- а) знание законов и стремление избежать ответственности правонарушения

- б) пренебрежительное отношение к нравственным принципам незнание ответственности за содеянное
- в) сознательное игнорирование законодательных норм
- г) неверие в реальность правовых принципов и всеобщего равенства перед законом.

5. Дайте определение понятия правовой нигилизм.

- а) знание законов и стремление избежать ответственности правонарушения
- б) пренебрежительное отношение к нравственным принципам незнание ответственности за содеянное
- в) сознательное игнорирование законодательных норм
- г) неверие в реальность правовых принципов и всеобщего равенства перед законом.

6. Юрико-педагогическая работа не включает:

- а) правовую пропаганду
- б) правовое просвещение
- в) правовое стимулирование
- г) правовое воспитание

Тема 7. Общие принципы дидактики. Функции, методы и средства современного образовательного процесса.

Термин «дидактика» в точном значении – это отрасль педагогики, разрабатывающая научные основы обучения и образования. Однако иногда среди людей, далёких от преподавания, слово «дидактика» трактуется как стремление к поучениям, к нарочитому морализаторству. В этом, к примеру, нередко упрекали критики авторов литературных произведений, обвиняя их в попытке «поучать» читателя. На деле это совсем не так, и знание основополагающих дидактических принципов представляется чрезвычайно важным аспектом образования и обучения.

Основные положения дидактики обогащают общую культуру мышления и общения. С этой точки зрения, знакомство с законами дидактики, её принципами, формами в равной степени расширяет профессиональные возможности будущего агронома и врача, экономиста и юриста, словом – всех специалистов с высшим образованием. Ведь они все нередко включают в свою профессиональную деятельность и функцию просвещения.

Для понимания сущности и роли принципов дидактики важно выстроить в логическую цепь следующие понятия: «закономерность теории обучения» - «принцип» - «форма» - «метод» - «средство» - «приём». Нетрудно

обнаружить логику (направленность) расположения этих понятий: от теории – к практике.

Под закономерностью понимаются необходимые и устойчивые связи и отношения между дидактическими явлениями. Так, в дидактике известна закономерность: усвоение всегда протекает в процессе активной умственной деятельности обучаемых. С этой закономерностью связан принцип активности и самостоятельности в обучении. Как видно, закономерность – это теоретическое положение, которое отвечает на вопрос, что установлено. Принцип отвечает на вопрос, как закономерность может быть реализована на практике.

Форма подразумевает совокупность методов, соответствующих определённой целенаправленности.

Метод – способ достижения цели. Иногда методом называют совокупность приёмов, объединённых общностью задач и общностью подходов к их разрешению.

Средство – часть метода, используемая для конкретизации педагогических задач и её реализации.

Приём – наименее значительная организационная часть метода, узконаправленного характера, применяемая в конкретных условиях педагогического воздействия.

Таким образом, дидактика (от греческого *didasko*- учить, *didaskal* – учитель) – понятие, характеризующее теорию образования и обучения. Оно даёт научное обоснование содержания образования (чему учить), методов и организационных форм обучения (как учить), т. е. это – системная совокупность методов, приёмов и средств образования и обучения.

Обучение определяется в дидактике как двусторонний процесс, осуществляемый учителем (преподавателем) и учащимися (студентом) в их взаимодействии. В этом процессе учащиеся усваивают знания, умения, навыки и способы познавательной деятельности. В процессе обучения реализуются цели образования. А образование – это процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений, навыков, т. е. интеллектуальное развитие обучаемых.

Дидактические принципы определяют содержание, формы и методы учебной работы в соответствии с целями воспитания и закономерностями обучения. Реализация принципов обучения разрабатывается в теории обучения, поэтапного формирования умственных действий, программированного обучения и др. Дидактические теории создают профессиональные основы для квалифицированного проведения тех или иных форм учебных занятий – будь то урок, лекция, семинар, лабораторное, практическое занятие и т.д. Если вспомнить, что нет ничего практичнее хорошей теории, то теория обучения как раз подтверждает эту идею. «Разворачивая» содержание дидактических принципов, теории обучения ориентируют педагогов на то, как надо готовиться к проведению различных форм учебных занятий, как можно конструктивнее осуществлять творческие замыслы, как стимулировать активность обучаемых, как добиться

оптимальных результатов. Алгоритмы теории обучения построены на принципах дидактики. С учётом закономерностей, принципов обучения, а также содержания образования избираются те или иные конкретные формы обучения. Если формы – это способы организации обучения, то методы – это способы взаимодействия с обучаемыми. Метод включает в себя определённую последовательность приёмов. Иными словами, приём – это органическая деталь метода.

Таким образом, теория, методы и приёмы обучения реализуют закономерности и принципы дидактики, которые осмысливаются и разрабатываются в педагогической науке на протяжении нескольких веков. Их основоположником считается великий славянский педагог Ян Амос Коменский (1592 -1670). Одновременно с Я.А.Коменским принципы обучения обогащали классики западноевропейской, восточной и славянской педагогики. Естественно, что развитие принципов дидактики активно продолжается и в современной педагогике и педагогической технологии. Для удобства последующего анализа следует представить две группы принципов обучения – «классические» и «современные», хотя такое разделение является весьма условным.

К числу классических принципов дидактики можно отнести: ***принципы научности, сознательности и самостоятельности, систематичности, последовательности, преемственности, наглядности, доступности, прочности, связи теории с практикой.*** Все они сохраняют своё значение и для современной дидактики и являются актуальными и используемыми в современной системе образования и обучения.

Так, принцип *научности* предполагает, что в основе любого процесса обучения лежит определенная система научных знаний, подлежащих усвоению. При этом иногда обучение трактуется как механический процесс передачи знаний, однако не следует забывать, что передать знания в готовом виде нельзя, их необходимо осознать, усвоить и «пропустить» через себя. Поэтому принципы обучения ориентируются на создание таких условий, при которых учащийся сознательно, активно и самостоятельно усваивает учебный материал. Вот почему так важен принцип *сознательности* и *самостоятельности* в обучении.

Эффективность процесса обучения в немаловажной степени зависит от того, насколько систематически обучаемые получают знания и в какой системе. Принцип *систематичности* доказан веками: невозможно серьезно учиться от случая к случаю, «наскоками». Настоящий результат обучения возможен только при постоянном его процессе.

Принципы *последовательности* и *преемственности*, при всей их внешней схожести, имеют различный дидактический смысл. Принцип последовательности выражает, главным образом, порядок и логику изучения учебного материала. Принцип преемственности выражает идею конструктивного отрицания, суть реализации которого в том, чтобы предшествующее развивалось, обогащалось и «сбывалось» в последующем.

Чрезвычайно важного внимания заслуживают принципы *доступности и наглядности*. Суть их состоит в том, что каждая аудитория имеет определенный уровень восприятия, на который и должен ориентироваться педагог при передаче научных знаний. Педагогическое мастерство заключается в том, чтобы самый сложный материал суметь донести до обучаемых доступно и наглядно, на конкретных примерах.

Внимание заслуживает и принцип *прочности усвоения*. Нельзя отрицать того, что прочность усвоения может быть достигнута многократностью повторения, проще сказать, зубрёжкой. Гораздо конструктивнее такая реализация принципа прочности, когда усвоение становится результатом активной мыслительной деятельности учащихся, понимания реальной связи обучения с жизнью, *теории с практикой*, жизненным самоопределением, профессиональным выбором, самоактуализацией личности, что может быть достигнуто прежде всего практикой.

Перечисленные классические принципы дидактики тесно взаимосвязаны. В современной педагогической теории и практике они сохраняют свой первоначальный смысл и в то же время развиваются, обогащаются, дополняются новыми фундаментальными идеями, которые обретают статус дидактических принципов и педагогических технологий.

Дидактические принципы в системе обучения и воспитания направлены в первую очередь на формирование знаний, умений и навыков.

Так, *знания* – это понимание и запоминание. В основе знаний лежат представления об окружающем мире. Различают знания житейские и научные: житейские знания в силу односторонности опыта могут расходиться с научными; научные знания основаны на усвоении фактов, понятий и законов развития. Они тоже могут быть подтверждены опытом, но не основаны только на нём. Знания могут и должны базироваться прежде всего на сознательном, осознанном усвоении материала. Знания только тогда будут осознанными и усвоенными, когда они могут быть применимы в практической деятельности. Знания необходимы в процессе овладения теорией и являются базой для любых практических действий. Знания характеризуются полнотой, систематичностью, осознанностью и действенностью.

Умения – подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно и сознательно на основе усвоенных знаний, навыков и жизненного опыта. Умения охватывают широкий диапазон: от элементарных бытовых умений до профессиональных умений, требующих специальной практической и теоретической подготовки. Профессиональные умения на пути своего развития проходят ряд стадий, которые характеризуются как недостаточно умелая деятельность (первая стадия формирования умений); отдельные общие умения, высокоразвитые умения, мастерство. Умения формируются прежде всего на основе определённых знаний под влиянием специального обучения или научения в процессе многократного повторения. Умения являются как бы промежуточными действиями (связующим звеном) между знаниями и навыками.

