



2021-жыл ушын
«Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендери»
журналына жазылышы бағасы төмендегише:

Индекс: 2092
Жеке пухара ушын бир жылға 90 000 сүм,
алты айга - 45000 сүм

Индекс: 2093
Кәрханалар ушын бир жылға 100 000 сүм,
алты айга - 50 000 сүм

КК филиал УзНИИПН
р/с 20210000800538464001
КК.Отд. «ИПОТЕКА БАНК» г. Нұкус
МФО 00621
ИНН: 200362233



МУГАЛЛИМ ҲӘМ ҮЗЛИКСИЗ БИЛДІМЛЕНДІРИҮ



ISSN 2181-7138

№ 4 - 2022 жыл

Илимий-методикалық журнал

Редактор:
A. Тилегенов

Шөлкемлестириүшилер:
*Қарақалпақстан Республикасы
Халық билімлендіриү
Министрлігі, ӨЗПИИИ
Қарақалпақстан филиалы*

Редколлегия ағзалары:
Мақсет АЙЫМБЕТОВ
Нағмет АЙЫМБЕТОВ
Байрамбай ОТЕМУРАТОВ
Кеңесбай АЛЛАМБЕРГЕНОВ
Алишер АЛЛАМУРАТОВ
Дилшодхұјжа АЙТБАЕВ
Тұлқин АЛЛАЁРОВ
Умида БАХАДИРОВА
Фархад БАБАШЕВ
Асқар ДЖУМАШЕВ
Гүлнара ЖУМАШЕВА
Мырзамурат ЖУМАМУРАТОВ
Асқарбай НИЯЗОВ
Сабит НУРЖАНОВ
Уролбой МИРСАНОВ
Бахтиёр РАХИМОВ
Арзы ПАЗЫЛОВ
Барлықбай ПРЕНОВ
Қаҳхор ТУРСУНОВ
Тажибай УТЕБАЕВ
Саодат ТОШТЕМИРОВА
Амангелди УТЕПБЕРГЕНОВ
Ризамат ШОДИЕВ
Зафар ЧОРШАНБИЕВ
Дүстназар ХИММАТАЛИЕВ
Гулрухсөр ЭРГАШЕВА

**Өзбекстан Республикасы
Министрлер Кабинети
жанындағы Жоқарғы
Аттестация Комиссиясы
Президиумының 25.10.2007
жыл (№138) қарапы менен
дизимге алынды**

**Қарақалпақстан Баспа сөз ҳәм
хабар агентлиги тәрепинен
2007-жылы 14-февральдан дизимге
алынды №01-044-санлы гүйалық
берилген.**

**Мәнзил: Нөкис қаласы,
Ерназар Алакөз көшеси №54
Тел.: 224-23-00
e-mail: uzniipnkf@mail.uz,
mugallim-pednauk@mail.uz
www.mugallim-uziksiz-bilim.uz**

Журналга келген мақалаларға жууап қайтарылмайды, журналда жерияланған мақалалардан алынған үзиндилер «Мугаллим ҳәм үзликсиз билімлендіриү» журналынан алынды, деп көрсетилиши шарт. Журналға 5-бет колеміндеги материаллар еки интервалда TIMES NEW ROMAN шрифтінде электрон версиясы менен бирге қабыл етіледи. Мақалада көлтирилген маглыұматтарға автор жууапкер.

МАЗМУНЫ

ТИЛ ҲЭМ ӘДЕБИЯТ

Ташпулатова Д. Ўзбек тилшунослигига афоризмларнинг ўрганилиши	4
Авазматова М.М. ОТМ филологик йўналишларда анъанавий ва онлайн тарзда инглиз тилини ўқитишнинг ўзига хос хусусиятлари	8
Турабоева С.З. “Дўст” ва “Бегона” концептларининг гендер хосланиши	14
Бурanova Н.Ш. Анализ повести Г. Гуляма «Озорник» на уроке внеклассного чтения в 6 классе	19
Qodirov S.S. Analysis of names in travel texts	23

ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ

Тайлакова Г.Б. Мактабда АКТ воситаларидан фойдаланишнинг афзалликлари	27
Тўланов М.К. Глобаллашув ва ёшлар маънавияти	31
Nematjonova Yu. Oliy ta’lim tizimining rivojlanishida jahon tajribasining o’ziga xos tutgan o’rnni	35
Зияева М. Таалабалар ижтимоий фаоллигини такомиллаштириш мазмуни	41
Daminova G.B. Fanlararo aloqalarni tashkil etishda o’qituvchining roli	45
Baxtiyorov R.M. Talabalarda o’quv motivatsiyasini shakllantirishning ijtimoiy-psixologik omillari	50
Islamova F.Sh. O’g’il bolani mustaqil hayotga tayyorlashda badiiy ta’lim va tarbiyaning o’ziga xosligi muhim zaruriyat sifatida	54
Обидов Ж.Г. Таалабаларда технологик детерминизм концепцияси асосларига доир билимларни ривожлантириш модели	57
Xo’jamberdiyeva M.N. Eydekolik tamoyillarni o’quv jarayoniga tatbiq etishning ilmiy-nazariy tahlili	60
Сирожиддинова И.М. Кластер технологияси асосида бўлажак муҳандисларни касбий тайёргарлигини такомиллаштириш	65
Пулатова О.Х. Техник йўналишдаги ОТМ талабаларининг мулоқот маданиятини ривожлантиришнинг педагогик имкониятлари	69
Рахмонова Д.С. Таълим жараёнида интерфаол ўқитиш методлари асосида талабаларнинг креативлик қобилиятларини ривожлантириш	74
Якубова Б.Б. Таалабаларни мустакил фикрлашининг психологик хусусиятлари	80
Alkarova F. Amaliy ko’nikmalarini faollashtirishning kasbiy tafakkurni shakllantirishdagi o’rnni	84
Юсупова Р.Т. Социально-философские факторы формирования инженерного мышления у студентов	87
Очилова Ш. Роль креативной компетентности в педагогической деятельности	90
Хосилова Ф.Р. Профессиональная компетентность преподавателя РКИ, актуализируемая применением ИКТ	93
Khaitova Y.S. Problems of preparation of future teachers for pedagogical professional activity in continuing education	97
Elmuratova N.X., Badridinova A.A. The useful approaches of foreign language teaching	101
Kalinina O.N. The use of information and communication technologies in language teaching	104

ТИЛ ҲЭМ ӘДЕБИЯТ



ЎЗБЕК ТИЛШУНОСЛИГИДА АФОРИЗМЛАРНИНГ ЎРГАНИЛИШИ

Ташпулатова Д.

*Тошкент Тиббиёт Академияси Ўзбек ва хорижий тиллар кафедраси
инглиз тили фани ўқитувчиси*

Таяинч сўзлар: афоризм, контекстли/контекстсиз, электрон корпус, оппозиция, лингвистик таъмин, паремия, лексико-семантические единицы.

Ключевые слова: афоризм, контекст/вне контекста, электронный корпус, оппозиция, языковое обеспечение, паремия, лексико-семантические единицы.

Key words: aphorism, context/without context, electronic corpus, opposition, linguistic provision, paremia, lexical-semantic units.

Кириш. Афоризм жанри мазмуннинг яхлитлиги ва тушунарлилиги, шаклнинг ихчамлиги билан ўқувчини ўзига жалб этади. У алоҳида турганда ҳам, нутқ, шунингдек, мақола контекстида ҳам таъсирчанлигини сақлаб туради. Тилшуносликда афоризмларни пухта ўрганиш учун уларнинг корпусини яратиб олиш лозим бўлади. Интернет тизимида рус, инглиз, француз ва немис тилларнинг афоризмлардан иборат контекстли/контекстсиз шаклдаги электрон корпуслари мавжуд бўлиб, исталган тилни қиёсий ўрганиш мумкин. Мақоллар ментал характерда бўлганлиги учун ундан барча халқлар бирдек фойдалана олмаслиги мумкин, аммо афоризмлардан бутун инсоният bemalaol фойдалана олади, чунки, инсоният даҳолари томонидан айтилган фалсафий фикрлар ҳамма учун фойдалидир.