Навыки – автоматизированные действия, применяемые без подключения сознания (например, при письме люди не задумываются над начертанием каждой буквы). Навыки могут сформироваться стихийно (в процессе проб и ошибок) и систематически, закрепляться в результате многократного повторения в ходе упражнений. На привитие навыков большое влияние оказывает личность человека у которого складываются навыки. Некоторым всё даётся относительно легко, (н-р: езда на велосипеде); некоторые должны прилагать определённые усилия, а кому-то необходим долгий этап формирования и закрепления навыков. Житейские навыки продуктивнее всего прививать в соответствующий период, когда организм как бы настроен на формирование определённых навыков (в детстве – чистить зубы, обувь, в более зрелом возрасте – водить машину), систематизировать понятия, факты, законы науки, в которых отражены закономерности развития природы и общества.

Как известно, одним из важнейших педагогических принципов является принцип «обучая воспитывать», поэтому никакой образовательный процесс немыслим без воспитания. Термины «знания, умения и навыки» относятся не только к процессу обучения, но и к процессу воспитания, т. е. являются общедидактическими понятиями.

Все учебно-воспитательные методы *классифицируются* на 3 большие группы: *методы формирования сознания, методы организации практической деятельности и методы педагогического стимулирования и контроля.* Методы формирования сознания служат прежде всего целям передачи и усвоения информации, существенной в воспитательном процессе. Методы организации практической деятельности направлены в первую очередь на накопление личного опыта, на формирование умений, навыков и привычек. Методы стимулирования и контроля способствуют выработке ценных мотивов поведения, облегчают принятие нравственных решений, помогают закрепить соответствующие знания и нормы поведения.

Одним из *методов формирования сознания* является *убеждение*. Эффективность методов убеждения зависит от соблюдения целого ряда педагогических требований, как то:

- *Высокий авторитет педагога у обучаемых и воспитанников.* Каждый человек знает из личного опыта, что даже случайно оброненное слово авторитетным человеком запоминается иногда на всю жизнь. И, напротив, безупречные с точки зрения методики убеждения, сентенции уважаемого человека вызывают лишь раздражение и желание поступить наоборот. Высшая форма педагогического авторитета – любовь обучаемых и воспитанников. Педагогу, которого любят, удаётся всё. Такая любовь – не только высшая награда мастеру, но и могучий технологический фактор педагогического процесса. Вот почему не правы те педагоги, которые говорят: «Мне всё равно – любят ли меня или нет». В этом случае возникают серьёзные сомнения в профессионализме и профессиональной пригодности педагога, а также в его искренности. Если же педагога преследует стойкая

неавторитетность у воспитанников, то это очень серьёзный повод для смены профессии.

- *Опора на жизненный опыт обучаемых и воспитанников.* Слово педагога приобретает конкретный смысл, если оно задевает личный опыт воспитанников. Здесь естественно сливаются педагогические возможности словесного убеждения с убеждающей силой примера, причём такой пример, который предложен не педагогом, а извлечён из памяти воспитанника.
- *Искренность, конкретность и доступность убеждения.* Никогда не следует убеждать обучаемых и воспитанников в том, в чём педагог не убеждён сам. Ложь и фальшь, неискренность и искусственность легко распознаётся в любом возрасте и порождает недоверие, что не только препятствует успеху в решении конкретной педагогической задачи, но и чревато стратегическими потерями, т.к. подрывает авторитет педагога.
- *Сочетание убеждения и практического приучения.* Наибольшие успехи в учебно-воспитательном процессе достигаются тогда, когда словесное воздействие сочетается с организацией разнообразной практической деятельности. Причём не всегда следует идти от сознания к опыту. Опыт может предшествовать формированию сознания. На важность сочетания убеждения и практического приучения не раз указывал В.А.Сухомлинский: «Мастерство нравственного воспитания заключается в том, чтобы ребёнка с первых шагов его школьной жизни убеждали прежде всего его собственные поступки, чтобы в словах воспитателя он находил отзвуки собственных мыслей, переживаний, рождающихся также в процессе активной деятельности».
- *Учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых и воспитанников.* При выборе форм методов и приёмов убеждения необходимо всегда учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников. Особенно часто жалуются родители, что их ребёнок перестал реагировать на то, что раньше действовало безотказно. А ребёнок просто подрос, изменился, и методы воздействия на него должны меняться соответственно. Важно также учитывать и индивидуальные особенности учащихся. Одни очень отзывчивы на доверие и просьбы, а на других больше действует требование и приказ. Психологическая структура личности воспитанника, его характер и темперамент должны обязательно учитываться при выборе методов, форм и средств убеждения.

Одним из эффективных методов убеждения в учебно-воспитательном процессе является **беседа**. Тема беседы должна быть понятна и интересна для её участников. Владеть методом беседы значит прежде всего уметь найти целесообразный момент для беседы, достаточно чётко и доступно сформулировать все вопросы, превратить их в проблемные задачи, а если

необходимо – в побуждающие к нравственным оценкам и суждениям ситуации.

Обязательным требованием к любой беседе является её привлекательность: новизна, отсутствие штампов, скучной повторяемости. Однако функция беседы ограничена. Нельзя ждать, что результатом беседы будет её обязательный перенос в практику поведения.

Дискуссия выявляет противоречивость подходов, оценок. В ходе дискуссии воспитывается не только умение аргументировать свои взгляды и убеждения, самостоятельность мысли, логика речи, но также умение выслушать собеседника, соглашаться с ним либо оспаривать его мнение.

Метод **дискуссии** (диспут)- разновидность беседы - помогает обосновывать свои взгляды, защищать позиции. В ходе дискуссии проверяются убедительность аргументов, обоснованность мыслей, умения логично и доходчиво доводить до слушателей свои мысли, убеждения, суждения, свои аргументы, доводы, а также ощущения.

Методы организации практической деятельности. Одним из основных методов организации практической деятельности является *выбор и мотивация деятельности*.

Определение роли того или иного рода деятельности в формировании и развитии личности означает, что избранный человеком вид деятельности воздействует на него преобразующе. Как с одной, так и с другой стороны, личность человека формируется обстоятельствами и воспитанием, и сам человек играет при этом активную преобразующую роль, поэтому очень важным является выбор рода деятельности. Правильно и целесообразно выбранная деятельность, соответствующая психологическим и личностным потребностям человека, помогает максимально и с пользой реализовать свои личностные потребности в обществе, и с другой стороны - формирует самого человека в свободную независимую личность. От выбранного рода деятельности зависит во многом формирование личности каждого человека, а для этого обществу необходимо создать соответствующие условия.

Другим важным методом является *приучение*. Приучение к организованным действиям в учебно-воспитательном процессе – основа не только прочности получаемых и усваиваемых знаний, но и нравственной привычки. Приучение можно назвать своеобразным «алгоритмом» знаний и поведения.

И, наконец, еще одним методом организации практической деятельности является *упражнение*. Упражнение используется для решения таких задач, когда необходима определённая регулярность усилий. С помощью упражнений формируются определённые навыки и умения.

Приучения и упражнения требуются тогда, когда необходимо выработать первичные навыки и привычку. Эффективным этот метод окажется только тогда, когда станет сознательной необходимостью и войдёт в привычку. Поэтому он требует разумности действий и постоянного контроля.

Метод педагогического контроля включает наблюдение, оценку, различные формы тестирования и, разумеется, поощрение и наказание, о

которых подробно рассказывалось в предыдущих темах. Контроль выполняет прежде всего стимулирующую и организующую функцию, которая дает возможность оценивать уровень усвоения и формирования знаний, умений и навыков, а также выполняет прогностическую функцию, позволяющую педагогу оценить эффективность используемых им методов и скорректировать их в зависимости от результатов контроля.

Вопросы и задания.

I. Ответьте на вопросы.

1. Что такое дидактика и на чём она основывается?
2. Какие основные принципы дидактики являются ведущими?
3. Кто и когда разработал классические принципы дидактики?
4. Что лежит в основе знаний, умений и навыков?
5. На чём основываются методы, приёмы и средства воспитания?
6. От чего зависит эффективность методов и приёмов убеждения?
7. В чём состоит эффективность таких форм убеждения, как беседа и дискуссия?
8. Каковы основные методы организации практической деятельности?
9. Какую роль в учебно-воспитательном процессе играет выбор и мотивация деятельности?
10. Каковы основные функции контроля?