“Афоризмлар (юнонча aphrismos – ҳикматли сўз), ихчам шаклли, чуқур мазмунли муаллифи аниқ гап; ҳикматли сўзлар. Масалан: Оз демак ҳикматга боис, оз емак сиҳатга боис А.Навоий” .

Афоризмлар – интернет сайтларида фойдаланишга кулагай бўлгани учун электрон контент сифатида мавжуд. Фикрни ихчам шаклда ифодалаш мақсадада муаллифларнинг асарлари ёки нуткларидан контекстда яратилган иборалар ва иқтибослардан намуналар олинади. Ўзбек шеъриятида шоҳбайтар мавжуд бўлиб, кўпинча улар афоризмга айланниб кетади. Афоризмнинг мустақил жанр сифатида ёрқин намуналари Аристотел, Беруний, Ибн Сино, Алишер Навоий, Румий, Шеърозий, Гёте ва бошқалар. Шунга қарамай, кўплаб афоризмлар бадиий асарлардан олинади; масалан, Оскар Уайлднинг аксарият афоризмлари унинг пеъсаларидан нусхалардир. Бундай

ҳолларда афоризм тирноқ шаклини олади, чунки контекстдан ажратиб олингани билиниб туради.

Афористикада сўз ўйини, мантиқий қочирилмлар кенг кўлланилади, бу ўхшаш тушунчаларнинг ёнма-ён жойлашишида ва қарама-қаршиликларни аниқлашда намоён бўлади; ихчамликка сўзлар учун белгиланган алоқалар ва ассоциацияларни йўқ қилиш орқали эришилади.

Афоризмларнинг турлари ва бир-бири билан чамбарчас боғлиқ тушунчаларни, оппозиция (антитета) асосида афоризмларни танлаш механизмини, танланган материални таржима нуқтаи назаридан танлаш ва таҳлил қилишда дуч келган қийинчиликлар ҳақида сўз борганда ҳозирги вақтда лингвистик ифода воситаларини стилистик жиҳатдан алоҳида батафсил ўрганилиб, таржима назарияси ва амалиётида ҳам тадқиқ қилиш бошланган.

Ўзбек тили тилида корпус учун матнлар тузиш маҳсус тадқиқот предмети бўлмаган, айниқса, афоризмлар иштирок этган дискурс ва матнлар тизимли ҳолда деярли учрамайди, аммо айрим тадқиқотларда масаланинг баъзи кирралари ҳақида фикр билдирилган. Чунончи, ҳаракат феъллари асосида компьютер дастурлари учун лингвистик таъмин яратиш, ўзбек-инглиз тили машина таржимасининг лингвистик таъминоти, ўзбек тили муаллифлик корпусини тузиш тамойиллари, Бу тадқиқотлар компьютер лингвистикаси муаммоларини тадқиқ этганилиги билан долзарблик касб этган. Ҳозиргача лингвистик ифода воситалари фақат умумий фойдаланишда ўрганилган, аммо антитета тор кўлланилиш соҳалари доирасида кўриб чиқилмаган. Биз оппозицияга асосланган афоризмларни кўриб чиқамиз:

Мавзуга оид адабиётларнинг таҳлили. Машхур шахсларнинг афоризмлари нафақат миллатга, балки турли хил лингвистик маданиятларга эга бўлган бутун инсониятга тегишли, шунинг учун асл нусхада ва таржимада, ўзбек, рус ва инглиз тил маданиятларида афоризмларни қиёсий таҳлил қилиш долзарб бўлиб туриди. Бу ўринда асосий вазифа ўзбек-рус ва инглиз тилларидаги афоризмларни таржималардаги ўхшашлик ва фарқларини, шунингдек турли лингвистик маданиятларига тегишли тафаккур шаклларини аниқлашдир.

Ҳар бир афоризм тасвиранган объект ёки ҳодисани баҳолашни ўз ичига олади ва афористик сўз элементлари кўпинча афоризм контекстидан ташқарида уларга хос бўлмаган маънонинг баҳоловчи таркибий қисмига эга бўлади. Меъёрдан бундай оғиш ҳар доим ахборот кабидир. Аллитерация, паронимия, параллелизм, симметрия каби афористик сўзларни шакллантириш воситалари сўзнинг ситуацион семантикасини яратишга ва фақат шу контекстларга хос бўлган янги ассоциатив қаторларни шакллантиришга хизмат қилиши туфайли афоризмнинг маълумот ҳажми ҳам ошиб боради.

Тадқиқот қиёсий характерга ега бўлганда қиёсий тилшунослик ушбу тилларга хос хусусиятларни аниқлаш ва уларнинг тузилмаларининг ўхшашлиги ва тафовутларини аниқлаш учун тилларни, қариндошлигидан қатъи назар, бошқа тилларга нисбатан ўрганиш билан шуғулланади.

Шуниси эътиборга лойиқки, одатда қиёсий таҳлил тил сатҳлари бўйича амалга оширилади. В. Аракиннинг фикрига кўра, бундай тадқиқотлар алоҳида қуйи тизимлар ва тилларнинг алоҳида даражалари соҳасида ҳам амалга оширилиши мумкин. Тил сатҳлари таркибига фонетик, морфологик, лексик ва синтактик сатҳлар киради. Лекин афоризмлар бундай катта даражалардан ташқари алоҳида микросистемалар ҳам ўрганиш обьекти бўлиб хизмат қилиши мумкинлигини таъкидлайди. Худди шу фикрни В. Гаккнинг асарида топамиз. Қиёсий таҳлил тилнинг барча ёки бир сатҳини қамраб олиши шарт эмас, деб таъкидлайди Гак.

Муайян асарларнинг түғридан-түғри ва мажозий маъносини етказишнинг аниклиги ва самарадорлиги таржимоннинг лингвистик ва маданий ваколатига боғлик. Ўрганишнинг дастлабки босқичида Google, Yandex ва Rambler Internet қидириув тизимлари, афоризмлар платформаси сайtlари, босма энциклопедиялар ёрдамида зид маъноли инглиз тилидаги афоризмларни қидирдик. Биз турли мезонларга мувофиқ тузилган умумий ва мавзувий ҳамда муаллифлик афоризмлар түпламларини ўз ичига олган сайtlарни бирма-бир таҳлил күлдик. Таҳлил қилинган сайtlарнинг умумий сони 18 та бўлиб, улардан 11 таси рус тилида ва 7 таси инглиз тилида сўзлашувчилардир.

Тадқиқот методологияси. Умумий сондан таҳлил қилиш учун зарур бўлган рўйхатларни танлаш учун биз куйидаги мезонларни аникладик:

1. Муаллифлар. Афоризмлар муаллифлари инглиз тилида сўзлашадиган мамлакатлар сиёсати, маданияти ва санъатининг таниқли вакиллари бўлиши керак эди.
2. Антитеза. Ҳар бир афоризм объектлар ва ҳодисаларнинг аксини ўз ичига олиши керак.
3. Таржима. Афоризмлар рус тилига таржима қилиниши ва муайян даражада маълум бўлиши керак.

Шундай қилиб, юкоридаги мезонларга мувофиқ таҳлилдан сўнг биз тарихнинг турли даврларига оид муаллифларнинг афоризмлари рўйхатини олдик.

Дунёнинг лисоний манзааси воқеликнинг шартли акси, тилнинг лексик бирликларида ақлий муносабатларнинг қисман тақрорланишидир. Дунё қиёфасини етарли ва тўлақонли идрок етиш учун ҳақиқат ҳақида эмпирик билим зарур, бу ҳамма учун умумий табиий тилдан фойдаланувчилар учун тегишли.