II. Решите тесты.

1. К методам организации практической деятельности относятся: а) дискуссия и беседа; б) упражнения и приучения; в) беседа и внушение; г) убеждение и дискуссия.
2. Найдите правильное определение понятия «умение». а) подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым сознательно; б) автоматизированные действия, выполняемые механически; в) запоминание определённой информации; г) понимание системы понятий, законов, фактов.
3. Выберите неточный ответ.
С помощью упражнений формируются: а) знания и умения; б) умения и навыки; в) личность человека; г) знания и навыки.
4. Выберите неправильный вариант.
Все методы воспитания делятся на: а) методы формирования сознания; б) методы организации практической деятельности; в) методы педагогического контроля; г) методы развития личности.
5. Найдите правильное определение понятия «навыки». а) подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым сознательно; б) автоматизированные действия, выполняемые механически; в)

запоминание определённой информации; г) понимание системы понятий, законов, фактов

Тема 8. Национальная программа по подготовке кадров РУз. Новая модель образования

После обретения независимости Республика Узбекистан как суверенное государство начала проводить преобразования во всех сферах общественной жизни. Эти меры были вызваны изменением политических ориентиров, переходом на рыночную экономику, либерализацией многих сфер общественных отношений, выбором собственного пути экономического и социального развития.

Данные реформы нашли свое отражение и в системе образования, внеся в неё существенные изменения и коррективы. Как известно, Олий Мажлисом Республики Узбекистан был принят Закон «Об образовании», а также Национальная программа по подготовке кадров, ставшие директивными документами в сфере образования. Кроме того, на уровне правительства был принят ряд важных решений, касающихся национальной системы образования. Эти нормативно-правовые акты сыграли положительную роль в коренном реформировании сферы образования. Среди положительных сторон этих преобразований следует отметить следующие:

- установление личности как главного субъекта и объекта системы подготовки кадров, потребителя и производителя образовательных услуг;
- обеспечение со стороны государства и общества открытости и гибкости функционирования непрерывного образования и подготовки кадров;
- создание на базе бывших училищ и техникумов и открытие новых типов учебных лицеев и профессиональных колледжей, гимназий, бизнес-школ;
- обеспечение академических лицеев и профессиональных колледжей высоким уровнем материально-технической базы;
- реализация целевых программ «Соглом авлод учун», «Маънавият ва маърифат», «Экономическое образование», «Сельская школа», «Реабилитация детей с отклонениями в развитии»;
- организация профессионально-технического образования с учётом территориальных особенностей формирования рынка труда, в первую очередь в сельской местности;
- открытие новых высших учебных заведений и факультетов по новым специальностям и направлениям;
- установление высшими учебными заведениями международных связей и отношений с университетами и институтами иностранных государств с целью обмена опытом преподавания и обучения, развития отечественной науки;
- осуществление перехода высшей школы на многоуровневую систему;
- повышение среди молодёжи престижа получения высшего образования;

- увеличение числа студентов, обучающихся в системе высшего образования;
- создание специальных фондов и центров по выявлению талантливых юношей и девушек и поддержке одарённых детей и учащейся молодёжи, создание условий для развития их способностей и талантов;
- организация обучения и стажировки способной молодёжи в ведущих зарубежных учебных и научных центрах и др.

Важнейшей целью программы является коренное реформирование сферы образования, а также полный отказ от её идеологизированной зашоренности, создание Национальной системы подготовки высококвалифицированных кадров на уровне развитых демократических государств, отвечающих требованиям высокой духовной нравственности.

Реализация цели предусматривает решение следующих задач:

- реформирование системы образования в соответствии с Законом Республики Узбекистан «Об образовании», обеспечение её поступательного развития как единого учебно-научно-производственного комплекса на основе государственных и негосударственных образовательных учреждений, формирования конкурентной среды в области образования и подготовки кадров;
- увязка системы образования и подготовки кадров с проводимыми в обществе преобразованиями, построением развитого демократического правового государства;
- обеспечение учреждений системы подготовки кадров высококвалифицированными специалистами, повышение престижа и социального статуса педагогической деятельности;
- реорганизация структуры и содержания подготовки кадров, исходя из перспектив социального и экономического развития страны, потребностей общества, современных достижений науки, культуры, техники и технологий;
- разработка и внедрение эффективных форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и просветительской работы;
- введение объективной системы оценки качества образования и подготовки кадров, аттестации и аккредитации образовательных учреждений;
- создание нормативной, материально-технической и информативной базы, обеспечивающей требуемый уровень и качество образования, гарантии функционирования и устойчивого развития, приоритетность системы подготовки кадров в новых социально-экономических условиях;
- обеспечение эффективной интеграции образования, науки и производства, разработка механизмов формирования потребностей государства, а также заказа негосударственных структур, проявление творческих способностей, интеллектуальное развитие, профессиональный труд.

Законом «Об образовании» предусматривается обязательность получения общего среднего и среднего специального, профессионального образования, а также право и широкие возможности выбора форм и видов образования и профессиональной подготовки, непрерывное повышение квалификации, при необходимости соответствующая переподготовка.

Личности как потребителю образовательных услуг через государственные образовательные стандарты, гарантируется качественное образование и профессиональная подготовка. При этом личность обязана выполнять требования, заложенные в государственных стандартах.

Личность как производитель образовательных услуг, получив соответствующий уровень квалификации, участвует в передаче знаний и опыта в процессе образования, деятельности в сфере материального производства, науки и культуры.

Основными компонентами Национальной модели подготовки кадров являются:

- личность – главный субъект и объект системы подготовки кадров, потребитель и производитель образовательных услуг;
- государство и общество – гаранты подготовки и востребованности кадров, осуществляющие регулирование деятельности и контроля за функционированием системы образования и подготовки кадров;
- непрерывное образование – основа подготовки квалифицированных конкурентноспособных кадров, включающей в себя все виды образования, государственные образовательные стандарты, структуры и среду функционирования;
- наука – производитель и потребитель высококвалифицированных специалистов, разработчик передовых педагогических и информационных технологий;
- производство – основной заказчик, определяющий потребность в кадрах, а также требования к качеству и уровню их подготовленности, участник финансирования и материально-технического обеспечения системы подготовки кадров.

Государство и общество обеспечивают открытость и гибкость функционирования системы непрерывного образования и подготовки кадров.

Выполнение Республикой Узбекистан международных договоров и конвенций в области прав человека, образования, прав ребёнка, учёт позитивного мирового опыта в сфере подготовки кадров распространяются на все элементы системы непрерывного образования и подготовки кадров и являются одним из факторов её развития.

Государственная политика в области подготовки кадров предусматривает становление разносторонне развитой личности гражданина через систему непрерывного образования, неразрывно связанную с интеллектуальным и духовно-нравственным воспитанием человека. Здесь реализуется одно из главных конституционных прав гражданина – право на образование

В этой связи изменилась и структура образовательного процесса в новой модели образования. Если структура традиционного (развёртывающегося в

рамках функционирования и развития) образования сводилась к следующей логической схеме: предмет – учитель – воспитанник, то в новой модели образования структура образовательного процесса стала иной: воспитанник – призвание (мотивация) – предмет – урок – воспитанник.

В традиционной логической схеме образования предмет для воспитанника задаётся внешними целями, не затрагивающими интерес и мотивацию его. Новая модель образования сначала связывает воспитанника с призванием, а затем мотивированно, вводится предмет, подлежащий изучению. Таким образом реализуется важнейший принцип образования: обучение через интерес к предмету.

В предыдущем разделе были рассмотрены основные классические принципы дидактики как системы обучения и образования. Однако, новые условия и новые требования к образовательной системе требуют совершенствования методов обучения, отвечающих новым образовательным стандартам и инновационным подходам к образовательному процессу.

Методическая система обучения. Методическая система образовательного учреждения, факультета, кафедры состоит из методов, методических приёмов, средств, педагогических технологий, методик и методической работы. Она отвечает на вопросы, как учить, а знакомство с её состоянием – оценить, как и насколько эффективен процесс обучения.

Методы обучения – способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, направленные на достижение определенных целей обучения с одновременным получением образовательного, воспитательного и развивающего эффекта. Традиционно различаются следующие методы:

- *словесные* – рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, инструктаж;
- *наглядные* – иллюстрация, демонстрация, показ;
- *учебных действий* – упражнение, лабораторная работа, поисковая работа, контрольная работа, обучающее наблюдение, вербализация (озвучивание мысленного плана действий, самооценки выполненных действий, признаков наблюдаемых объектов и явлений и др.), разбор действий, коррекция действий, заучивание алгоритма действий (инструкции), идеомоторные действия (мысленное проигрывание предстоящих действий), обучение в практической деятельности (во время практических и семинарских занятий);
- *учебного моделирования реальных действий* – словесно-образное моделирование (словесное описание обстановки с мысленным представлением её обучающего эффекта), фактическое моделирование, имитация (создание условий с применением специальных средств и приёмов), психологическое моделирование или тренинг (вызов у обучаемых особенностей мыслительных, эмоциональных, волевых процессов, характерных для реальных условий), моделирование противоборства и игровых ситуаций.