“Дунёнинг манзааси” таърифини ҳисобга олган ҳолда, уни кўтариш керак шуни ёдда тутиш лозимки, бу “дунёнинг манзааси” тушунчаси билан бир хил эмас. Сўнгти ижтимоӣ тадқиқларда фаолроқ кўлланиладиган “дунёқарааш” тушунчасининг ўзи инсониятнинг дунё ҳақидаги гояларини ўрганишга асосланган ва ўзини миллий концептуал соҳа шаклида намоён қиласи, бу одамлар онгига аллақачон қайта ишланган ва кейин стандартлаштирилган тўплам сифатида белгиланади. Муайян миллатнинг тарихий ва маданий маълум босқичида ўзига хос бўлган дунёқарааш ва дунёқараашни акс еттирувчи тушунчаларни ривожлантириш асосий вазифалардан ҳисобланади. Бу “координаталар панжараси” нинг бир тури бўлади. Миллат “атрофдаги ўзини ўраб турган дунёни англайди” ва бутун дунёни янада тартибга солади. Уларнинг ҳаётий фаолияти тўпланган тажрибани келажак авлодларга етказади.

Тилшунослар “манзара” атамасининг антропологик субтекстини таъкидлайдилар. Хусусан, А. В. Миллер бу атама бўлиши мумкин эмаслигини таъкидлайди.

«Бундан келиб чиқадики “дунёнинг манзааси” да кўриб чиқилиши керак инсон онги билан симбиоз ва унинг ҳақиқат ҳақидаги гояларини тузиш қобилияти. Миллер ушбу атаманинг шаклланишини тасодифий эмас деб ҳисоблайди, ташки воқеликни ўрганиш ва ривожлантиришдан когнитив қизиқишини инсон шахсиятининг ички семантик маконини ўрганиш билан бирлаштиришга қаратилган умумий тенденциянинг умумий фонида тизимларнинг янги образларини аниқлашда кўринади (Miller, 2004). Тадқиқотчилар барча келаётган ахборот ташки дунёдан, инсоннинг онгига мустаҳкам ўрнашган рамзлар ва тушунчалар тизими бўлган дунёнинг манзаасидан ўтиши керак.

Ҳар қандай тилнинг паремиологик фонди алоҳида соҳа унда тарихий ривожланаётган шахсни ўрганиш муайян жамоанинг вакилида содир бўлади.

Паремиялар маданиятнинг ажралмас қисми бўлишига қарамай ҳар бир халқнинг, бу таърифи ҳақида илм-фан бир тўхтамга келмаган лингвистик ҳодисалар ҳали бор.

“Паремия” атамаси “мақол” тушунчаси билан синоним сифатида ишлатилади, ушбу

бірликнің рамзій мөһиятига тұхталсак, атаманиң келиб чиқиши унинг потенциал чукурлигини билдиради: грекча сүз бўлиб, "ўзиникилар" деган маънени англатади.

Кичик фольклор жанридаги асарга мурожаат қилиш – мақол, шунингдек қисқа мажозий баён, яъни бир гапдан иборатдир.

Хорижий манбаларда, қоида тариқасида, "мақол" атамаси ишлатилади,

бу эса паремик конструкцияларни идиомаларга яқынлаштиради. Россия илмий урф-одат, паремик конструкциялар фразеологизмдан ажратилған корпус эса, фаннинг паремик конструкцияларни ўрганувчи бўлими (рагам- миология) фразеологиянинг бир бўлими сифатида белгиланади. Шунга кўра, қачон мақол ва маталларни тадқиқ қилиб, улар фразеология илмий аппарати (Постова) билан ишлайди, 1999).

Таҳлил ва натижалар. Замонавий тилшуносликда "паремиологик манзара" атамаси дунёнинг лисоний манзарасининг ўзгармас қисми сифатида тушуниладиган" дунё сифатида пайдо бўлди, «халқнинг ижтимоий-маданий тажрибасини сикиш», унинг билиш натижаси. Турли хил тушунчаларни мажозий талқин қилиш дунёнинг паремиологик манзараси она тилида сўзлашувчилар томонидан паремияларни англаш орқали амалга оширилади.