Эффект методов достигается применением *методических приёмов*. Так, при применении словесных методов используются приемы устного изложения, обоснования, привлечения и удержания внимания, возбуждения интереса, образности, постановки вопросов, ответов на вопросы, обмена мнениями, обсуждения, обобщения и выводов и др. Для наглядных методов характерны методические приёмы показа схем, фотографий, фильмов, прослушивания аудиозаписей, работы на учебной доске, графического изображения понятого и увиденного обучающимися., акцентирования внимания на деталях наблюдаемого, сравнительного показа, показа динамики, отдельного показа (по элементам, операциям, приёмам), повторного показа и др. Методы учебных действий предполагают использование методических приёмов постановки и разъяснения заданий, объяснение порядка выполнения действий, рассказа обучающегося о порядке предстоящих действий, приостановки действий, исправления ошибок, снятия нормативов, самоанализа действий, группового разбора действий, многократного повторения действий, увеличения темпа выполнения действий, варьирование способов выполнения действий, повышения надёжности действий и т.п.

Характерны методические приёмы *учебного моделирования* реальных условий: создания внешней картины обстановки, моделирования места, времени и условий учебно-практической ситуации, усложнения наблюдения, имитации отдельных фактов, комплексирования усложненных условий, наращивания трудных условий, варьирования условиями и многие другие.

Неотъемлемая часть методической системы – *средства обучения*. К ним относятся: речь, наглядные пособия и предметы, используемые преподавателем, его действия и действия обучаемых, макеты и модели, технические средства обучения и ученые печатные, видео- и аудиоматериалы, документальные материалы, учебные модели, средства имитации, кодоскопы, компьютеры и другие средства.

Методика занятия преподавателя учебной дисциплины, вида подготовки, решения той или иной педагогической задачи складывается как комплекс адекватных им методов, методических приёмов, средств и организационных мер. Выбранная методика зависит прежде всего от целей занятия, от педагогического опыта, от педагогической интуиции и от квалификации преподавателя.

Успех в обучении наиболее высок, когда используются *педагогические технологии* – обучающие организационно- методические комплексы, связывающие в технологическую цепочку конкретную задачу обучения, отвечающее ей содержание, средства, деятельность педагога, деятельность обучающегося, и ориентированные на достижение максимально высокого результата, отвечающего задаче (например, на формирование определённого вида навыков развития какой-то профессиональной способности, обучение приёмам установления психолого-педагогического контакта и т.п.). Особенно эффективны педагогические технологии в профессиональном обучении при

необходимости тренировки и развития тех или иных профессиональных умений и навыков.

Методическая система включает в себя и *методическую работу*, которая заключается в разработке и совершенствовании всех учебных и методических документов (программ, логических схем, методических рекомендаций преподавателям и студентам, заданий студентам, наглядных пособий и др.), средств обучения, изучении и обобщении методического опыта, непосредственной подготовке к занятиям, методическом экспериментировании, работе по повышению методического мастерства преподавателей.

Номенклатура и классификация методов обучения характеризуется большим разнообразием в зависимости от того, какое основание избирается для их разработки. Из самой сути методов следует, что они должны отвечать на вопросы «как учить?» и показать, как действует педагог и как действует учащийся.

Подразделяют методы по доминирующим средствам на словесные, наглядные и практические. Их классифицируют также в зависимости от основных дидактических задач на 1) *методы приобретения новых знаний*; 2) *методы формирования умений, навыков и применения знаний на практике*; 3) *методы проверки и оценки знаний, умений и навыков*.

Эту классификацию дополняют методами закрепления изучаемого материала и методами самостоятельной работы учащихся. Кроме того, все многообразие методов обучения подразделяют на три основных группы: 1) *методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности*; 2) *методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности*; 3) *методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности*.

Существует классификация, в которой сочетаются методы преподавания с соответствующими методами учения: *информационно-обобщающие и исполнительские, объяснительные и репродуктивные, инструктивно – практические и продуктивно-практические, объяснительно-побуждающие и частично-поисковые, побуждающие и поисковые, и другие*.

Наиболее оптимальной и общепринятой в педагогике представляется классификация методов обучения, предложенная И.Я.Лернером и М.Н.Скаткиным, в которой за основу берётся характер учебно-познавательной деятельности (или способ усвоения) обучаемых в усвоении ими изучаемого материала. Эта классификация включает в себя пять методов:

- 1) **объяснительно-иллюстративный метод (лекция, рассказ, работа с литературой и т.п.);**
- 2) **репродуктивный метод;**
- 3) **метод проблемного изложения;**
- 4) **частично-поисковый (или эвристический) метод;**
- 5) **исследовательский метод.**

Указанные методы подразделяются на две группы: 1) репродуктивную (1 и 2 методы), при которой учащийся усваивает готовые знания и репродуцирует (воспроизводит) уже известные ему способы деятельности; 2) продуктивную (4 и 5 методы) отличающуюся тем, что учащийся добывает (субъективно) новые знания в результате творческой деятельности. Проблемное изложение занимает промежуточное положение, так как оно в равной мере предполагает как усвоение готовой информации, так и элементы творческой деятельности. Однако обычно педагоги с известными оговорками причисляют проблемное изложение к продуктивным методам. Рассмотрим обе группы методов.

Объяснительно-иллюстративный метод. Его иначе можно назвать и информационно-рецептивным, что отражает деятельность учителя и ученика при этом методе. Он состоит в том, что обучающий сообщает готовую информацию разными средствами, а обучаемые воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию. Сообщение информации педагог осуществляет с помощью устного слова (рассказа, лекции, объяснения), печатного слова (учебник, дополнительные пособия), наглядных средств (картины, схемы, кино и диафильмы, натуральные объекты) практического показа способов деятельности (показ способа решения задачи, доказательство теоремы, способов составления плана, аннотации и т.д.). Обучаемые слушают, смотрят, манипулируют предметами и знаниями, читают, наблюдают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают.

Объяснительно-иллюстративный метод - один из наиболее экономных способов передачи обобщённого и систематизированного опыта человечества. Эффективность этого метода проверена многолетней практикой и завоевала себе прочное место в образовательных учреждениях всех уровней, на всех ступенях обучения. Этот метод вбирает в себя в качестве средств и форм проведения такие традиционные методы, как устное изложение, работу с книгой, лабораторную работу, семинарские занятия и т.д. Но при использовании всех этих разнообразных средств деятельность обучаемых остаётся той же – восприятие, осмысление, запоминание. И хотя в новых условиях и с учетом новых образовательных стандартов этот метод подвергается критике, так как основан прежде всего на механической передаче знаний, полностью отказываться от него не стоит, поскольку без него трудно обеспечить целенаправленные действия обучаемых. Такое действие всегда опирается на определенный минимум теоретических знаний о целях, порядке и объекте действия, полученных с помощью объяснительно-иллюстративного метода.

Репродуктивный метод. Для приобретения навыков и умений через системы заданий организуется деятельность обучаемых по неоднократному воспроизведению сообщаемых им знаний и показанных способов деятельности. Педагог даёт задания, а обучающийся их выполняет - решает сходные задачи (по аналогии или по образцу), составляет планы, воспроизводит те или иные действия и т.д. От того, насколько трудно

задание, от способностей обучаемого зависит, как долго, сколько раз и с какими промежутками он должен повторять работу. Обучение грамотности и чёткому письму требует нескольких лет, чтение – гораздо меньше времени. Установлено, что усвоение новых слов при изучении иностранного языка требует, чтобы эти слова встречались около 20 раз на протяжении определённого срока. Словом, воспроизведение и повторение способа деятельности по образцу являются главным признаком репродуктивного метода. Педагог пользуется устным и печатным словом, наглядностью разного вида, а обучаемые выполняют задания, имея готовый образец.

Оба охарактеризованных метода обогащают учащихся знаниями, навыками и умениями, формируют у них основные мыслительные операции (анализ, синтез, абстрагирование и т.д.), но не гарантируют развития творческих способностей, не позволяют планомерно и целенаправленно формировать необходимые практические умения и навыки. Эта цель достигается преимущественно *продуктивными методами*.

Важнейшее требование к школе всех уровней и непереносимое условие научно-технического и социального прогресса – формирование качеств творческой личности. Анализ основных видов творческой деятельности показывает, что при её систематическом осуществлении у человека формируются такие качества, как быстрота ориентировки в изменяющихся условиях, умение видеть проблему и не бояться её новизны, оригинальность и продуктивность мышления, изобретательность, интуиция и т.п., то есть такие качества, спрос на которые очень высок в современном обществе и, несомненно, будет возрастать в будущем.

Условием функционирования продуктивных методов является наличие *проблемы*. Слово «проблема» мы употребляем, как минимум, в трёх смыслах. Житейская проблема – это бытовое затруднение, преодоление которого очень актуально для человека, но которое нельзя решить с ходу с помощью тех возможностей, которыми человек располагает в настоящее время. Научная проблема – актуальная научная задача. И, наконец, учебная проблема – это, как правило, проблема, уже разрешённая наукой, но для обучаемого она выступает как новая, неизвестная. Учебная проблема – это поисковая задача, для решения которой обучаемому необходимы новые знания, и в процессе решения которой эти знания должны быть усвоены.

В разрешении учебной проблемы можно выделить четыре главных этапа (стадии):

- 1) *создание проблемной ситуации;*
- 2) *анализ проблемной ситуации, формулировка проблемы и представление её в виде одной или нескольких проблемных задач;*
- 3) *решение проблемных задач (задачи) путём выдвижения гипотез и последовательной их проверки;*
- 4) *проверка решения проблемы.*

Проблемная ситуация - это психическое состояние интеллектуального затруднения, вызванное, с одной стороны, острым желанием решить проблему, а с другой – невозможностью это сделать при помощи наличного

запаса знаний или с помощью знакомых способов действия и создающее потребность в приобретении или создании новых знаний или поиске новых способов действия.

Для создания проблемной ситуации необходимо выполнение целого ряда условий (требований):

- 1) *наличие проблемы;*
- 2) *оптимальная трудность проблемы;*
- 3) *значимость для учащихся результата разрешения проблемы;*
- 4) *наличие у учащихся познавательной потребности и познавательной активности.*

Проблемные ситуации классифицируют по самым разным основаниям. Например, по направленности на поиск недостающего компонента (новых знаний, новых способов действия, новой области применения и т.д.); по области, из которой взята проблема (физические, химические, исторические и т.д.); по уровню проблемности (противоречия выражены слабо, остро, очень остро). Однако наиболее употребительной в педагогической практике считается классификация по характеру и содержанию противоречия в учебной проблеме:

- 1) *несоответствие между имеющимися у учащихся знаниями и новой информацией;*
- 2) *многообразие выбора единственно правильного или оптимального варианта решения;*
- 3) *новые практические условия использования учащимися уже имеющихся у него знаний;*
- 4) *противоречие между теоретически возможным путём решения задачи и его практической неосуществимостью или целесообразностью;*
- 5) *отсутствие теоретического обоснования практически достигнутого результата.*

Анализ проблемной ситуации – важный этап самостоятельной познавательной деятельности учащегося. На этом этапе определяется то, что дано и что неизвестно, взаимосвязь между ними, характер неизвестного и его отношение к данному, известному. Всё это позволяет сформулировать проблему и представить её в виде цепочки проблемных задач (или одной задачи). Проблемная задача отличается от проблемы чёткой определённостью и ограниченностью того, что дано и что следует определить.

Правильная формулировка и трансформация проблемы в цепочку четких и конкретных проблемных задач – это очень весомый вклад в решение проблемы. Недаром говорят: «Правильно сформулировать проблему – значит наполовину её решить». Далее необходимо последовательно работать с каждой проблемной задачей отдельно. Выдвигаются предположения и догадки о возможном решении проблемной задачи, из большого, как правило, количества догадок и предположений. Затем

проблемные задачи решаются путём последовательной проверки выдвинутых гипотез.

Проверка правильности решения проблемы включает в себя сопоставление цели, условий задачи и полученного результата. Большое значение имеет анализ всего пути проблемного поиска. Необходимо как бы вернуться назад и ещё раз посмотреть, нет ли других более чётких и ясных формулировок проблемы, более рациональных способов её решения. Особенно важно провести анализ ошибок и уяснить суть и причины неправильных предположений и гипотез. Все это позволяет не только проверить правильность решения конкретной проблемы, но и получить ценный осмысленный опыт и знания, которые и есть главное приобретение обучаемого.

Роль педагога и учащихся на четырёх рассмотренных стадиях (этапах) решения учебной проблемы может быть различной: если все четыре стадии выполняет педагог, это проблемное изложение. Если все четыре стадии выполняет учащийся, то это *исследовательский метод*. Если какие-то стадии выполняются педагогом, а какие-то учащимися, то имеет место *частично-поисковый метод*, которые и составляют продуктивные методы обучения, позволяющие учащемуся самостоятельно получить и создать новые знания и сформировать умения и навыки их использования.

Взаимосвязь продуктивных и репродуктивных методов

Обучение с помощью продуктивных методов принято называть проблемным обучением. В свете сказанного выше о продуктивных методах можно отметить следующие достоинства проблемного обучения:

- 1) учит мыслить логично, научно, творчески;
- 2) учит самостоятельному творческому поиску нужных знаний;
- 3) учит преодолевать встречающиеся затруднения;
- 4) делает учебный материал более доказательным;
- 5) делает усвоение учебного материала более основательным и прочным;
- 6) способствует превращению знаний в убеждения, умения и практические навыки;
- 7) вызывает положительное эмоциональное отношение к учению;
- 8) формирует и развивает познавательные интересы;
- 9) формирует творческую личность.

Перечень достоинств проблемного обучения этим не исчерпывается, однако применение их не всегда возможно для решения некоторых учебных задач. Причин тому несколько.

- Продуктивные методы не универсальны: не всякая учебная информация содержит в себе противоречие и представляет собой учебную проблему. Такую учебную информацию методически целесообразно давать репродуктивными методами.
- Есть учебные проблемы, решение которых оказывается непосильным для учащихся. Понизить уровень проблемности

(т.е. что-то подсказать учащимся) можно только с помощью репродуктивных методов.

- Есть учебные проблемы, которые очень легки для учащихся. Создать на их базе проблемную ситуацию просто невозможно, т.к. учащиеся решают их с первого предъявления. В этом случае более уместно применение репродуктивных методов.
- Создать проблемную ситуацию на полном незнании невозможно. Чтобы вызвать у учащихся познавательный интерес, необходимо чтобы они уже имели некоторый «базовый» запас знаний, определенную теоретическую основу знаний. Создавать такой запас эффективнее с помощью репродуктивных методов.
- При формировании умений и навыков, где показ, подражание и репродукция имеют очень большое значение, продуктивные методы уступают репродуктивным по эффективности.
- По сравнению с репродуктивными продуктивные методы требуют значительно больших затрат времени на изучение учебного материала.
- Продуктивные методы для успешного применения требуют более высокой педагогической квалификации преподавателя и больших затрат педагогического труда как при проведении проблемного занятия, так и на этапе его подготовки.

В современной методике преподавания, ориентированной на формирование личности конкурентоспособного и высококвалифицированного специалиста, все большее место занимают **инновационные или интенсивные педагогические технологии.**

Это объясняется прежде всего тем, что сегодня все решают не масштабы и затраты, а интенсивные технологии. В любом деле, в международном и внутреннем соперничестве побеждает тот, кто создаёт более совершенные технологии и владеет ими, достигая с их помощью более высоких количественных и качественных результатов, ускоряя прогресс и опережая других.

Образование не может оставаться полностью традиционным в новом мире и новых условиях. Оно не должно отставать от требований быстро развивающейся жизни лишь при обязательном использовании современных интенсивных педагогических технологий. В мировой педагогике и у нас разработано немало усовершенствованных и совершенно новых технологий обучения. Массовое и разумное использование их - реальный инновационный ресурс сегодня.

Технология педагогического сотрудничества. Анализ опыта педагогов-новаторов свидетельствует о том, что при всём разнообразии применяемых ими методик обучения у них есть и общее: умение создать на занятии особую атмосферу.

Технология занятия, отличающаяся такими характеристиками, намеренно создаваемыми преподавателями, получила название

педагогического сотрудничества. Занятие из мероприятия по передаче информации превращается в общее и дружно осуществляемое дело, отличающееся высокой интенсивностью, продуктивностью и уровнем межличностного взаимодействия. Технология педагогического сотрудничества выступает особым «педагогическим инструментом», приносящим высокий обучающий, воспитательный и развивающий педагогический эффект.

Технология формирования и поддержания психологической готовности обучающегося к овладению содержанием занятия. Занятие требует активности не только преподавателя, но и обучающегося. Невозможно научить человека, воспринимающего речь преподавателя равнодушно, сонно, откровенно скучающего и расслабленного на занятии. Нужно, чтобы он хотел усвоить все, чему его учат, был психологически активен, т.е. *находился в состоянии готовности к овладению учебным материалом от начала до конца занятия.* Состояние готовности словно «открывает» психику обучающегося навстречу усилиям преподавателя. В решающей степени оно зависит от самого обучающегося, студента, но чрезвычайно важная роль принадлежит и преподавателю. Как показывает практика, все преподаватели делятся на три группы: тех, кого невозможно слушать, тех, кого можно слушать, и тех, которых нельзя не слушать. Педагогическая культура и мастерство последних таковы, что они покоряют любую аудиторию, подчиняют её своему влиянию, даже если она изначально была настроена негативно.

Технология развития критического и творческого мышления. Мышление, ум – высшее достояние человека. Ум ничем не может быть заменён, и поэтому, *общее развитие мышления и профессионального мышления – одна из важнейших задач* при подготовке специалиста. Она предстаёт в обучении в двух ипостасях: и как одна из задач развития, и как условие успеха в обучении вообще. При всей сложности и многообусловленности задачи специальная технология выступает одним из средств в её решении.

Прежде всего имеет значение *постоянная активизация мышления обучающихся* в ходе всех занятий. Её приёмы аналогичны описанным в предыдущей технологии.