Дунёнинг ҳар бир лингвистик сурати когнитив, маданий ва халқнинг миллий хусусиятлари, ҳикматлар ва сўзлар ҳам мавжуд муайян этник груп ҳакида маълумот ва унинг дунёқарашлари – бу бизга жараённи англашга, дунёнинг паремиологик сурати ҳакида фикр юритишга ёрдам беради.

Хотира учта мухим сўзга қисқартирилиши ёки микротекстга кенгайтирилиши мумкин. Шу билан бирга, афоризм ўз хусусиятлари ва функциялари билан ушбу турдаги бошқа бирликлардан – мақоллар, қанотли иборалар, барқарор илмий формулалар, максималлар ва бошқалардан фарқ қилувчи афоризм, билим бирлигининг бир тури бўлиб қолмайди.

Афоризмларни ўрганишда саволлар туғилади: қандай сабабларга кўра кимнингдир сўзлари инсон хотирасида қолади ва тез-тез такрорлана бошлайди? Афоризмда мавжуд бўлган ғоянинг ушбу ёдланишида қандай рол ўйнайди ва унинг ифода шакли, хусусан, лексико-грамматик дизайн қандай вазифани бажаради? Қайси калит сўзлар кўпинча афоризмларнинг бир қисми сифатида ишлатилади ва улар қандай ассоциатив-семантик занжирларни ҳосил қиласи? Ҳақиқатнинг йўналтирувчи соҳалари, афоризмлар билан боғлиқ асосий мавзулар доираси ўрганилиши лозим. Афористик баёнотлардан фойдаланишда адабий асар муаллифи ва ёки унинг белгиларининг лингвистик шахсининг ҳар қандай хусусиятлар акс этиши мумкин. Афоризмлардан фойдаланишда ўзига хос қоидалар мавжуд.

Хулоса ва таклифлар. А.Э.Маматовнинг қўйидаги фикрлари масаланинг аниклашишига ёрдам беради: "...фразеологияни «кенг» ва «тор» маънода тушуниш ногўри, уни битта маънода тушуниш керак. Улар қандай тил бирликлари деб тасніф қилинишидан қатъий назар, афоризмми, мақол ёки маталми, турғун сўзлашув формулаларими, «қанотли сўзлар»ми, хуллас, агар улар фразеологизмнинг биз берган таърифига мос тушса, ундағи талабларни бажара олса, яъни тузилиши жиҳатидан сўз биримасига ёки гапга тенг бўлган, образли, умумлашган маъно англатадиган, лексик элементлари қисман ёки тўлиқ кўчма маънога эга бўлган, луғатларда қайд этилган ҳар қандай турғун лексик-семантик бирликлар фразеологик бирликлар доирасига киритилиши шарт".

Ўзбек тилшунослигида афоризмларни тизимли ўрганиш бўйича маҳсус тадқиқотлар амалга оширилмади. Айниқса, тилнинг миллий корпуси яратилаётган бир пайтда миллат мутафаккирларининг тафаккур маҳсулини лексикографик тадқиқ этиш электрон базасини яратиш биринчи даражали вазифалардан бири ҳисобланади.

Адабиётлар:

1. Ўзбек тилининг изохли лугати. Биринчи жилд. –Т.: Ўзбекистон, 118-бет.
2. Мухаммедова С. Ҳаракат феъллари асосида компьютер дастурлари учун лингвистик таъмин яратиш. Методик кўлланма. - Тошкент, 2006.;
3. Абдурахмонова Н.З. Инглизча матнларни ўзбек тилига таржима қилиш дастурининг лингвистик таъминоти (Содда гаплар мисолида). Филол.фан.бўйича фалсафа доктори (PhD)...дис. афтореф. – Тошкент, 2018. – 52 б.
4. Хамроева Ш. Ўзбек тили муаллифлик корпусини тузишнинг лингвистик асослари: Филол.фан. бўйича фалсафа доктори (PhD)...диссер. – Қарши, 2018. – 250 б.
5. Шаҳобиддинова Ш. Амалий тилшунослик истиқболлари // Маърифат, 2013.
6. Маматов А.Э. Ҳозирги замон ўзбек адабий тилида лексик ва фразеологик норма муаммолари. – Тошкент, 1991 – 274 б.
7. Ваганова Е.Ю. Афоризм как тип текста в аспекте интертекстуальности: автореф. дис. ... канд. филол. наук. [Текст] / Е.Ю. Ваганова; СПб, 2002. - 16 с.