Необходимо не только активизировать, но и *целенаправленно развивать свойства мышления обучающихся*: широту мышления, его комплексность, глубину, аналитико-синтетический характер, ясность, логичность, обоснованность, прогностичность, скорость, находчивость, нестандартность, гибкость, практичность, творческий характер и другие качества мышления. Следя за мыслью преподавателя на занятиях, слушатели невольно повторяют её качественные особенности. Опытный преподаватель сознательно усиливает те свойства своего мышления и их воплощение в речи, которые он хочет развить у слушающих его. Соответствующие свойства мышления слушателей развиваются и особой постановкой вопросов, учебными заданиями, созданием ситуаций и условий,

объяснениями, как надо размышлять в тех или иных случаях, требованиями к обучающимся рассуждать вслух.

Компьютерно-педагогические технологии. Бурное развитие информационных технологий и средств открывает принципиально новые возможности обучения и образования. За рубежом появились даже вузы, целиком перешедшие на обучение с помощью компьютеров, в которых преподаватели заняты в основном разработкой программ и обеспечивающего их освоение учебного материала, а также при необходимости консультациями студентов. Возможно, что уже лет через 10-20 образование в основном будет осуществляться на базе информационных сетей и люди смогут получать его по месту жительства, находясь в своих квартирах («дистанционное образование»), выбирая индивидуальный темп и сроки обучения, пользуясь при этом неограниченным объёмом учебной информации, не только слушая, но и видя на дисплее лектора, получая ответы на вопросы, консультируясь, сдавая зачёты и экзамены. Но при всём этом нужна новаторская разработка компьютерно-педагогических технологий.

Сейчас такие технологии чаще всего основываются на приёме программированного обучения: выбора правильного ответа из 3-5 предложенных. Однако опыт показал дидактическую, развивающую и воспитательную ограниченность такого приёма. Необходимы новые педагогические разработки для использования компьютеров в образовательной системе и, в частности, в системе образования нашего государства.

Проникновение компьютеров в образование порождает новые педагогические проблемы. Обсуждается, например, вопрос о целесообразности освоения обучающимися того объёма знаний, который предусмотрен сейчас. Некоторые теоретики образования за рубежом утверждают, что знания должны храниться в памяти компьютера, а не в памяти человека, который, пользуясь компьютером и сотовым телефоном, всегда может получить любую информацию в любом месте и в любой момент. Причём она всегда будет совершеннее, чем знания, хранящиеся в памяти индивида, - говорят они. Нужна не «накачка знаниями», а усиление интеллекта и других качеств, обучение решению практических задач с компьютером в руках.

Таким образом, наиболее эффективный подход к образованию и обучению, с нашей точки зрения, заключается в разумном и пропорциональном сочетании традиционных методов и инновационных подходов, а также в высокой квалификации преподавателя, его педагогическом мастерстве и способностях.

Вопросы и задания.

I. Ответьте на вопросы.

1. Какова цель коренного реформирования сферы образования и чем вызвана необходимость этого процесса?
2. Как рассматривается личность в свете преобразований, предусмотренных Национальной программой?
3. Что такое методы обучения и на что они направлены?
4. Что включают методические средства и приёмы?
5. В чём заключается отличие педагогических технологий от методики обучения?
6. Что такое репродуктивные методы обучения?
7. В чём состоит особенность и преимущество объяснительно-иллюстративного метода?
8. В чём преимущество продуктивных методов обучения и каковы их недостатки?
9. Что представляют собой инновационные и интенсивные педагогические технологии?
10. Возможна ли замена компьютерными технологиями живого педагогического общения?

II. Решите тесты.

1. **Найдите правильный ответ. Наличие двух сторон – преподавания и учения характеризует...**
 - а) воспитание;
 - б) образование;
 - в) обучение;
 - г) навыки.
2. **Выберите неправильный вариант: Для создания учебной проблемной ситуации необходимо выполнение ряда условий:** а) наличие проблемы; б) оптимальная трудность проблемы; в) максимальная трудность проблемы; г) значимость для обучаемого результата решения проблемы.
3. **Выберите неверный ответ. К продуктивной деятельности относится:** а) формирование собственных суждений; б) превращение знаний в убеждение; в) воспроизведение нужных знаний; г) привитие нравственных принципов.
4. **Непринуждённая беседа позволяющая изучить интересы, склонности и знания студентов – это...** а) спецсеминар, б) коллоквиум; в) практические занятия; г) семинарские занятия.
5. **Укажите неправильный ответ. К положительным сторонам продуктивного обучения относятся:**
 - а) учит мыслить логично, научно, творчески;
 - б) учит самостоятельному творческому поиску нужных знаний;

- в) учит преодолевать встречающиеся затруднения;
- г) трансформирует проблему в навыки и умения.

Тема 9 Трудовое, эстетическое и экологическое воспитание.

Как отмечалось в главе о целях воспитания, успешное формирование личности в современной системе может осуществляться только на основе разумно организованного соединения учебно-воспитательной работы с практической трудовой деятельностью. Передовые представители философской и педагогической мысли видели в труде большую преобразующую силу, которая обеспечивает прогрессивное развитие как общества в целом, так и каждого человека в отдельности.

Труд – основной источник материального и духовного богатства общества, главный критерий социального престижа человека, его священный долг, фундамент личностного развития. Правильное осуществляемое трудовое воспитание, непосредственное участие обучаемых в общественно полезном, производительном труде, является действенным фактором гражданского взросления, морального и интеллектуального формирования личности, ее физического развития. Как бы ни сложилась судьба любого человека, трудовые умения и закалка потребуются ему в любой сфере деятельности. Вот почему трудовой элемент в воспитании с давних времен выступает как весьма существенная педагогическая тенденция.

Необходимость трудового обучения и воспитания обусловила большое значение их научного исследования. Немало ценных идей по этой проблеме содержится в трудах классиков педагогики – Аль Фараби, Беруни, А.Навои, Я.А. Коменского, Дж. Пестолоцци, А.Дистервега, К.Д. Ушинского и др.

В педагогике детально раскрываются функции трудового воспитания в развитии личности и ее нравственном формировании. В частности, обращается внимание на следующие вопросы.

Труд, практическая производственная деятельность оказывают благотворное влияние на физическое развитие человека. Физиологические исследования показывают, что физический труд, связанный с движениями и упражнениями, с пребыванием на свежем воздухе, укрепляет силы человека и его здоровье, повышает его жизненную энергию и умственную работоспособность.

Л.Н.Толстой в свое время писал: "При усидчивой умственной работе, без движения и телесного труда сущеe горе. Не походи я, не поработай я ногами и руками в течение хоть одного дня, вечером я уже никуда не гожусь; ни читать, ни писать, ни даже внимательно слушать других, голова кружится, а в глазах звезды какие-то, и ночь проводится без сна".

Труд развивает умственные способности человека, его сообразительность, творческую смекалку. Работа на современном производстве требует широкой образовательной и технической подготовки,

умения быстро овладевать новой технологией, умений и способностей в области рационализации и совершенствования трудовых приемов.

Исключительно велико значение труда в нравственном воспитании личности. Многие педагоги связывали трудовую деятельность с развитием гражданского сознания, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Каждый человек с детства готовится стать членом трудового коллектива. Его значение и ценность как гражданина будут зависеть исключительно от его умения трудиться и приносить пользу себе и людям. В то же время от трудовой подготовленности и личного вклада человека в общее дело зависит и его материальное благосостояние.

" Мы хорошо знаем, - писал А.С.Макаренко, что от природы все люди обладают приблизительно одинаковыми трудовыми данными, но в жизни одни люди умеют работать лучше, другие – хуже, одни способны только к самому простому труду, другие – к труду более сложному и, следовательно, более ценному. Эти различные трудовые качества не даются человеку от природы, они воспитываются в нем в течение его жизни и в особенности в молодости"

Наконец, труд как фактор воспитания способствует жизненному самоопределению и правильному выбору профессии. Как ни многогранно воспитательное значение учения, оно все же связано главным образом с умственной деятельностью и, естественно, формирует интерес преимущественно к интеллектуальной работе. В этом особое значение приобретают слова К.Д.Ушинского о том, что "воспитание не только должно развить разум человека и дать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которой жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой" Л.Н.Толстой писал, что стыдиться можно и должно не какой-либо работы, хотя бы самой нечистой, а только одного – праздной жизни.

Понятно, что формирование положительного отношения к труду нельзя осуществлять без соответствующего формирования трудовых умений и навыков. В этом смысле трудовое обучение выступает как специально организованный педагогический процесс, направленный на овладение практическими приемами того или иного труда, на формирование и совершенствование трудовых умений и навыков, и в частности, трудолюбия и работоспособности.