РЕЗЮМЕ

Афоризмларнинг турлари ва бир-бири билан чамбарчас боғлиқ тушунчаларни, оппозиция (антитеза) асосида афоризмларни танлаш механизмини, танланган материални таржима нуқтai назаридан танлаш ва таҳлил қилишда дуч келган қийинчиликлар ҳақида сўз боргандан ҳозирги вақтда лингвистик ифода восита-ларини стилистик жиҳатдан алоҳида батафсил ўрганилиб, таржима назарияси ва амалиётида ҳам тадқик қилиш бошланган. Ўзбек тили тилида корпус учун матнлар тузиш маҳсус тадқиқот предмети бўлмаган, айниқса, афоризмлар иштирок этган дискурс ва матнлар тизимли ҳолда деярли учрамайди, аммо айрим тадқиқотларда масаланинг баъзи кирралари ҳақида фикр билдирилган.

РЕЗЮМЕ

Говоря о видах афоризмов и близкородственных им понятий, механизме выбора афоризмов на основе противопоставления (антитезиса), трудностях, возникающих при отборе и анализе выделенного материала с точки зрения перевода, в настоящее время языковые средства выразительности подробно изучены стилистически, а в теории и практике перевода также начаты исследования. Составление текстов для корпуса на узбекском языке не было специальным предметом исследования, тем более дискурсы и тексты с участием афоризмов редко встречаются в систематизированном виде, но в некоторых исследованиях высказывалось мнение о некоторых аспектах вопроса.

SUMMARY

When talking about the types of aphorisms and closely related concepts, the mechanism of choosing aphorisms on the basis of opposition (antithesis), the difficulties encountered in the selection and analysis of the selected material from the point of view of translation, at present linguistic means of expression are studied in detail stylistically, and in the theory and practice of translation research has also begun. Compiling texts for the corpus in the Uzbek language has not been a subject of special research, especially discourses and texts involving aphorisms are rarely found in a systematic way, but some studies have expressed an opinion about some aspects of the issue.

ОТМ ФИЛОЛОГИК ЙЎНАЛИШЛАРДА АНЪАНАВИЙ ВА ОНЛАЙН ТАРЗДА ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎҚИТИШНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ

Авазматова М.М.

Ўзбекистон Миллий университети таянч докторанти

Таянч сўзлар: анъанавий таълим, онлайн таълим, инглиз тилини ўқитиш, афзалликлари, камчиликлари, хусусиятлари.

Ключевые слова: традиционное образование, онлайн-образование, обучение английскому языку, преимущества, недостатки, особенности.

Key words: traditional education, online education, teaching English, advantages, disadvantages, features.

Анъанавий ва онлайн таълим А.Г.Пеарси, А.А.Воробьев, А.Даве, Ж.Хеппен, А.Ал-Хассанлар томонидан таққосланган ҳолда тадқик этилган бўлса, ОТМда

Т. Н. Қары Ниязий атындағы Өзбекстан педагогикалық
илим-изертлеу институтының Ж. Орынбаев атындағы
Қарақалпақстан филиалы

**«МУҒАЛЛИМ ҲӘМ ҮЗЛИКСИЗ
БИЛИМЛЕНДИРИЙ» № 4**
Нөкис — 2022

Басып шығыўға жуўапкер:

A. Тилегенов

Баспаға таярлаған:

A. Тилегенов, Н. Абдукаримов

Оригинал-макеттен басыўға рухсат етилди 29.06.2022. Форматы 60x84¹/₁₆
«Таймс» гарнитурасында офсет усылында басылды.

Шәртли б.т. Нашр. т. Нусқасы 2000. Буйыртпа №

«NISO POLIGRAF» ШК босмахонасида босилди.

Тошкент ш., Ҳ. Бойқаро, 51