Трудолюбие и работоспособность являются результатом воспитания, обучения и профессиональной ориентации и выступают как личностные качества, которые характеризуются прочной потребностно-мотивационной сферой, глубоким пониманием большой преобразующе-воспитательной силы труда (знание и убеждения), умением и стремлением качественно выполнять любую необходимую работу и проявлять волевые усилия в преодолении тех преград, которые встречаются в процессе трудовой деятельности. Будучи личностными качествами, трудолюбие и работоспособность, таким образом, включают в себя следующие структурные компоненты:

- потребность в созидательной деятельности и ее положительные социальные и личные мотивы;
- понимание пользы созидательной деятельности для общества и для себя и убеждение в ее нравственной благотворности (сознание);
- наличие практических умений и навыков и их постоянное совершенствование;
- достаточно сильную волю личности и желание выполнять работу качественно и ответственно.

Знание этой структуры имеет определяющее значение для осмысления методических основ трудового воспитания.

Человеческим трудом создаются все материальные и духовные блага; в процессе труда совершенствуется сам человек, формируется его личность. Поэтому формирование трудовых навыков с раннего детства и на протяжении всей жизни предполагает в том числе воспитание психологической и практической готовности к интеллектуальному и физическому труду. Современный этап общественного и экономического развития предъявляет высокие требования к личности производителя: отношение к труду как к важнейшему общественному и личному долгу; добросовестное отношение к любой работе, уважение к труду и его результатам; постоянное проявление инициативы, активного, творческого подхода к труду; внутренняя потребность работать в полную меру своих умственных и физических сил; стремление строить труд на принципах научной организации; отношение к труду как к одной из осознанных потребностей и основных потребностей человека.

Приобретенные в процессе трудового воспитания знания, умения и навыки это, безусловно, не самоцель и не конечный продукт педагогической деятельности, а средство для развития главной человеческой способности – способности к труду, трудолюбия и работоспособности. Это предусматривает уменьшение удельного веса репродуктивных методов обучения и открывает простор для активных исследовательских методов познания, для усвоения основ эвристики и изобретательства.

Поэтому в основу новых технологий трудового воспитания заложен принцип вариативности программ, методов и организационных форм образования. В них заложен также стандартный минимум требований к результатам воспитания, образования и обучения, по которым оценивается практическая деятельность. Именно новые технологии трудового воспитания в образовательных учреждениях призваны превратить практическую деятельность из утомительной трудовой повинности в приносящую реальную пользу и чувство удовлетворения работой..

Важным моментом в современном образовательном процессе является экологическое воспитание. Опасность надвигающейся экологической катастрофы, которую можно предотвратить только немедленной и кардинально улучшенной природоохранной деятельностью, общеизвестна. И потому жизнь требует не ограничиваться отдельными экологическими воспитательными действиями, а соединить их в цепь

непрекращающихся приподоохранных действий, слить с трудовым воспитанием. Часть времени в таких воспитательных делах обязательно должна отводиться экологическому просвещению – формированию необходимых знаний, суждений, понятий, убеждений в области экологии и природоохраны.

Дополнение местным материалом и преподнесенные должным образом экологические сведения вырабатывают убеждение в необходимости помощи природе, стремление хотя бы частично возместить ей то, что мы долго от нее брали. Если человек поймет, что его благополучие, его завтрашний день, счастье его самого, его близких и друзей зависят от чистоты воздуха и воды, он встанет в ряды защитников природы.

Основной смысл экологических воспитательных дел – конкретная практическая природоохранная деятельность. Объектами этой деятельности становятся все источники жизнедеятельности человека – земля, вода, воздух, животные, растения. Потребности региона, местные условия определяют направленность, вид, организацию и осуществление экологических воспитательных дел.

Следует помнить, что формируемое сегодня поколение не должно повторить ошибки предыдущего в области нарушения экологического баланса, чтобы не привести планету к экологической катастрофе.

Роль эстетического воспитания личности, ее всесторонним формированием трудно переоценить. Уже в древности человечество настойчиво пропагандировало мысль об элементах эстетики и красоты в жизни и деятельности человека. Об этом, в частности, говорится в одной притче Плутарха. Три человека везут тачку с камнями. Каждому из них философ задает один и тот же вопрос: “Зачем ты везешь эти тяжелые камни?” Первый отвечает: “Приказали везти эту проклятую тачку”. Второй говорит: “Везу тачку, чтобы заработать на хлеб”. Третий же сказал: “Строю прекрасный храм”. Видеть в труде созидательное начало красоты – значит творить прекрасное и в соответствии с ним преобразовывать окружающий мир.

Исключительно велико и многообразно влияние искусства как важнейшего элемента красоты и эстетического отношения к действительности на человека. Оно прежде всего *выполняет большую познавательную функцию* и тем самым способствует развитию сознания и чувств личности, ее взглядов и убеждений. В.Г.Белинский отмечал, что в познании окружающего мира имеются два пути: путь научного познания средствами искусства. Он указывал, что ученый говорит фактами, силлогизмами, понятиями, а писатель, художник – образами, картинками, но говорят они об одном и том же. Экономист, вооружаясь статистическими данными, доказывает, что положение того или иного класса ухудшилось или улучшилось вследствие таких-то и таких-то причин. Поэт же показывает эти изменения с помощью образного, художественного изображения действительности, воздействуя на фантазию и воображение читателей. В этой

связи Белинский подчеркивал, что искусство способствует развитию сознания и убеждений человека не меньше, чем наука.

Большую роль играет искусство и эстетическое воспитание в формировании нравственности. Еще Аристотель, а следом за ним и Беруни писали, что музыка способна оказывать влияние на эстетическую сторону души, и поскольку она обладает таким свойством, она должна быть включена в число предметов воспитания молодежи. Отмечая эту сторону воздействия искусства на личность, А.М. Горький называл эстетику этикой будущего.

Однако влияние искусства на воспитание человека в определяющей мере зависит от его художественно-эстетического развития. В восточных странах говорят: “Нет красоты в песках пустыни, есть красота в душе араба”. Без знания законов художественного отражения действительности, без понимания языка и художественных средств искусство не возбуждает ни мысли, ни глубоких чувств. Оно приносит удовольствие и наслаждение только человеку, который имеет соответствующую подготовку и в достаточной степени эстетически образован. Чтобы воспринимать красоту оперного искусства, например, необходимо знать его особенности, понимать язык музыки и вокала, с помощью которых композитор и исполнители передают все оттенки жизни и чувств и воздействуют на мысли и эмоции слушателей. Восприятие поэзии и изобразительного искусства также требует определенной подготовки и соответствующего понимания. Даже интересный рассказ не будет захватывать читателя, если у него не выработана техника выразительного чтения, если всю энергию он будет затрачивать на составление слов из произносимых звуков и не будет испытывать их художественно-эстетического влияния. Задача образовательных учреждений – обеспечить необходимую эстетическую подготовку учащихся, ввести их в большой мир искусства, сделать его действенным элементом мышления и нравственного совершенства.

Понятие *эстетическое воспитание* органически связано с термином *эстетика*, обозначающим науку о прекрасном. Само слово *эстетика* происходит от греческого *aesthesis*, что в переводе на русский язык означает *ощущение, чувство*. Поэтому в общем плане эстетическое воспитание обозначает процесс формирования чувств в области прекрасного. Но в эстетике это прекрасное связано с искусством, с художественным отражением действительности в сознании и чувствах человека, с его способностью понимать прекрасное, следовать ему в жизни и творить его.

Поскольку эстетическое воспитание осуществляется с помощью искусства, его содержание должно охватывать изучение и приобщение к различным видам и жанрам искусства – к литературе, музыке, изобразительному искусству. Именно этой цели служит включение в программу школьного обучения русского языка и литературы, изобразительного искусства и музыки. Существенной стороной эстетического воспитания является также познание прекрасного в жизни, в природе, в нравственном облике и поведении человека.

Не менее важной стороной содержания эстетического воспитания является его направленность на личностное развитие учащихся.

Прежде всего, необходимо формировать *эстетические потребности в области искусств, в постижении художественных ценностей общества.*

Важнейшим элементом содержания эстетического воспитания является также *развитие художественного восприятия.* Это восприятие должно охватить широкую сферу эстетических явлений. В частности, необходимо научить воспринимать прекрасное в различных видах искусства, природе, окружающей жизни и поведении людей.

Существенным компонентом эстетического воспитания является *овладение знаниями,* связанными с пониманием искусства и умением выражать свои суждения (взгляды) по вопросам художественного отражения действительности. С этим связано формирование представлений и понятий о специфике отражения этой действительности в различных видах и жанрах искусства, выработка умения анализировать содержание и нравственно-эстетическую направленность искусства.

Большое место в содержании эстетического воспитания занимает формирование художественного вкуса, связанного с восприятием и переживанием прекрасного. Нужно научить чувствовать красоту и гармонию подлинного произведения искусства, проявлять художественную взыскательность, а также стремление к повышению культуры поведения.

Наконец, эстетическое воспитание должно направляться на раскрытие и осмысление *гражданской основы искусства* и способствовать формированию общественных *взглядов и убеждений,* а также *нравственности.*

Эстетическое воспитание формирует, развивает и совершенствует чувство прекрасного, облагораживает личность. Чуткий к прекрасному человек испытывает потребность строить свою жизнь по законам красоты. Эстетическое воспитание неразрывно связано с нравственным, умственным, трудовым и физическим. Любовь к природе, литературе, театру, музыке, поэзии, живописи и другим видам искусства служит стимулом для всестороннего умственного развития. Эстетическое воспитание имеет огромное значение для формирования нравственности. Эстетическое наслаждение вызывают не только произведения искусства, музыки, живописи, театра, но и добрые дела, гармония человека с обществом, чувство сопричастности к миру, к людям и к человечеству. Высокая культура труда без развития чувства прекрасного также недостижима. Много элементов красоты включает физическое воспитание: гармония развитого тела, хорошей осанки, походки, изящных и энергичных движений облагораживает жизнь и поведение человека, образ его мыслей.

Таким образом, воспитание и формирование гармоничной, всесторонне развитой личности нацелено на постоянное стремление человека к овладению достижениями национальной, общечеловеческой и мировой культуры, к нравственному и физическому совершенству. Поэтому одной из важнейших задач нашего государства и сегодняшнего общества в целом

является формирование духовно богатого и нравственно цельного, гармонично развитого поколения, обладающего независимым мировоззрением и самостоятельным мышлением, способного стать активным творцом своего будущего и будущего своих потомков.

Вопросы и задания

Ответьте на вопросы

1. Согласны ли вы с утверждением А.С.Макаренко, что от природы все люди обладают приблизительно одинаковыми трудовыми данными?
2. Каким образом должно осуществляться трудовое воспитание в образовательных учреждениях?
3. Каково влияние трудового воспитания на формирование интеллектуальных способностей?
4. Какова функция новых технологий в трудовом воспитании?
5. Что включает в себя понятие экологическое воспитание?
6. Насколько актуальна на сегодняшний день проблема экологического воспитания?
7. Какую роль в жизни человека играет эстетическое воспитание?
8. Чем является для человека формирование эстетического восприятия мира?
9. Каково влияние эстетического воспитания на интеллектуальный уровень личности?

Решите тесты

1. Выберите правильный ответ. Основными компонентами структуры трудового воспитания является:
 - а) потребность в созидательной деятельности и ее положительные социальные и личные мотивы;
 - б) понимание пользы созидательной деятельности для общества и для себя и убеждение в ее нравственной благотворности (сознание);
 - в) наличие практических умений и навыков и их постоянное совершенствование;
 - г) все ответы верны
2. Укажите неправильный ответ. Экологическое просвещение включает:
 - а) формирование необходимых знаний в области экологии и природоохраны;
 - б) формирование определенных суждений и убеждений в этой области;
 - в) формирование практических навыков в области экологии;
 - г) формирование понятий об экологии

3. Укажите неправильный ответ. Эстетическое воспитание направлено на
- а) формирование представлений о прекрасном;
 - б) формирование практических трудовых умений;
 - в) воспитание художественного взыскательного вкуса;
 - г) формирование нравственности

Используемая литература

- 1 Конституция Республики Узбекистан. Т.; «Ўзбекистон», 2003.
- 2 И.А.Каримов. Важнейшие задачи углубления демократических реформ на современном этапе. *Выступление на VI сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва, 29 августа 1996 г.* – т.5. Т.: «Ўзбекистон», 1996. с. 100-125.
- 3 И.А.Каримов. Узбекистан: национальная независимость, экономика, политика, идеология. – т.1.Т.: «Узбекистан», 1996. 364 с.
- 4 И.А.Каримов. Национальная идеология – для нас источник духовно-нравственной силы в строительстве государства и общества. *Речь на встрече с представителями научной и творческой общественности, посвященной основным принципам Концепции идеологии национальной независимости, 6 апреля 2000 г.* т.8. 2000.
- 5 И.А.Каримов. Справедливость – в приоритете закона. – Сборник «За безопасность и мир надо бороться». – Т.: «Ўзбекистон», 2001.
- 6 И.А.Каримов. Наша главная цель – демократия и обновление общества, реформирование и модернизация страны. *Доклад на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий мажлиса от 29.01.2005г.* – «Народное слово», 29 января 2005 г.
- 7 И.А.Каримов. Человек, его интересы, права и свободы – высшая ценность. *Речь на торжественном собрании, посвященном 13-летию Конституции, 7 декабря 2005 года.*
- 8 Идея национальной независимости: основное понятие и принципы. - Т.: «Узбекистон», 2001.
- 9 И.А. Каримов "Мыслить и работать по-новому требованию времени. – Т.; Изд-во "Узбекистан" 1997г.
10. Национальная программа по подготовке кадров. Т., 1997 г.
11. Закон об образовании Республики Узбекистан. Т., 1997
12. Кодекс об административной ответственности. Т., 2002. 124 Уголовный кодекс РУз Т., 2004.
13. Харламов И.Ф. Педагогика. Издание 4-е переработанное и дополненное. М. 2000. (учебное пособие).
14. Слостёнин В.А., Подымова А.С. Педагогика: инновационная деятельность. М., 1997.
15. Харламов И.Ф. О педагогическом мастерстве, творчестве и новаторстве. // Педагогика. 1992 №7-8.

16. Вульфсон Б.П., Малькова З.А. Сравнительная педагогика. М.; Воронеж, 1996.
17. Гребенникова И.В. Педагогические проблемы руководства семейным воспитанием. М., 1980.
18. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика.// Избр. пед. соч.: В 3 т. /Сост. О.С.Богданова и др. М., 1981. Т.3.
19. Ковалёв А.Г. Личность воспитывает себя. М., 1983.
20. Коломинский Я.Л. Воспитай себя. М., 1981.
21. Кочетов А.И. Педагогические основы самовоспитания. М., 1974.
22. Рувинский Д.Б. Самовоспитание личности. М., 1984.
23. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца. М., 1984.
24. Основы эстетического воспитания./ Под ред. С.А. Герасимова. М., 1983.
25. Гасанов З.Т. О психологии формирования общенациональных ценностей // Сов. Педагогика 1991 №9.
26. Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив. М., 1982.
27. Харламов И.Ф. Основные вопросы организации воспитательной работы в школе. Минск. 1967.
28. Щуркова Н.Е. и др. Новые технологии воспитательного процесса. М. 1994.
29. Вербицкий А.А. Психолого-педагогические особенности контекстного обучения. М. 1989.
30. Машбиц Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения. М., 1989
31. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М., 1981.
32. Выбор методов обучения /Под ред Ю.К. Бабанского. М., 1981.
33. Бабанский Ю.К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований. М., 1982.
34. Гончаров Н.К. Методология и методы педагогики как науки. М., 1968.
35. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. М., 1997.
36. Педагогика. Учебник для вузов – СПб: 2001. Н.В. Бордовская., А.А. Реан. Санкт-Петербург. Москва-Харьков. Минск.
37. Гершунский Б.С. Менталитет и образование. М., 1996.
38. Гессен С.И. Основы педагогики. М., 1995.
39. Гинецинский В.И. основы теоретической педагогики. СПбГУ, 1992.
40. Зимняя И.А. Педагогическая психология воспитания. М., 1997.
41. О.В. Педагогическая психология воспитания. М., 1997.
42. Педагогика. /Под ред. П.И. Пидкасистого. М., 1996.
43. Подласый И.П. Педагогика. М.: Просвещение. 1996.
44. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс. М., 2000.
45. Педагогика для юристов (под ред. Кикотя П.Н.). М., 2003.
46. Крутецкий В.А. Психология. Учебник для слушателей педагогических вузов. М., 2002.
47. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. М.- Воронеж. 1996.

- 48.Реан А.А., Коломинский Я.Л. Социальная педагогическая психология. СПб., 1999.
- 49.Сластенин В.А. и др. Педагогика. М., 1997.
- 50.Спирин Л.Ф. Теория и технология решения педагогических задач. М., 1997.
- 51.Стефановская Т.А. Педагогика: наука и искусство. - М., 1998.
- 52.Общая психология. В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н.Шиянов. В двух частях. (Пол ред. В.А.Сластенина). Москва. Гуманитарно- издательский центр Владос. 2003).
- 51.Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. - М., 1986.
- 52.Занков Л.В. Избранные педагогические труды. – М., 1990.

Оглавление

Введение.....	3
Тема 1. Предмет педагогики. Основные этапы развития педагогики.....	4
Тема 2. Роль педагогики в формировании национальной идеологии и идей национальной независимости. Цели и идеалы образования и воспитания.....	16
Тема 3. Процесс воспитания. Средства и методы психолого-педагогического воздействия на личность.....	22
Тема 4. Основы социальной педагогики. Социализация как одна из форм воспитания.....	32
Тема 5. Семейное воспитание	46
Тема 6.Правовое воспитание и юридическая педагогика.....	55
Тема 7. Общие принципы дидактики. Функции, методы и средства современного образовательного процесса.....	64
Тема 8. Национальная программа по подготовке кадров РУз. Новая модель образования.....	72
Тема 9.Трудовое, эстетическое и экологическое воспитание.....	86
Используемая литература.....	93

